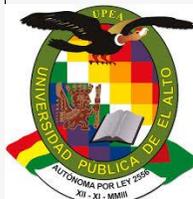


Revista Académica



INSTITUTO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA

IPI

Universidad Pública de El Alto
Área de Educación
Carrera Educación Parvularia
Instituto de Postgrado e Investigación

Título:
Revista Académica

Decano

M.S.c. Efrain Chambi Vargas



Revista Académica

**INSTITUTO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN
PARVULARIA**

[Escriba aquí una descripción breve del documento. Normalmente, una descripción breve es un resumen corto del contenido del documento. Escriba aquí una descripción breve del documento. Normalmente, una descripción breve es un resumen corto del contenido del documento.]

Luffi

02/08/2019

Coordinador IPI – CCE

M.S.c. Reynaldo Santos Quispe Chambilla

Autores:

Varios

Depósito Legal N°

Primera Edición

La Paz Bolivia

2019

**Revista Científica
SEDE ACADÉMICA**

Director de Carrera

Lic. Eddie Lucio Tenorio

Coordinador IPI Parvularia

M.S.c. Reynaldo Santos Quispe Chambilla

DOCENTES INVESTIGADORES

Lic. Diego Armando Paucara Condori

Lic. Reynaldo Santos Quispe Chambilla

Lic. Jaime Mullisaca

Lic. Tannia Velasco Colque

Lic. Betty Arcani Arcani

Lic. Wilmer Jimmy López Mena

Lic. Alicia Lucasi Callizaya

Lic. Cosme Walter Condori Lima

Lic. Calle Kantuta, Josefina Sofía

Lic. Celso Alegria Chipata

Lic. Sonia Lizeth Roque Azurduy

Lic. Jhilka Lizeth Calizaya Fernandez

Lic. Jenny Colque Vallejos

Lic. Rosario María Suntura Estrada

Lic. María Eugenia Machicado

Lic. Claudina Villazante Quispe

Lic. José Conde Gonzales

Contenido

PRESENTACIÓN	v
Lic. Reynaldo Santos Quispe Chambilla	2
.....	2
METODOLOGÍAS DENTRO DEL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA	2
Lic. Diego Armando Paucara Condori	2
.....	7
DESCLANDESTINIZACIÓN DE LA POLÍTICA EDUCATIVA PENITENCIARIA DENTRO DE LAS CÁRCELES DE BOLIVIA	7
Autora: Lic. Tannia Velasco Colque	7
BENDITA ADVERSIDAD PARA PARA ALIMENTAR LA VOLUNTAD	17
Autor: Lic. Reynaldo Santos Quispe Chambilla	17
LA DESCONEXIÓN QUE EXISTE ENTRE LOS CONTENIDOS CURRICULARES DE LA EDUCACION REGULAR Y EL SISTEMA UNIVERSITARIO	26
Autor: Lic. Jaime Mullisaca	26
LA DESCONEXIÓN QUE EXISTE ENTRE LOS CONTENIDOS LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES	31
Autor: Lic. Betty Arcani Arcani.....	31
BREVES NOCIONES SOBRE LA EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA DESDE EL PENSAMIENTO DE ARISTÓTELES	45
Autor: Lic. Wilmer Jimmy López Mena.....	45
.....	51
EVALUACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE COMPLEJIDAD	51
Autor: Lic. Alicia Lucasi Callizaya	51
ESTRATEGIAS, TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION TRADICIONALES Y EN EL MODELO EDUCATIVO PLURINACIONAL.....	55
Autor: Lic. Cosme Walter Condori Lima	55
.....	55
.....	64
LA IMPORTANCIA DE LA AFECTIVIDAD EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA	64
Autor: Lic. Calle Kantuta, Josefina Sofia	64
LA CONSISTENCIA VOCACIONAL Y DEMANDAS LABORALES.....	73
Autor: Lic. Celso Alegría Chipata	73
.....	80
LA ESCRITURA DE LA GENERACIÓN APP EN LA EDUCACIÓN ACTUAL	80
Autor: Lic. Sonia Lizeth Roque Azurduy.....	80
HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE VIACHA.....	88
Autor: Lic. Jhilka Lizeth Calizaya Fernandez	88
TRANSFORMACION DE LOS ESTUDIANTES DIRECTIVOS.....	97
Autor: Lic. Jenny Colque Vallejos.....	97
.....	97
.....	97
.....	105
¿EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEPENDE DEL AUTOCONCEPTO? ¿O EL AUTOCONCEPTO DEPENDE DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO?.....	105
Autor: Lic. Rosario María Suntura Estrada	105
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN DE EDUCACION SUPERIOR.....	112
Autor: Lic. María Eugenia Machicado.....	112
DIFICULTADES EN LA TOMA DE DECISIONES PARA LA ELECCIÓN DE UNA CARRERA PROFESIONAL.....	117
.....	117
Autor: Lic. Claudina Villazante Quispe.....	117
.....	122
IMPORTANCIA Y ESENCIA DE EDUCACION INTERCULTURAL	122
Autor: Lic. José Conde Gonzales	122

PRESENTACIÓN



El conocimiento es el proceso por el que se determinan los componentes definitorios de un fenómeno o, lo que es lo mismo, las reglas de su producción. La palabra "conocimiento" se refiere a veces al resultado de este proceso, es decir, al sistema normativo con el que identificamos las cosas y que nos instruye sobre los mecanismos de su producción, control o manipulación. El conocimiento es siempre el establecimiento de sistemas normativos definitorios de procesos productivos.

La producción de conocimiento es un fenómeno ligado a la vida humana, y quizás a la vida en general. La primera frase de la Metafísica de Aristóteles dice: "Todos los hombres desean por naturaleza producir conocimiento". Por tanto, esta es de índole y estatuto diferente tanto de la producción como del conocimiento de un objeto. La producción de conocimiento se distingue de cualquier producción humana por el hecho de que no se conoce de antemano la naturaleza de la cosa que se desea producir y, por lo tanto, que debe guiar el proceso productivo.

Las publicaciones académicas en revistas son la viva representación de la generación de conocimiento, proceso que constituye uno de los principales roles que debe cumplir una universidad en este orden de cosas, el objetivo central de este trabajo es efectuar ciertas reflexiones en relación con la relevancia que tienen las publicaciones académicas en la sociedad del conocimiento, y adicionalmente presentar algunas dificultades que se evidencian en el correspondiente proceso, complementadas con sugerencias para afrontar estos obstáculos.

Lic. Reynaldo Santos Quispe Chambilla
SEDE ACADÉMICA VIACHA

METODOLOGÍAS DENTRO DEL PROCESO DE ALFABETIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA

Lic. Diego Armando Paucara Condori



**“Lucho por una Educación que nos enseñe a pensar y
no por una educación que nos enseñe a obedecer...”
Paulo Freire.**

RESUMEN

La UNESCO define a la alfabetización como: “La habilidad para identificar, comprender, crear, interpretar, comunicarse y calcular, usando materiales impresos y escritos asociados con diversos contextos (...), involucra un continuo aprendizaje que capacita a las personas para alcanzar sus metas y participar plenamente en la comunidad y la sociedad ampliada” (UNESCO 2005:21).

PALABRAS CLAVE

Alfabetización, aprendizaje, metas, sociedad

ABSTRACT

UNESCO defines literacy as " the ability to identify, understand , create, interpret, communicate and compute , using written associated with various contexts (...) printed materials and involves continuous learning that enables people to achieve their goals and participate fully in community and wider society " (UNESCO 2005: 21) .

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo parte sobre la importancia de los métodos de alfabetización, este concepto entendido como la integralidad de las dimensiones que explican el accionar educativo de la persona, es por tanto importante para la implementación de metodologías tomar muy en cuenta la comunidad a ser parte de estos procesos, se denota la importancia de personas con experiencias, vivencias, costumbres, etc. En este sentido se podrá hacer una selección de métodos con la suficiente eficacia para transformar y comprender la realidad.

Bajo esta misma línea el trabajo también explica la importancia del aprendizaje activo, y el empleo de medios masivos de comunicación, la palabra y el diálogo para que el participante en el proceso de alfabetización adopte para sí postura y posturas críticas a las distintas problemáticas. Así mismo se analiza el aspecto social del alfabetizado.

DESARROLLO

Para comenzar, en América Latina y el mundo ya no se tiene la idea de la alfabetización como las aptitudes de lectura y escritura además de la aritmética, sino que involucra la integralidad (diversas dimensiones). Ya que, la persona no es un individuo aislado, donde sólo encuentra la dimensión cognitiva de lecto-escritura, si se tiene una perspectiva más amplia la misma tiene un medio que la rodea, es decir, es un ser social, donde esas habilidades darán lugar a procesos de comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación de esa realidad hasta llegar incluso al poder del cambio.

Esta referencia, va muy relacionada con el inicio del texto que se encuentra destinado a los componentes involucrados en el momento de alfabetizar, entre estos: la comunidad, personas adultas, instructores y contenidos. Este es el primer paso antes de realizar un proceso de alfabetización, es ejecutar un diagnóstico, que permita analizar el perfil y

características que tienen las personas a las que se pretende alfabetizar, de este modo apropiarse del método más adecuado para lograr no sólo el saber sino también el poder.

Un punto importante, dentro de estos componentes, es que la alfabetización implica un trabajo con personas adultas, que tienen experiencias, costumbres y vivencias, este hecho se debe aprovechar como un punto de partida para llevar a cabo un proceso educativo, alfabetizar a partir de lo conocido. Es así, que este proceso educativo logra un cambio en la persona con la orientación de los facilitadores y la construcción entre ambos de un conjunto específico de herramientas que logren transformar a estos componentes que de su alrededor.

Para continuar, tomando en cuenta el perfil del alfabetizado así como su medio se elige el camino o a seguir para lograr el objetivo, es decir, el método. Sin embargo éste dependerá mucho del enfoque o dicho de otra manera del lente con el que se concibe la alfabetización y como la define, ya que esto hace que se coloque mayor énfasis en un hecho determinado.

Por ejemplo: para algunos métodos, la alfabetización se reduce al hecho de leer y escribir por tanto no tomará en cuenta el contexto. Por otro lado, otros métodos lo consideran como un elemento para transformar y comprender la realidad, por tanto, hará énfasis en el contexto y todos los elementos que involucra el mismo.

También, este hecho se refleja realizando la siguiente comparación: los métodos se enfatizan en las palabras y sonidos como Laubach y silábico utilizado por Alfalit como su nombre lo indica toman sólo elementos de las palabras y sus sonidos. Por otro lado, los métodos que enfatizan en el lenguaje escrito utilizando las palabras, como el método de palabras normales girando en una figura normal y el método psicosocial de Paulo Freire, se observa que el énfasis se concentra en la lecto-escritura y el contexto.

Otros métodos que no se desvinculan de la lectura de la realidad son los que utilizan juegos y simulaciones con un aprendizaje activo, al igual que los métodos que enfatizan en el lenguaje escrito utilizando oraciones, donde se inicia la lectura con oraciones descomponiéndolas, hasta formar fonemas y realizar una síntesis. También es importante mencionar, aquellos métodos que utilizan los medios masivos de comunicación como la radio, utilizada por la Radio San Gabriel en nuestro país.

Cabe reconocer, el método más predominante en Latinoamérica es justamente el de Paulo Freire, el mismo por su permanencia no tiene fecha de vencimiento, por el contrario, es implementado con mayor fuerza. El mismo se caracteriza por utilizar la palabra generadora que resulta del diálogo y reflexión colectiva de las necesidades de los

participantes, para adquirir una conciencia crítica de la realidad. Éste es el referente de una educación liberadora que implica eliminar los límites del aula encerrada en cuatro paredes, para el empoderamiento hacia la transformación.

Sin embargo, el riesgo de los métodos es no percatarse de lo que existe más allá de ese lente, por encontrarse centrado en una situación determinada. Por ejemplo: los métodos que enfatizan la palabra y el sonido descuidan la parte social del alfabetizado desvinculándolo de su realidad, a comparación de los métodos que enfatizan el lenguaje escrito utilizando la palabra u oración vinculando la lectoescritura para repercutir en el comportamiento del alfabetizado y que este hecho llegue a implicarse en la sociedad que lo rodea.

Por otro lado, se encuentra otra dificultad en el método que utiliza el juego y las simulaciones, si bien utiliza la lectura y escritura integrada a la realidad en alguno de sus juegos se necesita un conocimiento mínimo del alfabeto. Por tanto, sea un método centrado en oraciones silabas, utilizando juegos, o medios masivos lo importante es que debe responder a las necesidades de la población a la cual se encuentra destinada el programa de alfabetización, de lo contrario no tendría ningún tipo de efecto, importancia, significado, utilidad e interés para los mismos .

Asimismo, como el método depende de la cuestión en la que se pone énfasis así también los materiales son variables que dependerán del momento tiempo y lugar de alfabetización, es importante en el momento de definirlos, clasificar aquellos que son útiles y los que no lo son según el diagnóstico realizado en la primera parte. Esto permite desarrollar las actividades con mayor efectividad, y compartiendo lo que menciona el texto mientras menos estructurado sean los materiales mayor será su utilidad. Una buena referencia es el método reflect-action donde se construyen los materiales con los participantes durante el proceso.

CONCLUSION

Definitivamente en América Latina se utilizaron diversos métodos para llevar a cabo la alfabetización, ésta no es el final de una educación para adultos, por el contrario es un proceso donde se pasa por diferentes momentos y es el inicio hacia el cambio que cada persona. Si la misma puede lograr el cambio, lo podrá hacer en todo lo que le rodea a lo largo de su vida.

Para terminar, es importante en el momento de alfabetizar saber para que se hace, ya que una persona que desconoce para qué sirve lo que aprende no lo practicará, ni continuará con un proceso de post-alfabetización corriendo el peligro de la deserción.

BIBLIOGRAFÍA:

Bosón C. (2008). "20 frases célebres de Paulo Freire sobre Educación". Recuperado de: [buson.net /factaetverba/archives/697](http://buson.net/factaetverba/archives/697).

UNESCO, (2003). "El desafío de la alfabetización en el mundo ". Recuperado de: Unesdoc.unesco.org

DESCLANDESTINIZACIÓN DE LA POLÍTICA EDUCATIVA PENITENCIARIA DENTRO DE LAS CÁRCELES DE BOLIVIA

Autora: Lic. Tannia Velasco Colque



RESUMEN

Este artículo parte por describir al sistema penitenciario boliviano, así como a las políticas educativas desarrolladas dentro de la cárcel, efectuando un análisis de las formas de contrapoder que ejecutan los presos (que también conllevan formas de saber); conceptualizando los diagramas de la educación penitenciaria, que serían las concretizaciones teórico-prácticas de las políticas educativas penitenciarias, en el contexto de la cárcel, para terminar realizando una propuesta de política educativa penitenciaria que parta por desclandestinizarla y defina los límites de la formación universitaria y los saberes delictivos, establezca la necesidad de una filosofía educativa penitenciaria liberadora a partir de la enunciación de un modelo de una política educativa penitenciaria explícita.

Con una propuesta que pretende incorporar a la educación penitenciaria al sistema educativo nacional, para aportar desde la ciencia a la reinserción social del preso y al encuentro epistemológico entre educación, filosofía y derecho.

PALABRAS CLAVE: Educación, centros penitenciario, modelo, política.

ABSTRACT

The article part-by describing the Bolivian prison system, as well as educational policies developed within the prison, carrying out an analysis of the ways that run counter prisoners (which also involve ways of knowing); conceptualizing diagrams prison education, concretion, the theory and practice of correctional education policies concretization, in the context of prison, finally performing a proposed prison educational policy based on not be clandestine and define the limits of university education and

criminal knowledge, establish the need for a liberating prison educational philosophy from the enunciation of an explicit model of prison education policy.

With a proposal that seeks to bring prison education into the national education system, from science to contribute to the social reintegration of the prisoner and the epistemological between education, philosophy and law.

INTRODUCCION

El tema de la educación penitenciaria es completamente novedoso en nuestro país; la educación penitenciaria se ha desarrollado históricamente escondida de las acciones educativas nacionales. Este artículo en efecto parte por describir al sistema penitenciario boliviano, efectuando un análisis de las formas de contrapoder que ejecutan los presos (que también conllevan formas de saber); conceptualizando los diagramas de la educación penitenciaria, que serían las concretizaciones teórico-prácticas de las políticas educativas penitenciarias, en el contexto de la cárcel, para terminar realizando una propuesta de política educativa penitenciaria que parta por desclandestinizarla y defina los límites de la formación universitaria y los saberes delictivos, establezca la necesidad de una filosofía educativa penitenciaria liberadora a partir de la enunciaci3n de un modelo de una política educativa penitenciaria explícita.

Investigadores de las llamadas "zonas oscuras" admiten que la prisi3n crea delincuentes (4), otros se±alan que los castigos penales no generan verdaderos procesos de rehabilitaci3n (5).

Justificativo

Desde bastante tiempo la educaci3n penitenciaria nacional ha sido relegada lo cual implica para aportar desde la ciencia a la reinserci3n social del preso y al encuentro epistemol3gico entre educaci3n, filosofía y derecho se tiene que tomar en cuenta la aportaci3n de profesionales, la sociedad, el Estado y los reclusos que con el pasar de su pena podrán salir rehabilitados y con racionalidad para ser reinsertados a la sociedad y no vuelven a reincidir en los errores del pasado.

Objetivo general

Describir el sistema penitenciario boliviano, socializando la problemática educaci3n penitenciaria, de manera que se pueda elaborar un modelo que la ejecute y la haga socialmente viable e incorporar a la educaci3n penitenciaria al sistema educativo nacional.

Metodología

Este artículo de investigación teórico es cualitativo, de nivel exploratorio y descriptivo.

DESARROLLO

Antecedentes

Un conjunto de problemas con cierto carácter de permanencia en el campo educativo puede pasar a formar parte de la filosofía cuando se le aplique una acción profundizante, crítica y valorativa; especialmente el campo de la filosofía educativa. El presente artículo tiene el propósito de investigar la parte científica y filosófica de las políticas de educación penitenciaria que se desarrollan en el sistema penal boliviano. Sin embargo, este es un tema invisibilizado, por desarrollarse en la parte más sombría del aparato del Estado: la cárcel, de manera que los aspectos educativos de la prisión nunca fueron considerados en el antiguo Código de la Educación Boliviana correspondiente al modelo de nacionalismo, ni por la Reforma Educativa ni por la actual Ley de Educación Boliviana "Avelino Siñani y Elizardo Pérez".

Políticas educativas penitenciarias contemporáneas

Las políticas educativas penitenciarias en Bolivia presentan una particularidad que probablemente las hace únicas: su carácter escondido. En la Constitución Política del Estado y en las normas educativas no se hace referencia para nada a la educación penitenciaria, siendo esta desarrollada en el ámbito de la ejecución penal. No es pertinente incorporar un estado del arte, cuando no existen autores nacionales ni extranjeros que hubieran planteado los fundamentos y teorías acerca de lo que es una "política educativa penitenciaria". Lo que sí existe, es un desarrollo de lo que se puede entender por educación y filosofía educativa, por una parte, y lo que son los sistemas penales o de ejecución de sanciones penales, por otra parte. Cuando se define una política educativa penitenciaria se lo hace desde la función punitiva del Estado, pero en el marco de las leyes penales y dentro de la práctica de las prisiones, donde en una situación no pública- se utiliza a la educación para fines de castigo penal, situación que la mayoría de los educadores desconoce. A todo este proceso, se le denomina invisibilización o clandestinización.

Las dos políticas penitenciarias contemporáneas corresponden a aquellas normas diseñadas en dos momentos diferentes de la vida política del país: la dictadura militar y la democracia. En el caso de la dictadura, la norma que delimita la política educativa penitenciaria se articula en torno del paradigma de la "rehabilitación", mientras que en la etapa democrática, el nuevo elemento que aparece alternativamente en el contexto especificado es el de la "redención".

Decreto ley de ejecución de penas

La Ley de Ejecución de Penas y Sistema Penitenciario Decreto-Ley N° 11080 del 19 de septiembre de 1973, es parte de las políticas de la dictadura militar del entonces Coronel Hugo Banzer. En este periódico histórico, el Estado se encontraba al margen de la legalidad, de manera que las libertades y derechos se encontraban suspendidos y el gobierno realizaba una política de persecución de los sectores sindicalizados y de izquierda.

En el plano penal, el gobierno dictatorial trataba a los opositores al régimen como criminales y a los delincuentes comunes les prometía un trato con mano dura al grado que se consideró la posibilidad de subir la pena límite de 30 años de prisión sin derecho a indulto por la pena de muerte.

Ley de ejecución y supervisión de penas.

La Ley de Ejecución de Penas y Supervisión fue promulgada el 20 de diciembre de 2001, cuando la democracia boliviana llevaba más de 15 años, habiéndose dado ya la implementación de la Reforma Educativa (1995) así como la modificación del Procedimiento Penal.

La política educativa penitenciaria, responde entonces, a un contexto democrático, cuya elaboración nace de la reflexión de los aciertos y desaciertos de la anterior Ley de Ejecución Penal. Al respecto, se introduce la noción de REDENCIÓN, como aquella acción educativa de la cual participa el preso activamente y que es computada bajo la fórmula: por un día de estudio o trabajo se cuenta dos días de condena.

Así, ambas leyes, deben permitir un análisis de las políticas educativas desarrolladas dentro de las cárceles bolivianas, considerando que fueron implementadas durante los 34 últimos años.

Rehabilitación, tratamiento, readaptación social.

La ejecución de la pena en el ordenamiento jurídico nacional, se basa en el principio que afirman que el tratamiento y la rehabilitación penitenciaria es posible y que consiste en "la acción individual sobre el interno", con el propósito de transformar su personalidad y modificar su aptitud futura frente al medio social, a través de métodos psicológicos, pedagógicos y sociales, constituyendo lo anterior el denominado "tratamiento penitenciario".

El fin de readaptación social que persigue el tratamiento es de carácter permanente, está basado en el conocimiento profundo de la personalidad individual del interno, para cada uno de los períodos y tipos de establecimiento de ejecución de la pena que emana del sistema penitenciario.

Redención

La redención es la nueva propuesta dentro de las modificaciones hechas en la Ley de Ejecución Penal y Supervisión.

Se afirma que la redención de la condena impuesta a razón de un día de pena por dos días de trabajo o estudio.

La jornada de redención corresponde a ocho horas de estudio o trabajo, debiendo las autoridades penitenciarias hacer el cómputo y luego informar al juez correspondiente mediante un procedimiento detallado en la norma y su reglamento.

Ley Avelino Siñani y Elizardo Pérez

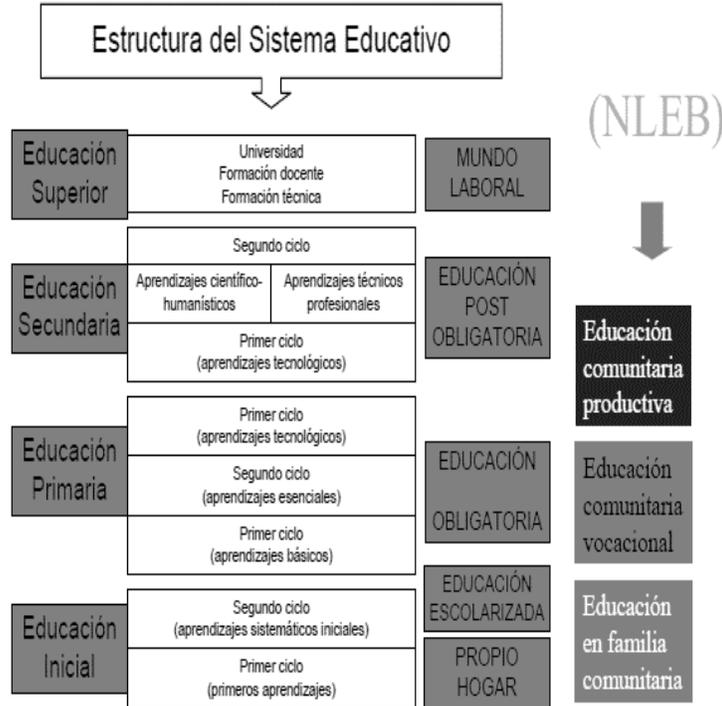
La nueva propuesta de Ley educativa del actual gobierno de Evo Morales introduce algunos aspectos referidos a la educación intercultural y a un supuesto proceso de descolonización, sin hacer referencia a la educación en los centros penitenciarios.

La Ley Avelino Siñani, se puede resumir de la siguiente forma: "Es una educación en la vida y prepara para la vida, porque interpreta las exigencias vitales del país en sus diversas zonas ecológicas y propicia una sociedad de unidad y de equilibrio entre el ser humano y la naturaleza en lo individual y colectivo, para vivir bien en comunidad."(7)

La educación comunitaria productiva consolida la formación recibida en la educación comunitaria vocacional, brinda una formación equilibrada e integral, científica, humanística, técnica-tecnológica, ética-moral, artística, deportiva, y una formación vocacional productiva orientada a obtener un oficio como técnico medio en ciencias productivas, tecnológicas, humanísticas, médicas, artísticas, deportivas, ambientales y otras." (9)

En el siguiente gráfico se muestra cual es la verdadera relación de la educación intercultural:

Esquema N° 1



Como se observa, lo que hay es sólo un cambio de nombres y se mantiene la misma estructura que en la reforma educativa.

Diagrama educativo

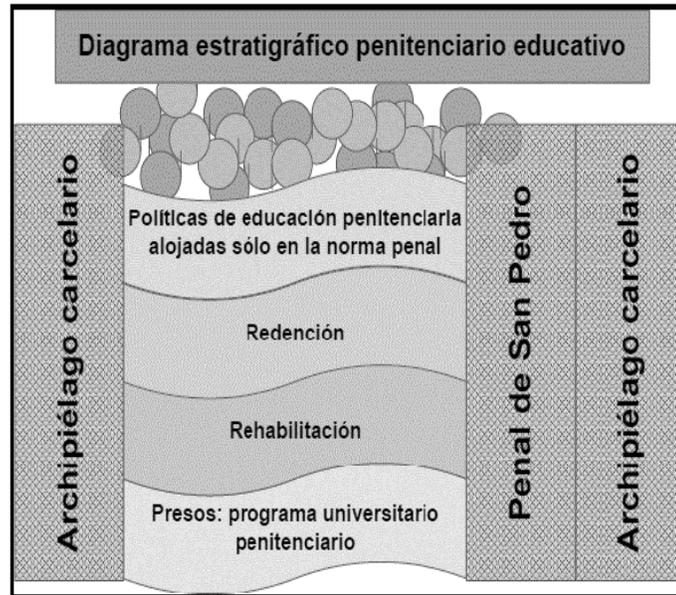
Para entender lo que sucede con la educación penitenciaria no basta con analizar los esfuerzos que se hacen desde el Estado, sino también la reacción de los presos frente a estas políticas. A continuación se describe el diagrama educativo.

El diagrama educativo, a partir de la experiencia en el Penal de San Pedro, La Paz, puede definirse como un juego de fuerzas, donde el sistema penal pretende imponer dos paradigmas educativos: el de la rehabilitación y el de la redención. Frente a esta fuerza, los presos enarbolan el programa universitario penitenciario, dejando escondido sus saberes delictivos, de manera que éstos siguen siendo parte de su patrimonio.

Al Estado no le interesa desestructurar los saberes delictivos, sino y únicamente, que funcione la maquinaria penitenciaria.

A continuación se diagrama el mapa de fuerzas en torno a lo educativo:

Esquema N° 2



La función educativa penitenciaria no es parte del Sistema Nacional de la Educación, situación que la ubica dentro de los estratos de lo carcelario, "bajo tierra", de manera que es desconocida por el conjunto de la sociedad.

Reinstitucionalización de la educación penitenciaria

En la presente propuesta, la socialización avanzaría desde lo objetivado (la regulación normativa de la educación penitenciaria alojada sólo en las leyes de ejecución penal) a lo social incorporado (desclandestinización de dicha educación) siendo tuición de la educación penitenciaria el Ministerio de Educación y no la actual administración penitenciaria.

La socialización llevaría en consecuencia a una reinstitucionalización.

La tuición o tutela que actualmente detenta el Ministerio de Gobierno sobre la educación penitenciaria debe ser transferida a una instancia educativa especializada como lo es el Ministerio de Educación y Culturas, que posee no sólo atribuciones legales y técnicas al respecto, sino la experiencia y el conocimiento pertinente para desarrollar la dirección de este proceso.

El Ministerio de Educación es la instancia nacional que dirige el Sistema Educativo Nacional, de manera que en dicho ámbito deberá ser incluida la educación penitenciaria. Pero esta modificación no sólo debe ser operativa, sino en el pleno de la gestión y control,

como en lo normativo en coordinación con el Comité Ejecutivo de la Universidad Boliviana, en el más alto nivel para cambios progresivos en el área.

La reinstitucionalización significa que la educación penitenciaria debe ser considerada paralela a la educación escolar, a la educación superior, a la educación especial, a la de adultos. Situación que llevaría a elaborar sus contenidos (currículo), sus procedimientos y metodologías, así como los mecanismos de seguimiento y evaluación.

Con esta reinstitucionalización, se tendría que elaborar una nueva norma, pues la función educativa del preso estaría bajo la conducción de pedagogos y expertos en educación y no en manos de abogados que conocen mucho de derechos, pero no así de la gestión de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esto llevaría a la modificación de la Ley de Ejecución de Penas y Supervisión Penal en su parte sustancial, pues en la actualidad se trabaja con el paradigma de la redención, concepto que no está incorporado en ninguna parte del sistema educativo nacional. Todo esto conlleva a un encuentro epistemológico donde -incluso- la filosofía educativa tendría que intervenir para lograr una verdadera armonización de conceptos y de directrices en la educación penitenciaria.

La reinstitucionalización permitiría un verdadero rediseño de la educación penitenciaria a la cabeza del Ministerio de Educación posibilitaría una reorganización de las iniciativas educativas que se desarrollan dentro de las prisiones. Así, si existe CEMA en la cárcel, éste tendría que tener una incidencia para la obtención de un bachillerato con contenidos adecuados para personas recluidas tomando en cuenta una definición precisa de las necesidades de los participantes, En consecuencia, el preso ¿tiene las mismas necesidades educativas que un estudiante de un barrio de la ciudad de La Paz o El Alto?

Modelo de una política educativa penitenciaria

Este modelo educativo implica una reingeniería entendida como:

- Descartar todas las estructuras y los procedimientos existentes e inventar maneras enteramente nuevas de realizar el trabajo educativo dentro de las prisiones. La reingeniería no es cuestión de hacer mejoras marginales o incrementales sino de dar saltos gigantescos en rendimiento, establecimientos de objetivos y procedimientos.
- El rediseño es fundamental de los procesos de servicio o productivos con el consiguiente diseño y funcionamiento de la organización correspondiente. Este debería ser un proceso en forma de una secuencia de pasos que se siguen para producir un cambio sustancial en la educación del preso.

Formación universitaria y saberes delictivos

Abordando la necesidad de conocer de manera más profunda los saberes delictivos, de manera que la formación profesional sirva para dar al preso una alternativa efectiva frente al delito, de manera que la carrera universitaria ayude a comprender y liberar al preso de los caminos de la delincuencia. ¿Esto es utópico? Para nada. Se trata de que cualquier carrera universitaria aporte al preso de conocimientos y habilidades para comprender su realidad y transformarla. La cárcel podría alterar este espacio de destino preestablecido y dar nuevas oportunidades laborales y de realización personal.

Debe tomarse en cuenta, que la formación universitaria se convirtió en un mecanismo de contrapoder de los presos en los espacios carcelarios, por ayudarles a romper la rutina del sistema punitivo y por ser una especie de "ventana al mundo", en consecuencia esta puede ser una herramienta positiva para cambiar sus actitudes respecto a la sociedad, a la ley y al delito en sí mismo.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De acuerdo al presente artículo, se establece que existe una invisibilización o clandestinaje de las políticas educativas penitenciarias, ya que en ningún texto oficial de educación (incluso la misma nueva Constitución Política del Estado) se habla de este tema, salvo las leyes de ejecución penal. La razón que explica esto se debe al poco interés que han tenido los profesionales educadores y filósofos educativos en la problemática penitenciaria, por una parte, y al interés exclusivamente utilitario que ha tenido el sistema punitivo del Estado en usar la educación como una moneda que le permita la clasificación de los presos y su evolución de acuerdo a los criterios rectores del sistema progresivo.

Ahora bien, la propuesta de superar la invisibilización que desde el Estado se ha realizado sobre la educación penitenciaria debe abordarse desde una perspectiva positiva y no tanto negativa. En ese sentido, la propuesta que debe desarrollarse es en torno a la **SOCIALIZACIÓN** de la problemática de la educación penitenciaria, de manera que se pueda elaborar un modelo que la ejecute y la haga socialmente viable.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Bridikhina, E. (1997). Orígenes Penitenciarios en Bolivia. Subsecretaría de Régimen penitenciario. La Paz.
- Larrea Alvarez R. (2006). Diagramas de poder y contrapoder en el penal de San Pedro. Tesis de Maestría. Universidad Mayor de San Andrés. Post Grado en Ciencias del Desarrollo, La Paz: CIDES.
- Ley de Ejecución de Penas y sistema penitenciario. (1973). Decreto Ley N° 11080. La Paz.
- Ley de Ejecución Penal y supervisión. (2002). Ley N° 2298 de 20 de diciembre de 2001, La Paz: Editorial UPS.

Ley de Reforma Educativa. (1998). Ley N° 1565 de 7 de julio de 1994, La Paz:
Editorial UPS
GACETA OFICIAL, Ley 070 Avelino Siñani y Elizardo Perez.

BENDITA ADVERSIDAD PARA PARA ALIMENTAR LA VOLUNTAD

Autor: Lic. Reynaldo Santos Quispe Chambilla



RESUMEN

En nuestra vida cotidiana nos vemos obligados a tener fuerza de voluntad para enfrentarnos a numerosos retos. Ya sea en el ámbito laboral o en el resto de facetas que desarrollamos en nuestro día a día, hay un sinnúmero de pequeñas y grandes exigencias que se van acumulando en nuestras hojas de asuntos pendientes. Tareas, metas, resultados que otros esperan de nosotros, o que nosotros queremos conseguir van marcando el ritmo de nuestro funcionamiento.

Es entonces cuando debemos mantener activada y a pleno rendimiento nuestra capacidad para no rendirnos, para no sucumbir ante las adversidades, como si nos convenciéramos a nosotros mismos de que con un poco más, solo con un poco más, conseguiremos llegar a donde queremos o, incluso, rebasar ese punto.

Puede que sea difícil hacer que prevalezcan la firmeza, la perseverancia y la determinación. Requiere mucha fuerza de voluntad, un temple bien entrenado y, sobre todo, alguna señal de que el esfuerzo invertido merecerá la pena. Pero lo cierto es que a veces, aunque sea cuestión de una décima de segundo, continuar durante un solo segundo más en la tarea marca la diferencia entre conseguir el objetivo o no conseguirlo e, incluso, entre conseguir un objetivo de mínimos y tener un éxito rotundo. No siempre funciona, no siempre una dosis extra de esfuerzo se ve recompensado, pero confiar en la magia del “solo un poco más” puede llegar a merecer mucho la pena.

PALABRAS CLAVE

Voluntad, exigencias, adversidades, perseverancia

ABSTRACT

In our daily life we have to have willpower to face many challenges. Whether in the workplace or in other facets that we developed in our daily lives, there are plenty of small and large demands that accumulate in our leaves unfinished business. Tasks, goals, results others expect of us, or that we want to achieve will set the pace of our operation.

That's when at full capacity must keep enabled our ability to not give up, not to succumb to adversity, as if we ourselves with a little more, just a little more, we will get where we want or even , go beyond that point.

It may be difficult to prevail firmness, perseverance and determination. It requires a lot of willpower, quenching well trained and, above all, a sign that the effort invested will be worth it. But the truth is that sometimes, even a matter of a split second, continue for one second in the task makes the difference between getting the goal or not get it and even between achieving a target minimum and have a success resounding. Not always work, not always an extra dose of effort is rewarded, but rely on the magic of "just a little more" may be very worthwhile.

INTRODUCCIÓN

El presente explica dos conceptos inherentes a la vida humana misma, estos dos conceptos la ADVERSIDAD y LA VOLUNTAD íntimamente relacionadas ante la actitud del hombre, en primer término se hace un análisis sobre el significado de la adversidad, esta como coyuntura necesaria a ser superada, se propone una serie de ejemplificaciones así poder demostrar su necesaria existencia para proponer y desafiar al hombre y este sea capaz de desarrollar sus propias potencialidades de superación, esfuerzo, y tenacidad.

En segundo término se hace un análisis sobre el concepto de voluntad, la voluntad del hombre esa voluntad inquebrantable es tan necesario poder desarrollarla, saberse de sí mismo quien uno es ante las adversidades, sacar fuerzas de flaqueza, poder superar retos y desafíos, es en este sentido que se propone un análisis sobre características de las voluntades, sus relaciones con otros conceptos como el deseo la determinación, decisión o resolución.

DESARROLLO

En toda situación desgraciada estoy presente: soy la Adversidad y quiero que conozcan mi naturaleza. Puedo hacer sufrir hasta lo indecible, y también, puedo fortalecer el corazón como nadie podría hacerlo.

Está emparentada con la desdicha, el infortunio, los sucesos adversos, y con la mala fortuna.

Hay quien dice, como Séneca, que es ocasión para la virtud. El Primer Ministro de Inglaterra, Disraelí, afirmaba que “Nunca se es tan grande como en la adversidad”. Y para el inmenso poeta Horacio, “La adversidad tiene el don de despertar talentos que en la prosperidad hubieran permanecido dormidos”.

Su naturaleza no es buena ni mala; no daña a nadie ni tampoco beneficia a nadie. No provoca los bienes ni los males: son las circunstancias azarosas sobre las que no tenemos poder alguno, las que nos montan en los hombros de la buena suerte, y las que provocan la indiferencia de la mala suerte.

Tampoco es enemiga de los hombres como tampoco lo son algunas estrellas o constelaciones. Cuando no actúa la injusta y ciega circunstancia infortunada, los astros y yo somos inocentes. ¡La culpa la tiene la imprudencia de las personas, su prisa que nada sabe hacer bien, y el descuido en el pensar y en el hacer!

Decía el filósofo alemán, Nietzsche que “No hay peor adversidad para un hombre, que el que nunca haya tenido ninguna”.

De naturaleza poco comprensible para los humanos: si examinan bien las cosas, se darán cuenta, que para la gran mayoría de las personas, les resulta más fácil soportarla, que soportar a la anhelada “felicidad”. Y esto se debe, a que la naturaleza de los hombres es más afín a ella, y en cambio, no lo es a la naturaleza de la felicidad. La felicidad, como es esporádica y fugaz, desconcierta a los humanos. Exigen mayores dosis de ese “elixir” casi divino, y como no lo encuentran, se ponen contra la Tierra y las estrellas.

El gran poeta latino, Lucrecio, de la Roma Antigua, nos pedía que aprovecháramos las adversidades de otros para observarlos, y así nos daríamos cuenta, que estas situaciones de desgracia, hacen que se nos caigan las máscaras de la cara y nos mostremos tal y como somos. Y lo mismo debe aplicarse a nosotros: cuando pasamos por una seria adversidad, nuestra mascara se cae, y así, podremos observar realmente cómo somos.

La adversidad no quiere el mal de nadie, pero cuando las cosas se nos vienen mal, nada más provechoso que reflexionar en el sabio pensamiento del escritor francés, Lacordaire: “La adversidad descubre al alma luces que la prosperidad no llega a percibir”.

Napoleón Bonaparte era enemigo de lamentarse por los males de los infortunios que le sucedieron en su larga carrera como militar y emperador. Bonaparte, ante los males, trataba de remediarlos en la medida de lo posible. Expresaba que los lamentos hacían necios a los hombres, y la acción los hacía sabios.

Podrán maldecir cuanto quieran, pero una vez que las personas están pasando por las desgracias, empezarán a sacar fuerzas de su flaqueza; su imaginación generará nuevas y útiles ideas. La verdad, es que pocas situaciones en el mundo son tan útiles,

Soy la Adversidad, y quiero que sepan, que no existe en todo el mundo ninguna Universidad que pueda darles la sabiduría para vivir y para mejorar sus vidas, como yo se

las doy, siempre y cuando, estén dispuestos a aprovechar la inmensidad de beneficios que ofrezco. Un noble corazón sabe sufrir los embates de la ciega fortuna y de nuestras conductas erróneas que han causado nuestros infortunios. ¿Pero no habrá más nobleza en aquel corazón que se enfrenta con valentía a la desgracia?

Algo absolutamente comprobado ¡Y qué le sucede a las desgracias ante el comportamiento de un corazón valiente! A las mujeres las subyuga la osadía, atrevimiento y valentía de los hombres. Lo mismo le pasa a las adversidades: temen y admiran al valiente y atrevido; retroceden ante la bravura y el coraje. ¡Llegan hasta temer a todo corazón osado!

¡En cambio, el infortunio y la desgracia se ensañan con el cobarde, se alimentan del azoro y pavor del desgraciado!

Nuestra sociedad moderna, ha arrancado de nuestra alma la valentía y la capacidad de soportar las durezas de la vida. Ha hecho de nuestros corazones, bombones y algodones de azúcar.

¡Fortalezcamos nuestro carácter! ¡Admitamos que como seres humanos jamás podremos eludir las adversidades! ¡Enfrentemos la vida con honor y valentía!

Las dificultades que nos encontramos en uno u otros momentos de nuestras vidas como la pérdida de un ser querido, una ruptura amorosa, la mala noticia de un despido, o los recurrentes fracasos pueden ahogarnos en un mar de malestar del que nos será muy difícil escapar. Ninguno nos encontramos a salvo de los vaivenes que puede tener nuestra existencia en momentos determinados. Y es en estos momentos de adversidad cuando atravesamos emociones muy poderosas como la tristeza, la impotencia, la frustración, etc... produciendo en nosotros un intenso desequilibrio emocional.

Cuando la adversidad se decide a golpearnos y experimentamos esas emociones tan poderosas, resulta beneficioso expresar aquello que sentimos ya sea con algún familiar o amigo, o a través de la escritura, para llegar a hacerlo cada vez más consciente y poder reconocerlo.

Cuando expresamos los sentimientos ya sea hablando o escribiendo, lo que estamos haciendo es liberarlos. Si ponemos palabras a qué o cómo nos sentimos, nos será más fácil aceptar las malas noticias que nos sucedan. Ya que lo que hacemos es asociar nuestros pensamientos con los sentimientos de forma rápida y casi simultánea.

Cualquier situación adversa puede ser vista como una interrupción de nuestra trayectoria vital, pero si lo relatamos, estaremos más cerca de la posibilidad de aceptarlo y seguir avanzando.

Ante una situación difícil hay veces que nos cuesta aceptar que nos afecta, negándonos a reconocer que en cierto modo nos duele. Pero este dolor, en parte es necesario, porque nos ayudará a elaborar todo lo sucedido, además de poder llegar a asumir la pérdida.

En estas situaciones, las personas de nuestro alrededor quizás puedan intentar con la mejor de sus intenciones que nos volvamos a sentir bien tan rápido como sea posible, pudiendo tener el efecto contrario, ya que pueden originarnos sentimientos de culpabilidad por no responder como los demás esperaban o incluso sentirnos no comprendidos. Todos necesitamos nuestro tiempo de asimilación y elaboración, unos más extensos que otros, lo importante es respetarlo, y no acelerarlo o posponerlo, sino manteniendo un cierto equilibrio. Es como atravesar por un proceso de duelo o pérdida, ya que se necesita un período de adaptación emocional necesario, pasando por una serie de etapas.

Y con el tiempo, tras haber superado ese momento difícil, seremos capaces de confiar en nuestra capacidad de sobreponernos a nuevas dificultades. Cada prueba superada nos irá fortaleciendo. Y aunque las dificultades o adversidades nos muestren nuestras partes más vulnerables, el hecho de superarlas nos ayudará a avanzar con más seguridad y confianza.

El conocerse es también importante en la adversidad porque implica saber lo que me gusta y lo que no me gusta, lo que me sienta bien y lo que no, lo que me da energía y lo que me resta energía... para después, actuar a favor de nuestro bienestar en base a lo que vamos descubriendo sobre nosotros mismos. Conocerse conlleva implicarte en tu propia vida y tomar acción. Esto te permite ir creando tus propias vivencias, conocerte más, y ser cada vez más selectivo.

Los problemas son parte de la vida. Algunos podemos evitarlos, otros tenemos que solucionarlos.

A todos nos llegan situaciones, obstáculos, imprevistos, contrariedades, lo básico para ver el sol y que la oscuridad del momento no nos agobie --ni nos robe la paz-- es entender que no importa cuán complicada sea lo que usted está afrontando, usted puede tener la fuerza para mantenerse de pie con determinación y no dejarse derribar. Es posible dejarnos llevar por la tenacidad y no por las emociones. Si usted se dedica a lamentarse y se concentra en solo ver lo malo de lo que sucede, le aseguro, porque lo he vivido, que le lloverá sobre mojado. No saldrá de experimentar cosas negativas. Pero si usted elige no

permitir que la adversidad tenga impacto sobre su vida ni protagonismo en su historia, entonces encontrará el camino para avanzar, la vida abrirá las puertas y las oportunidades para lograr lo que desea.

Recordemos que todo está en nuestras manos, nadie más puede lograr el cambio que nosotros deseamos. Depende de uno que la adversidad no le derrote, que alguien o alguna situación le robe su gozo. Nadie ni nadie nos afecta si nosotros no le concedemos el poder. Además, la vida es muy corta y es solo una como para entregarla a la tristeza, desolación, angustia y desesperación, incluso a la depresión, por alguna situación que nos esté pasando, llámese por ejemplo, la falta de un trabajo, una enfermedad, lo que sea que esté sucediendo, que le hace hoy sentir en un hueco que le succiona, que le acongoja, que le roba la paz, que consume sus pensamientos, no puede ser mayor que tus ganas de vivir y salir adelante, sabiendo que todo pasa y que es posible lograr lo que sea, pase lo que pase, porque el sol siempre sale. Tu decisión debe ser buscar soluciones, agradecer, afirmar en positivo y visualizarse con esa situación ya superada y obtenida y no practicar el deporte de la queja o la tristeza, recuerda que la energía negativa nos debilita.

La Voluntad, el diccionario americano define la “Voluntad” como la determinación o elección de un ser provisto de autoridad; poder discrecional, mandato, decreto; asimismo la llama “el poder arbitrario, disposición o autoridad”; también la define como la fuerte determinación o inclinación, deseo, intención, disposición, afecto, y asimismo como lo que deseamos o queremos fuertemente, cuando se tiene mucha voluntad.

El actual ejercicio de ese poder. Hace a dos fases la primera voluntad y la segunda volición.” El “Diccionario de Filosofía y Psicología”, de Baldwin, dice de la Voluntad: “El uso del término es tan variado que es imposible extraer de la Historia ninguna significación exclusiva. Tres usos poseen su propio valor, por la razón de estar asociados con los diferentes puntos de vista desde donde se mire el asunto.

La palabra Voluntad se usa algunas veces para expresar Deseo en su fase de pretensión, gusto, etc.; diciéndose que “él quiere” hacer o tener la cosa; o en el sentido de que “le ‘place” hacer o tener la cosa. Del propio modo un fuerte deseo es llamado frecuentemente “querer”, probablemente a causa de su intensidad, y porque la acción de la voluntad sigue tan de cerca al deseo, que los dos parecen confundirse y ser uno solo. En las apariencias exteriores existe realmente muy escasa distinción entre un fuerte, ardiente y activo deseo y la manifestación de la voluntad, porque la última brota en respuesta a la primera, y parece una parte suya mejor que un efecto resultante.

Es una paradoja de psicología que si el Deseo despierta Voluntad, también la Voluntad puede despertar Deseo. Esto es, que, así como el Deseo-Voluntad puede llamar y poner en actividad la Acción-Voluntad, del propio modo la Voluntad-Decisión puede emplear la Acción-Voluntad para que dirija y concentre la atención sobre algún objeto hasta que el interés y el consiguiente Deseo nazcan en la mente.

¡Voluntad Decisiva! “Que posee el poder o atributo de decirlo o determinar; conclusivo, final; irrevocable, inalterable; caracterizado por firme decisión o resolución; lo que decide”. La palabra “decidir”, en su original significado, implica el acto, de “cortar”, o separación. En su sentido ordinario significa: “Determinar; sentar; hacerse e, ánimo”.

Las palabras son generalmente en el sentido de una terminación o conclusión mental de algo puesto a la consideración, un “dejar de lado” de una cosa, cuando se trata de las desechadas. Y en el poder del individuo para dejar de lado, seleccionar y determinar inteligentemente, y luego mantener la decisión, radica la fuerza de la Decisiva Voluntad individual. “la Voluntad se compenetra con la acción”, al principio, al fin y en todo tiempo; en la Acción radica la “explosión” de la Voluntad. Podemos desear ardientemente el tener o hacer alguna cosa, y realizar los actos conducentes para tenerla o hacerla; pero, a menos que el deseo y la decisión no se traduzcan en Acción, o a menos que el conato de la Acción-Voluntad no sea relegada, faltará siempre la plena manifestación de la Voluntad. La esencia de la Voluntad yace en el actual haciendo.

La actitud mental del hombre de Voluntad está representada por su consciente sentimiento de “¡Yo hago!”. No solamente que desea hacer, o que está decidido a hacer, sino que actualmente hace. La Voluntad Decisiva se manifiesta en los individuos adelantados por lo que llamamos Dominio de sí mismo. Cuanto más adelantado es el individuo, mayor es el grado de este Dominio, por regla general. La fuerte Voluntad se evidencia, no solamente en el poder de ejercer una fuerte Acción-Voluntad, sino también en el poder de inhibir enérgicamente la acción no deseada.

La persona que posee una fuerte voluntad es apta para restringir un impulso hacia un placer inmediato en pro de alguna satisfacción más intensa, demorada por la distancia en espacio o tiempo. Desprecia la satisfacción menor por alcanzar la mayor; soporta la pena más chica para evitar la más intensa. La inhibición ha sido llamada el “Freno de la Voluntad”. Es altamente ventajoso adquirir el dominio de estos frenos. La Voluntad es “un duendecillo que va detrás de nosotros”, mente, alma, espíritu, voluntad, intangible, algo, revelado a nosotros.

Lo que llamamos Resolución o Determinación es una prominente característica de la Voluntad positiva. Esta cualidad está claramente expresada en la palabra “Resuelto”, que significa: “que tiene un fijo e inalterable propósito; determinado; firme; constante; dirección absoluta a un fin determinado”.

Una de las características de la Voluntad positiva es la cualidad de la persistencia, esa cualidad que se manifiesta en la decisión, firmeza. Y constancia en plantear y perseguir el designio, proyecto o curso comenzado y emprendido; perseverancia frente a los obstáculos y desalientos; determinación y decisión frente a la oposición o la intriga. Estabilidad; decisión; perseverancia; fijeza de propósito; tenacidad; estos son los términos aplicados a la Voluntad persistente. La Persistencia combina las cualidades de Continuidad y firmeza. La voluntad hostiga de cerca la labor aferra allí firmemente y se mantiene hasta la obtención del triunfo.

La voluntad recia, consistente y pétrea es la clave del éxito de muchas vidas y uno de los mejores adornos de la personalidad; hace al hombre valioso y lo transporta al mundo donde los sueños se hacen realidad.

La vida, con sus exámenes, va dando cuenta de nuestra existencia, y lo hace mostrándonos aunque no queramos, si hemos sabido o no educar la voluntad para arribar a los puertos que nos habíamos planteado. La voluntad es capacidad para hacer algo anticipando consecuencias; una disposición interior para anunciar o renunciar; algo propio del hombre, tanto como la inteligencia y la afectividad.

CONCLUSIÓN

La voluntad es determinación, firmeza en los propósitos, solidez en los objetivos y ánimo frente a las dificultades. Todo lo grande del hombre es hijo de la abnegación; así, por ejemplo, la entereza de volver a empezar, cueste lo que cueste, privándose uno de cosas buenas, pero que en ese momento exigen un recorte para después dirigirse hacia objetivos de mayor densidad. Quien tiene educada la voluntad es más libre y puede llevar su vida hacia donde quiera.

El hombre con voluntad llega en la vida más lejos que el inteligente una persona muy inteligente, pero que no ha ido poniendo la voluntad en los objetivos previstos, antes o después, se dirige hacia una travesía irregular, zigzagueante, hasta salirse de las líneas trazadas. En cambio, una persona con una inteligencia media, pero con una voluntad férrea, ordenada y constante, con disciplina y auto exigencia, llega al destino trazado, aunque sea con poca brillantez.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ATKINSON EL PODER DE LA VOLUNTAD Talleres de impresos nacionales Oriente, 81-4131 México D.F. Mayo 1987

ENRIQUE ROJAS, La Conquista de la Voluntad - Cómo conseguir lo que te has propuesto, Colección: FIN DE SIGLO, EDICIONES TEMAS DE HOY, S. A. (T. H.), 1994 ISBN: 84-7880-637-7.

CRISTOPHER BARQUERO Es posible (y es mejor) encontrar fuerza en la adversidad Publicado: 10/09/2013 14:46 www.twitter.com/@ChrisBarquero

<https://lamenteesmaravillosa.com/afrentar-la-adversidad/>

<http://www.degerencia.com/articulo/conocerte-te-ayuda-a-tomar-decisiones-mas-acertadas>

<http://www.zocalo.com.mx/seccion/opinion-articulo/maldita-adversidad-bendita-seas>

LA DESCONEXIÓN QUE EXISTE ENTRE LOS CONTENIDOS CURRICULARES DE LA EDUCACION REGULAR Y EL SISTEMA UNIVERSITARIO

Autor: Lic. Jaime Mullisaca



RESUMEN

Realizando un análisis profundo sobre la educación en Bolivia, en especial sobre los bachilleres que optan a seguir estudiando en las diferentes universidades públicas del país, nos damos cuenta que existe un desfase entre la educación regular y el sistema universitario, esto me refiero particularmente a los contenidos curriculares mínimos que se imparten y aplican en ambos sistemas; Las causas para ello son muchas, pero en esta oportunidad nos enfocaremos principalmente en el fundamento que manejan ambos para sustentar y mantener la posición que tienen ambos sistemas educativos. Por ejemplo en el primero, se maneja cinco fundamentos principales que son: lo político ideológico, filosófico, sociológico, epistemológico y psicopedagógico; en cambio para el segundo se maneja la investigación, el desarrollo científico, la interacción social, todo esto en el marco de la autonomía universitaria.

PALABRAS CLAVE

Contenidos curriculares, sistema de educación regular, educación universitaria, Político, Filosófico

ABSTRACT

I made a deep analysis on education in Bolivia , especially on high school graduates who choose to continue studying in the various public universities, we realize that there is a gap between regular education and university system , this I refer particularly to the minimum curriculum taught and applied in both systems ; The causes for this are many , but this time we will focus primarily on the basis that manage both to support and maintain the position they have both educational systems . For example, in the first five main foundations that are handled : the political ideological , philosophical , sociological , epistemological and educational psychology ; however for the second research , scientific development , social interaction , all in the context of university autonomy is handled.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se hace un análisis comparativo entre el sistema de educación regular, y el sistema educativo universitario, tomando para ello conceptos relevantes para este propósito, es así que se menciona curriculums, modelos y enfoques educativos, conceptos inherentes a la realidad y una postura crítica sobre la educación nacional.

DESARROLLO

Entendiendo que el currículum no solamente es la estructura formal de los planes y programas de estudio, sino a todos aquellos aspectos que implican la elección de contenidos, disposición de los mismos, necesidades de la sociedad y tecnología disponible, podemos decir que en el primer sistema su educación está más enfocada a lo cultural, a las tradiciones, y a las cosmovisiones, porque en su fundamento político ideológico sustenta principalmente a la descolonización como un proceso de transformación de la realidad colonial en los ámbitos económicos, políticos, culturales y educativos; que busca la revalorización y potenciamiento de las culturas de los pueblos indígenas originarios. En plano educativo significa incorporar al currículo con la misma validez a los saberes y conocimientos indígenas y establecer que la educación debe ser plurilingüe en todos los niveles, pero además la descolonización en la educación nos dice que es un proceso propio de una forma de entender la educación, más allá de la aplicación de propuestas pedagógicas de otros contextos, que ya no se reduce a enseñar aprender, sino a producir, a crear, a dotarle de un sentido propio a lo que se hace, en función del contexto y de los problemas que se quieren resolver. En lo filosófico nos dice que se orienta a la búsqueda de complementariedad y armonía del ser humano con la madre tierra, el cosmos y las espiritualidades, donde el ser humano viva la experiencia de ser parte de ella, lo cual implica una nueva conciencia de interdependencia, complementariedad y racionalidad con el entorno para recuperar la sabiduría indígena

que considera que el ser humano es parte del todo, esto se sintetiza en estas palabras que es el de vivir bien.

En el fundamento sociológico nos habla de la condición plural que significa que nuestra realidad presenta una gran diversidad social, cultural y civilizatoria que hasta ahora no ha sido reconocida y potenciada. Aunque había una cosmovisión compartida en sus aspectos centrales, estos pueblos tuvieron diferencias de cultura, lengua. Se puede así encontrar un nivel de diversidad importante entre las grandes culturas de tierras altas y los pueblos nómadas de la selva. Todas esas diferencias se anularon, en parte, con la invasión colonial, que pretendió unificar a todos esos pueblos con la etiqueta de indios. Toda esta explicación nos quiere decir que se debe construir una educación plurinacional que esta condición de plural se convierta en criterios como la intraculturalidad, interculturalidad y descolonización para así estructurar el currículo, la metodología, la gestión educativa, el perfil del tipo de estudiante que se busca formar.

En el penúltimo fundamento, nos señala que existen diversos tipos de saberes y conocimientos en las diferentes culturas. El conocimiento hegemónico hoy dominante es el conocimiento científico, basado en la objetivación de la realidad, que tiene una lógica cognitivo instrumental articulada, en cuanto al desarrollo tecnológico, a la reproducción del capitalismo. Lo importante en el proceso educativo es que debemos resaltar que existen otras formas de saberes y conocimientos, igualmente válidas, pero que no tienen los mismos parámetros y requisitos que la ciencia. Y por último este último fundamento significa que el aprendizaje debe ser comunitario, que cuyo núcleo central es la comunidad, esto significa que la educación no se da de manera aislada de la comunidad, sino que está articulada a ella, tanto en el modo del aprendizaje, como en el sentido, la finalidad y los participantes de la educación. Uno de los elementos fundamentales del aprendizaje comunitario es el diálogo que implica una relación mutua de educación, borrando que la maestra o el maestro es el único que enseña y el estudiante es el que no tiene luz y debe ser llenado, por tanto de conocimientos.

En cambio en el segundo sistema educativo universitario enfatiza más la investigación científica, debido a que sus contenidos curriculares se encamina más en hacer ciencia, lo que significa que primero los estudiantes deben tener y conocer los instrumentos básicos para la investigación, es decir abastecerse de todo lo necesario, desarrollar esas habilidades y destrezas que cada uno de nosotros poseemos, tener el hábito de explorar, indagar, descubrir, curiosidad por descubrir o saber algo, nutrirse de conocimientos etc. En el segundo fundamento que es el de desarrollar ciencia y tecnología, permitirá producir diferentes teorías en beneficio de la sociedad, esto en base a que existe la libertad de cátedra que asegura a cada profesor la máxima independencia de criterio y

expresión científica en el cumplimiento de su función docente, como también la libertad de investigación que garantiza el derecho de cualquier miembro de la comunidad universitaria a investigar, así como recibir de la universidad el apoyo suficiente para ejercer dicha labor sin otras limitaciones que las económicas. Posterior a estos dos fundamentos se viene la de la interacción social, que significa que la educación debe estar orientada al desarrollo integral de la personalidad del educando a través de la conjunción de la actividad de enseñanza aprendizaje, de extensión e investigación, que posibilite la asimilación de nuevos conocimientos, valores y su aplicación tomando en cuenta las dimensiones ambiental, institucional, étnica, cultural, social y económica, en otras palabras debe haber una integración entre la universidad, la sociedad y el estado, aclarando que esto se debe dar en el marco de la autonomía universitaria, porque la violación a esta se considera como violación de todo el sistema.

CONCLUSIÓN

considero que uno de los principales factores que incide esta desconexión curricular es la diferencia de visiones de país, esto hace que se produzca desacuerdos en ambos sistemas de educación, tanto en la regular como en la universitaria, por un lado el gobierno que se sustenta en sus fundamentos, justificando así que los nuevos contenidos curriculares implementados son los adecuados y necesarios que la sociedad requiere y que están teniendo mejores resultados, pero De acuerdo a las tabulaciones del SIMECAL, solo el 33% de los niños de tercer grado alcanzaron un resultado satisfactorio.

Para el sexto grado solo lo hizo el 16% y más de la mitad de los estudiantes fueron considerados de riesgo otro ejemplo se menciona que existen menos reprobados cada año y que la calidad educativa está mejorando; lo que no se da cuenta el gobierno o no lo quiere decir es que si bien existen menos reprobados no es porque está mejorando la educación, sino se debe a que los profesores quieren evitar procesos en contra de ellos mismos, debido a que al reprobar deben justificar con diferentes documentos ya no solo al padre de familia y dirección, sino a las diferentes autoridades educativas y eso les lleva tiempo y dinero extra que los profesores no disponen, a consecuencia de esto los docentes no es que no tienen los respectivos documentos, sino se sienten condicionados, presionados por la forma que se maneja la educación regular, incluso su programas de formación llamada PROFOCOM se dice que es voluntario, pero en el fondo es obligatorio, todo con el fin de profundizar el nuevo modelo educativo.

Por otro lado encontramos el otro extremo que es la del sistema universitario que de igual manera justifica y fundamenta la aplicación de sus contenidos curriculares propios que no son concordantes con la educación regular, esto hace que una vez terminado el colegio, el

bachiller sienta una desconexión total de los contenidos mínimos que exige la universidad y que al final tenga que reprobado a la hora de someterse a los diferentes exámenes de ingreso.

En síntesis, mientras el gobierno siga manejando a la educación como política de gobierno y no así como política de estado y no coordine con el sistema universitario, vamos a seguir como estamos y al final seguirá siendo el más perjudicado la población estudiantil y por ende sociedad en su conjunto.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

LYKKE E. Andersen, Educación en Bolivia: El Efecto sobre el Crecimiento, el Empleo, la Desigualdad y la Pobreza, Instituto de Investigaciones Socio-Económicas Universidad Católica Boliviana, La Paz, Bolivia Enero del 2003.

LA DESCONEXIÓN QUE EXISTE ENTRE LOS CONTENIDOS LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Autor: Lic. Betty Arcani Arcani



RESUMEN

La evaluación es en la actualidad, uno de los temas que han adquirido un mayor protagonismo en el ámbito educativo, ya que tanto administradores, como profesores, estudiantes, y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y de las repercusiones que se derivan del hecho de evaluar o de ser evaluado.

Ello puede deberse probablemente a que existe hoy una mayor conciencia de la necesidad de alcanzar mayores cotas de calidad educativa, así como de aprovechar al máximo los recursos disponibles en una sociedad que se halla inmersa, cada vez más, en una dinámica competitiva a la que no puede permanecer ajeno el mundo de la educación superior.

Por tanto, enseñar puede ser fácil, lo difícil es enseñar bien. Enjuiciar a alguien puede hacerse apresuradamente, pero evaluar a un estudiante o a un proceso instructivo, es una tarea seria y compleja que requiere de un diseño previo y de una metodología adecuada.

Además, debemos tener en cuenta que la evaluación tiene un carácter formativo orientado a identificar problemas y logros del estudiante a fin de proponer acciones de retroalimentación. Por ello, el propósito central de la evaluación del aprendizaje es tomar decisiones, para reforzar los aprendizajes, mejorar el rendimiento y enriquecer una programación, de acuerdo con los resultados obtenidos en la evaluación.

PALABRAS CLAVE

ABSTRACT

Evaluation is currently one of the issues that have taken on a greater role in education, as both managers as teachers, students, and society as a whole, are more aware than ever of the importance and the impact arising from the fact evaluate or be evaluated.

This may probably be because there is now a greater awareness of the need to achieve higher levels of educational quality and to maximize the resources available in a society that is immersed, increasingly, in a competitive dynamic to which you can not remain outside the world of higher education.

Therefore, teaching can be easy, the difficult thing is to teach well. Prosecute someone can be done hastily, but evaluate a student or an instructional process, it is a serious and complex task that requires a previous design and appropriate methodology.

In addition, we must consider that the evaluation has focused on identifying problems and student achievement to propose actions formative feedback. Therefore, the main purpose of the assessment of learning is to make decisions, to enhance learning, improve performance and enhance programming, according to the results of the evaluation.

INTRODUCCIÓN

Uno de los retos que se han planteado en muchos países en los últimos años lo presenta la calidad de la formación y superación de los recursos humanos. Este proceso ha estado vinculado directamente a los cambios políticos, económicos y sociales que se han generado en los diferentes países, donde el desarrollo social, la ciencia han obligado a aplicar no en el discurso, si no en la práctica efectiva –los conceptos de eficiencia, calidad y exigencia en los procesos educativos que realizan las universidades, cada vez más comprometidas y en interacción con los servicios.

Para alcanzar este marco referencial necesario para enfrentar un cambio cualitativamente superior, estamos obligados a analizar de forma integral, el desarrollo cualitativo de la educación.

Por ello es imprescindible que a lo largo de toda la carrera comprobemos en qué medida estamos preparando al estudiante para enfrentar exitosamente su responsabilidad social y si su aprendizaje se corresponde con los objetivos de cada asignatura. En ello radica la importancia de la evaluación del aprendizaje de los estudiantes: la dirección efectiva del proceso docente educativo y la determinación de su grado de eficiencia, pero a su vez

también en ello radica su complejidad, y es uno de los aspectos menos desarrollados del proceso docente y sobre el cual mundialmente no existe acuerdos definitivos.

La evaluación del aprendizaje es un proceso que consiste en obtener información, usar esa información en la elaboración de juicios de valor y sobre la base de estos juicios tomar decisiones. Por lo tanto la evaluación educativa es valoración, emisión de juicios de valor, dar valor e interpretar en forma cualitativa o cuantitativamente partir de datos u observaciones, para luego tomar decisiones sobre la base de un criterio, parámetro o patrón de referencias, y en forma interactiva y contextual, con el propósito de controlar, orientar y mejorar la calidad de la educación.

Por tanto, la evaluación forma parte indisoluble del proceso enseñanza – aprendizaje como sistema, que parte de los objetivos educacionales como categoría rectora, se interrelaciona dialécticamente con cada uno de los componentes del proceso docente, por lo que su análisis aislado carece de valor y como nos permite valorar la eficiencia real del proceso docente educativo, se convierte en el instrumento eficaz para garantizar su continuo perfeccionamiento.

Toda esta situación real y cotidiana nos demuestra que tan importante es la evaluación en la práctica educativa pero tanto el personal docente, como los estudiantes, no valoran ni comprenden en toda su magnitud la importancia, el papel ni las funciones de la evaluación del aprendizaje dentro del proceso docente educativo en general y de enseñanza – aprendizaje en particular. Ese es el objetivo central de este artículo.

EL APRENDIZAJE COMO PROCESO Y COMO RESULTADO

Para poder hablar con sentido de la evaluación de los aprendizajes conviene que aclaremos previamente algunas ideas sobre el propio aprendizaje. Comencemos por distinguir dos maneras diferentes pero complementarias de entender este concepto: el aprendizaje como un proceso o como resultado. El aprendizaje puede entenderse como un proceso, es decir como el camino que se recorre mientras se aprende, como un resultado es decir como lo que se logra. A veces a este resultado se le llama conocimiento.



Esta distinción es relevante, porque no es lo mismo evaluar el aprendizaje entendido este como un proceso o si, por el contrario lo consideramos como un resultado.

Podemos representar un proceso como un camino, es decir como algo que se desarrolla en el tiempo, con su

inicio, su transcurso y su finalización o meta. El resultado en cambio, sería un punto o situación dentro de ese camino. Un río y su cauce son imágenes adecuadas para representarnos que es un proceso. El río nace en una fuente, que es su lugar de inicio, recorre su cauce hasta desembocar en otro río o en el mar. A pesar de las semejanzas señaladas también hay diferencias porque el aprendizaje suele ser un proceso abierto en el que es difícil identificar tanto su inicio como su final. El aprendizaje es un camino sin inicio ni final. Pero el aprendizaje también puede verse como un resultado, aunque, como ya hemos dicho, le llamamos conocimiento, y volviendo a la metáfora del río también podemos citar su caudal en un determinado punto de la misma manera que en un momento de nuestra vida podemos hacer uso de lo que sabemos. Lo que sabemos es el resultado de lo que hemos aprendido.

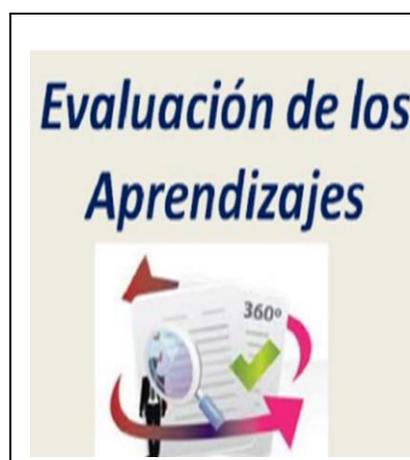
Diacronía y sincronía son aquí los conceptos clave. El aprendizaje visto de manera diacrónica es un proceso, es un cambio, es una mejora. El aprendizaje visto de manera sincrónica, en cambio, es el resultado, el resumen de lo que sabemos. Una visión integral del aprendizaje no puede olvidar ninguna de estas dos visiones por ser ambas complementarias y mutuamente necesarias.

Veamos, ahora, qué consecuencias tiene esta distinción de cara a la evaluación. Si entendemos el aprendizaje como un proceso, la evaluación tiene que ver, fundamentalmente, con la regulación de ese proceso es decir con la información necesaria para ir ajustando progresivamente la respuesta al estímulo correspondiente. El aprendizaje, visto desde esta óptica, es un proceso de disminución progresiva del error, de ajuste, de regulación.

El aprendizaje como resultado es el conocimiento: lo que sabemos. Es decir nuestra capacidad sincrónica de actuar adecuadamente. La evaluación en este caso sirve de constatación, de validación, de acreditación de esa capacidad.

¿QUE ES LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES?

La evaluación del aprendizaje es un parte esencial del proceso enseñanza y aprendizaje que nos posibilita su propia dirección, así como el control y la valoración de los modos de actuación que los estudiantes adquieren a través del desarrollo docente, al comprobar el grado con el que se alcanza los objetivos propuestos, la evaluación del aprendizaje, así definida, en su sentido amplio, abarca tanto el control como la valoración de sus resultados.



Por tanto la evaluación de los aprendizajes es un proceso permanente de información y reflexión sobre el proceso de producción de los aprendizajes y requiere para su ejecución de la realización de los siguientes procesos:

Recolección y selección de información sobre los aprendizajes de los alumnos, a través de la interacción con ellos, la aplicación de instrumentos, las situaciones de evaluación, etcétera.

Interpretación y valoración de los aprendizajes en términos del grado de desarrollo de los criterios de evaluación establecidos en cada área y, por ende, el grado de desarrollo de la competencia. La valoración debe darse en términos cualitativos.

Toma de decisión, que involucra el establecimiento de un plan de acción que permita al alumno conocer, reforzar y estimular los aprendizajes que debe desarrollar con la ayuda del docente, quien deberá planificar nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje, según las conclusiones a las que se llegue en la evaluación. (www.monografias.com)

La evaluación es entendida como el proceso por medio del cual se obtienen informaciones acerca de los aprendizajes alcanzados por los estudiantes para que, según las necesidades, se tomen decisiones en la enseñanza. Es decir, las informaciones suministradas por las diversas estrategias de evaluación han de ser utilizadas para la retroalimentación constante de aquellos aspectos que precisan ser afianzados en la búsqueda de la competencia.

La evaluación que valora los procesos de aprendizaje exige nuevas formas de abordaje en los procedimientos y en la aplicación de los instrumentos que proveerán las informaciones para la toma de decisiones. Estos procedimientos e instrumentos, por ser innovaciones, precisan, por parte de los docentes, de una comprensión cabal de sus alcances y limitaciones, de modo que su implementación, procesamiento y uso de los datos que proporcionan, reúnan condiciones de alta calidad.

La evaluación es uno de los componentes más complejos del Proceso Enseñanza y Aprendizaje (P. E. A.). Está constituida por pruebas, informes, prácticas y tareas, las cuales han sido los instrumentos más comunes para evaluar un logro. Sin embargo, el uso y abuso de la evaluación se ha deformado, ya que la evaluación, en muchos casos, se ha utilizado como instrumento de venganza, de represión, de desquite o de tortura, una evaluación disociada de la enseñanza y el aprendizaje

Esquivel (2009), plantea que muchos docentes hacen mal uso de la evaluación aplicando solo al final de una unidad o curso para comprobar mediante ella si los alumnos han

logrado los aprendizajes esperados. Esa concepción disocia la evaluación de la enseñanza y del aprendizaje y la convierte en un ejercicio que influye muy poco en la modificación de su práctica de la enseñanza y en el mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes.

Como consecuencia de esta realidad, la evaluación, para la mayoría de los docentes, tiene un único propósito: justificar las calificaciones de sus estudiantes. Para estos, la evaluación se constituye en el filtro determinante del éxito o fracaso escolar, muchas veces lejos de la determinación de los verdaderos aprendizajes adquiridos. Como resultado, pocos aprendizajes son significativos.

El alumno estudia para responder en la prueba, haciendo énfasis en la memorización, sin una conciencia clara con respecto a los aprendizajes y su importancia. Lo hace durante un período corto y determinado, cuando se acerca la fecha de cada prueba. Pero esta realidad le enseña la poca importancia que tienen los aprendizajes, que tiene la conciencia de haber alcanzado.

LA EVALUACIÓN COMO PODER



Poder y evaluación son dos conceptos que se interrelacionan y que han sido estudiados dentro del área de educación durante mucho tiempo por diversos autores. La evaluación es una de las prácticas educativas donde se manifiestan con claridad las relaciones entre poder y conocimiento.

"Por el conocimiento que tiene el docente, producto de su formación profesional y su experiencia, está investido de autoridad no solo para decidir qué se aprende, sino para evaluar y 'calificar' lo aprendido por el estudiante. Esta autoridad del docente muchas veces es dada por la mecánica del sistema educativo que lo obliga a realizar dichas prácticas y no le brinda suficientes recursos para hacerlo de otras maneras"

(Lozano y Posada, 2006)

La evaluación del docente, tiene diversos efectos en el estudiante, tales como: psicológicos, sociales y pedagógicos, en tanto es herramienta privilegiada para certificar la competencia o incompetencia de éste en algún área del conocimiento. En su efecto pedagógico permite medir cuantitativamente el rendimiento académico y determinar si el estudiante avanza al próximo curso o permanece en el mismo. Como resultado de ello, se

fortalece o debilita la autoestima y la valoración social que sus pares y/o docentes se hacen del estudiante, lo que a su vez trae consecuencias sociales dado que la certificación del conocimiento que se posee acarrea efectos fuera del aula.

En la actualidad, los certificados que "aseguran cierto nivel de conocimiento", son empleados como instrumentos decisivos a la hora de buscar empleo, haciendo que las consecuencias externas de no alcanzar ciertos estándares repercutan seriamente en el estudiante. Actualmente, desde el paradigma cognitivo, se plantea y se propone democratizar el conocimiento, reconocer al estudiante como un sujeto que participa activamente en su proceso formativo, y por tanto, con derecho a conocer los criterios y procesos mediante los cuales se le valora y califica el conocimiento.

Sin embargo, como plantean Lozano y Posadas (2006) subsisten prácticas pedagógicas de docentes que amparados en el mayor conocimiento del área, disciplina o experiencia, abusan del poder al asumir la evaluación como escenario de control y represión, más que como un lugar de aprendizaje. Dichas actuaciones desvirtúan el valor de la evaluación como espacio de autoevaluación, regulación y aprendizaje de su actuación docente. Asimismo, la orientación clásica y tradicional de la evaluación de los aprendizajes puede producir en los estudiantes actitudes de rechazo que desencadenen en situaciones de violencia en las aulas o una actitud pasiva y sumisa del mismo. En tales actitudes lo importante dentro de este paradigma pareciera que no es aprender sino reproducir las respuestas que el docente desea, y así pasar de año.

En este caso el poder se ejerce tanto desde el conocimiento como desde la autoridad mal comprendida en el rol docente. Este último no estaría cumpliendo con su tarea de enseñar y construir conocimiento al alumnado sino de evaluar e impartir conocimiento desde una posición autoritaria y tradicional.

Por otro lado, existe la tendencia a utilizar los términos "valorar", "medir", y "acreditar" como sinónimos de evaluación. Ante esta perspectiva es necesario establecer, primero, la diferenciación de estos términos y luego integrar la evaluación al proceso de enseñanza –aprendizaje, lo cual nos permitirá formular una serie de principios significativos que regularán la evaluación a lo largo del proceso de formación del estudiante, en un determinado ámbito educativo.

A continuación destacamos la diferenciación de los términos:

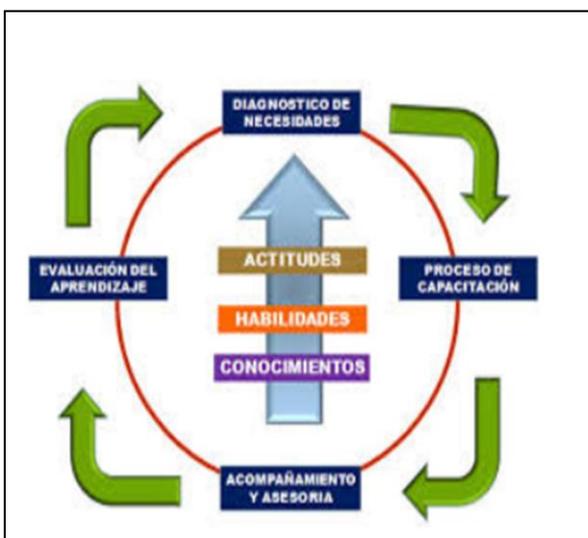
Valoración: La valoración es un proceso ontológico de elementos analíticos, sintéticos, objetivos y subjetivos que pueden participar o no en la evaluación. Es, para Dewey, un acto emocional.

Medición: Es una simple descripción cuantitativa en la que se establecen grados de comparación mediante la utilización de instrumentos, es decir; comparar un aprendizaje con un parámetro o referente previamente establecido.

Acreditación: Consiste en constatar el logro de aprendizajes acreditables para que el educando pueda acceder a un tramo avanzado del sistema educativo.

La evaluación de los aprendizajes es el proceso pedagógico, sistemático, instrumental, analítico y reflexivo, que permite interpretar la información obtenida acerca del nivel de logro que han alcanzado los estudiantes, en las competencias esperadas, con el fin de formar juicios de valor y tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje y definir la promoción y la certificación.

PRINCIPIOS Y PROPÓSITOS



El sistema de evaluación de los aprendizajes tiene por finalidad contribuir a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por tanto debe darse antes, durante y después de estos procesos permitiendo la regulación de las interrelaciones, detectar las dificultades que se van presentando, averiguar las causas y actuar oportunamente sin esperar que el proceso concluya; por tanto es de naturaleza formativa.

De la misma manera, la evaluación de los aprendizajes asume que su objeto lo constituyen los criterios e indicadores de cada área curricular, que funcionan como parámetros de referencia para determinar los progresos y dificultades de los educandos.

- Dichos criterios se constituyen en la unidad de recopilación, registro, análisis y comunicación del proceso evaluativo, dándole así su naturaleza de criterio.
- Es parte de la planificación efectiva de la enseñanza y el aprendizaje.
- Se focaliza en cómo aprenden los alumnos.
- Es central a la práctica en aula.
- En una habilidad profesional clave. Es así que resulta importante la retroalimentación.

Es sensible y constructiva puesto que la evaluación acarrea un impacto emocional. Por tanto se debe enfatizar el progreso y los logros de los estudiantes en vez de sus fracasos, por tanto debe existir una retroalimentación constructivista centrándose en los trabajos y no en la persona.

La evaluación promueve la motivación en los estudiantes y ello en vista que debe servir para el progreso del estudiante.

- Promueve la comprensión de metas y criterios.
- Ayuda a los alumnos a saber cómo mejorar. Por tanto se deben usar métodos que fomenten la autonomía del estudiante y que le permitan cierta elección y oportunidades de auto dirección.
- Desarrolla capacidad de autoevaluación.
- Reconoce todos los logros educativos.
- Características de evaluación
- Los tipos se dan en el proceso, son secuenciales en el sistema general.
- Evaluación de contexto

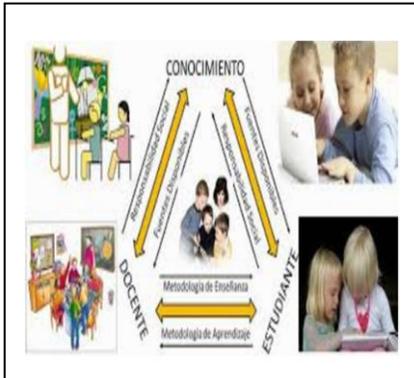
Es el estudio básico que se efectúa para determinar los aspectos significativos de población, recursos, potencialidades, necesidades, problemas, limitaciones, en un ambiente determinado, para posibilitar una adecuada toma de decisiones en la determinación de los objetivos educacionales.

Esta evaluación es esencial para la diversificación curricular en tanto aclara el contexto de aprendizaje del alumno; vale decir, para comprenderla como parte de un mundo familiar y social particular, valorar su cultura, problematizar sobre los factores socioculturales que influyen en la escuela, conocer los

aspectos del aula: físicos (distribución de espacio, mobiliarios y materiales educativos disponibles), interactivos (distribución de roles en el grupo, comunicación, actitudes) y los referidos a la práctica educativa (análisis, objetivos y competencias, metodología, organización, coordinación y ejecución de actividades); y conocer la estructura y funcionamiento del centro educativo.

Evaluaciones diagnósticas:





Permite conocer si los participantes cuentan con los prerrequisitos (conocimientos, habilidades, aptitudes, actitudes, etc.) establecidos para el inicio del proceso educativo. Permite saber si los alumnos ya lograron algún(os) objetivo(s) que se busca a fin de seleccionar adecuadamente las acciones educativas.

Ésta, también, es conocida como Evaluación Diagnóstica o Evaluación Inicial.

Las interrogantes a la que contesta son: ¿Cuál es el nivel de rendimiento actual de cada alumno en relación a la jerarquía de objetivos que se propone para su grado de estudios? ¿Qué actividades de aprendizaje son las más adecuadas para tal o cual estudiante? ¿Cuáles son los problemas de aprendizaje que tienen los estudiantes?

Este tipo de evaluación permite: Reconocer y valorar el lenguaje del estudiante. Diseñar programas para nivelar el aprendizaje de los alumnos que no tienen los prerrequisitos. Ajustar el nivel de competencias previstas en la programación y otros aspectos de la enseñanza.

Evaluaciones de proceso

Gradualmente integra la información proporcionada por las evaluaciones de contexto, de entrada y final, con el propósito de explicar la presencia o ausencia de logros y reajustar las acciones.

Este tipo de evaluación consiste en el acompañamiento oportuno que hace el docente a las experiencias del estudiante, para tomar en cuenta el ritmo de avance de cada uno de ellos, adecuar las estrategias metodológicas del proceso enseñanza – aprendizaje.

Su propósito fundamental es tomar decisiones fundadas e inmediatas respecto del proceso de enseñanza, para guiar de la mejor manera posible el proceso de aprendizaje y así ir haciendo los ajustes necesarios:

Identificar lo aprendido para afirmarlo y usarlo como cimiento de otros aprendizajes.

Detectar a tiempo el error para ayudar a superarlo, las dudas para que las aclaren, la ausencia de conocimientos previos para que los logren.

Descubrir la relaciones interpersonales para reforzar las positivas i mejorar las negativas

Es llamada también Evaluación de Desarrollo o Evaluación Formativa. Tiene dos aspectos fundamentales: retroalimenta al alumno y al docente y descubre los problemas en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Busca dos objetivos específicos:

1. Determinar el grado de influencia de las acciones y recursos (humanos, financieros, materiales, organizativos, etc.) en la consecución de los objetivos.
2. Presentar evidencias acerca de la validez de las acciones del proceso educativo, comparando los logros alcanzados al término del proceso con los propuestos al inicio del mismo.

Evaluación final:

Se realiza al término de cada proceso educativo para determinar si los objetivos fueron o no logrados, cuáles de ellos y en qué medida; a fin de considerarlos en la reprogramación de las acciones educativas próximas.

Esta evaluación también es conocida como Evaluación Sumativa o Evaluación Acumulativa, y tiene la posibilidad de decidir si el estudiante aprueba o no la materia.

Tiene lugar al final de una fase de aprendizaje, proyecto o unidad de aprendizaje, los cuales pueden ser usados con diferente duración.



Consiste en confirmar el logro de una competencia prevista calificándola según un código establecido. Con esto no se trata de comparar los logros de los alumnos menos capacitados con los más hábiles, sino más bien de apreciar el esfuerzo desplegado por cada estudiante desde el inicio del proceso hasta el final del aprendizaje.

Estrategias de evaluación función sumativa:

- Plantear trabajos de investigación en grupo o individual.
- Propiciar exposiciones orales, que requieran el planteo de un problema, de la propuesta de un método de solución y de la comprobación de la propuesta.
- Posibilitar la organización y participación en debates que aborden la temática trabajada en su conjunto.
- Solicitar la elaboración de un producto.
- Posibilitar la realización y/o explicación de experiencias de laboratorio, de trabajo de campo, entre otros.

- Viabilizar la problematización de contenidos, a fin de que puedan transferirse a situaciones diferentes.
- Propiciar actividades de simulación de alguna acción que requiera la aplicación de los conocimientos.
- Proponer actividades que permitan la observación directa del aprendizaje de las y los estudiantes, donde se ponga de manifiesto la capacidad desarrollada.

Solicitar producciones escritas que requieran de la generación de alternativas de solución, de asunción de posturas, de emisión de juicio crítico, de la expresión de ideas, sentimientos y preferencias, de la elaboración de conjeturas y conclusiones válidas, de la interpretación de informes estadísticos y de mensajes emitidos a través de los medios de comunicación entre otras.

En síntesis, las decisiones que se derivan de la evaluación sumativa sirven para: acreditar los aprendizajes obtenidos por los estudiantes y comunicar a diferentes instancias datos sobre el avance en el aprendizaje de los estudiantes.

PRINCIPIOS DE LA EVALUACIÓN

A continuación se describe algunos principios de la evaluación de los aprendizajes que resaltan a la evaluación educativa:

- a. Es la parte integral de todo el proceso educativo.
- b. Es un recurso técnico constructivo.
- c. Se centra en los procesos de construcción de los aprendizajes.
- d. Promueve un aprendizaje significativo.
- e. Atiende a la diversidad de los estudiantes.
- f. Es continua, sistemática, flexible y funcional de la actividad educativa.
- g. Brinda credibilidad y legitimidad a un amplio rango de talentos y logros de los educandos.
- h. Ocurre continuamente en el aula para proveer evidencia del proceso individual.
- i. Considera todos los elementos que intervienen en el proceso educativo.
- j. Participan las personas que intervienen en el proceso educativo del estudiante.
- k. Suministra pautas para que los estudiantes reflexionen sobre sus dificultades y progresos.
- l. Se basa en tareas auténticas y significativas, coherentes con el currículo y aprendizaje.
- m. En equidad y justa.
- n. Toma la motivación, actitudes y afectividad, lo mismo que las habilidades cognitivas, las estrategias utilizadas y los conocimientos.
- o. Es responsabilidad de los participantes para garantizar el compromiso.
- p. Provee retroalimentación clara, comprensible e inmediata.

CONCLUSIÓN

En las últimas décadas se han puesto en práctica proyectos de reforma e innovación curricular en muchos países, hasta el punto que parece que el sistema educativo se encuentra en una situación de permanente reforma. Son muchos los esfuerzos realizados, muchos los recursos utilizados y grande la presión que el sistema educativo recibe en esta dirección. De todas maneras estas propuestas no ha tenido siempre el éxito que se podía esperar con relación a los esfuerzos realizados y los recursos invertidos. Existe, en el sistema educativo, la sensación de que no somos capaces de encontrar la palanca que haga que el sistema educativo mejore. Las sucesivas olas reformistas parecen chocar con una inercia institucional que las aminora progresivamente y hace que la práctica real de las aulas permanezca estable e inmutable aunque las sucesivas leyes reformistas se suceden unas a otras.

La evaluación puede, y de hecho ya está jugando, un papel decisivo en el desarrollo de las políticas de innovación curricular. Son ya varias las instituciones de diverso orden que parecen haber apostado por la evaluación como dinamizador del currículo.

La evaluación centrada en competencias puede modificar las prácticas curriculares y resultar el camino más eficaz para conseguir que los centros educativos modifiquen sus prácticas de evaluación. La evaluación ya no se utiliza para calificar, sino para comprender el proceso enseñanza aprendizaje. De esa manera ayuda a comprender los errores, las practicas; como también ayuda a detectar las falencias y debilidades de los educandos para luego rectificarlos en bien de la educación, a la vez que los educandos tomen conciencia del conocimiento que está recibiendo para un futuro mejor.

De acuerdo con estas nuevas perspectivas, parece indudable que la evaluación puede realizar una importante contribución a la mejora de la educación, a través del seguimiento permanente y riguroso de los efectos producidos por los procesos de cambio que tienen lugar en los sistemas educativos.

Desde esta perspectiva, el reto de la evaluación es como debe plantearse para ser congruente con las teorías que se propugnan para un aprendizaje significativo, en una formación basada en competencias respetando las peculiaridades individuales y culturales del estudiante y sus necesidades. Es así que La evaluación juega un papel capital, para regularizar el proceso enseñanza- aprendizaje de los educandos en el sistema educativo su objetivo mejorar la educación

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bonvecchio, M. (2009) “Evaluación de los aprendizajes” Manual para docentes. Editorial CEP. España.

Celman, S.; (1998) “¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento? En “La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo” Autores varios. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Coñi, J.M. “La evaluación del aprendizaje” Editorial Eldevives.

Lamas, A.M.; (2005) “La evaluación de los aprendizajes”. Acerca de la justicia pedagógica. Homo Sapiens Ediciones. Rosario.

Esquivel, J.M., “Evaluación de los aprendizajes en el aula: una conceptualización renovada”. En “Evaluación. Avances y desafíos en la evaluación educativa”. Martín, E. y Martínez Rizo, F.- Coordinadores. OEI – Fundación Santillana- Impreso en ISBN. España.

Syr Salas, R. “La evaluación en la educación superior” Ed. Buddy. La Paz- Bolivia.

BREVES NOCIONES SOBRE LA EDUCACIÓN Y CIUDADANÍA DESDE EL PENSAMIENTO DE ARISTÓTELES

Autor: Lic. Wilmer Jimmy López Mena

RESUMEN

El presente texto aborda las ideas de Aristóteles respecto de la educación y su importancia significativa para el ejercicio de la ciudadanía, la cohesión del Estado y la consistencia de un régimen político que buscaría como fin ideal la felicidad y la vida buena de sus ciudadanos en condiciones de justicia, prudencia y el ejercicio de la virtud como elemento que orienta prácticas y conductas en un marco de autonomía del ciudadano. De igual forma se presenta las ideas del autor respecto del ocio y el juego como prácticas del hombre libre, así como su valoración del alma y el trabajo no deformante del cuerpo humano.

A continuación se desarrolla algunas ideas de Aristóteles respecto de la educación, su relación con la ciudadanía y la virtud considerando la distancia cronológica y contextual respecto de una sociedad griega esclavista que fue la cuna de pensadores que reflexionaron entorno de temas de interés universal e incluso debate contemporáneo.

PALABRAS CLAVE

Educación, ciudadanía, estado, autonomía,

ABSTRACT

This paper discusses Aristotle's ideas about education and its significant importance to the exercise of citizenship , cohesion of the state and the consistency of a political regime that look as ideal end happiness and good life of its citizens under conditions justice , prudence and the exercise of virtue as an element that guides practices and behavior within a framework of autonomy of the citizen. Similarly the author's ideas about leisure

and play as freeman practices and their assessment of soul and nondeforming work of the human body is presented .

Here are some ideas of Aristotle regarding education , their relationship with citizens and virtue considering the chronological and contextual distance from a slave Greek society that was the birthplace of thinkers who reflected environment issues of universal concern develops and even

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo presenta un análisis sobre el concepto de la Educación y su relación con la Ciudadanía tomando como referencia los aportes filosóficos de Aristóteles, así mismo se señala de quien era este pensador, cual es el rol del fenómeno educativo, la importancia de las etapas de la persona, didáctica educativa, la ciudadanía.

Se hace énfasis en la convivencia y la ciudad para alcanzar significativos niveles de virtud humana. Además se mencionan conceptos relevantes de política y estado.

DESARROLLO

Aristóteles (384-322 a.C.), fue un filósofo griego, considerado, junto a Platón y Sócrates, uno de los pensadores más destacados de la antigua filosofía griega y posiblemente el más influyente en el conjunto de toda la filosofía occidental, se afirma que su obra fue edificada sobre la platónica, fue discípulo de Platón durante veinte años con el cual posteriormente discreparía¹.

Aristóteles en el texto la Política² en el capítulo VI hace referencia al deber ser de la educación, así afirma que el sistema educativo se dividiría en dos grandes edades: desde los siete años hasta la pubertad y desde la pubertad hasta los veintiún años, además se debería de poner de acuerdo respecto de la responsabilidad el ¿quién debería estar a cargo? La comunidad o individuos particulares.³

Aristóteles valoraría el juego como elemento pedagógico y recreativo. Visualiza también la importancia de la responsabilidad en la educación y la constitución de un régimen, la

¹ Véase: Ferrater Mora, José. DICCIONARIO DE FILOSOFÍA. Editorial Ariel Barcelona. 1994. Pág. 223.

² Aristóteles. *POLÍTICA*. Centro de estudios constitucionales. Traducción de Julián Marías y María Araujo. Madrid. 1983.

³ Es necesario mencionar que en ese periodo histórico no se contaba con un sistema educativo organizado. Véase: Navarro, C. Juan Manuel. Historia de la filosofía. Manuales de orientación universitaria Anaya. SD. Pág. 18.

educación conformaría la unidad y la coherencia en la búsqueda de un objetivo común en el cual el bien mayor lo constituiría la ciudad.

Desde el punto de vista pedagógico la valoración del juego, el ocio productivo y la visualización de una naturaleza humana que no sólo se centra en la acumulación, brindaría elementos para una práctica más humanista de la enseñanza y el aprendizaje.

Aristóteles manifiesta que la educación de los jóvenes es indiscutiblemente una tarea principal a la que debe dedicarse el legislador, el no hacerlo así iría en contra del régimen. La educación preservaría el carácter peculiar de cada régimen, como la ciudad perseguiría un solo fin la educación vendría a ser común y para todos los ciudadanos. Puesto que todos los ciudadanos no se pertenecerían a sí mismos sino a la ciudad, su cuidado debe corresponder a toda la comunidad.

La educación sería condición para el ejercicio de las artes, las facultades y las actividades de la virtud. Aristóteles recomienda que la educación debe ser regulada por la legislación y tendría que ser de interés de la ciudad.

Las disciplinas que se enseñaran, menciona Aristóteles, serían la lectura, la escritura, la gimnasia, la música y el dibujo. Si bien la lectura ayudaría en la adquisición de nuevos conocimientos, la música, se afirma, contribuiría a la contemplación de la belleza puesto que el buscar siempre la utilidad no sería propio de las personas libres.

La ciudad sería mejor gobernada por el régimen que posibilitaría “la mayor medida de felicidad”⁴, en correspondencia clasifica los bienes en tres clases: los externos, los del cuerpo y los del alma, estos bienes deberían de poseerlos todos los hombres felices, sin embargo, los bienes exteriores en exceso harían daño, por el contrario los bienes del alma, mientras más abundan, más belleza y utilidad tendrían.

El alma vendría a ser más valiosa que la propiedad y que el cuerpo y en esta relación estarían los mejores Estados, pero además convendría que cada uno participe “de la felicidad en la misma medida que de la virtud y de la prudencia”⁵.

Según Aristóteles, se debería distinguir la felicidad de la buena suerte puesto que la causa de los bienes exteriores es el azar mientras que nadie sería justo y prudente por azar o suerte y no habría obra buena fuera de la virtud y la prudencia.

⁴ Ob. Cit. Pg. 134.

⁵ Ob.cit. Pg. 111.

La vida mejor, para Aristóteles, tanto para el individuo aislado como para las ciudades debe ir acompañada de virtud dotada de recursos “para participar de acciones virtuosas”, el régimen mejor será aquella que “permita a cualquier ciudadano prosperar más y llevar una vida feliz”. Respecto de la virtud afirma que al parecer existen dos clases de vida preferidas por los hombres ambiciosos respecto de la virtud: la vida política y la vida filosófica.

De esta forma se puede afirmar que el tema de la felicidad en el pensamiento de Aristóteles está vinculado a la convivencia en la ciudad, estatuida bajo el régimen político, que además valora los bienes vinculados al alma, estos bienes en tanto que valores se conformarían a lo largo de la vida y serían los pilares para la felicidad y la virtud.

Aristóteles vincula la virtud con la felicidad, la prudencia y la vida mejor en correspondencia al régimen ideal, la virtud está vinculada a un bien esencial en el ser humano, el alma, en donde germinaría la justicia y la prudencia.

Aunque la legislación de muchas constituciones –afirma Aristóteles- apuntan a la dominación sería ilegítimo gobernar de un modo no exclusivamente justo y someter a otros sin justicia. Una ciudad podría ser feliz si se administra por sí misma siguiendo leyes buenas y el régimen político no tendría la disposición a la guerra sino como un medio para ese fin supremo, la vida buena.

Según el autor, la felicidad es una actividad en la que los hombres justos y prudentes constituyen obras nobles, vinculado a ello lo bueno y lo justo, entre iguales, es que tengan partes iguales y semejantes lo contrario sería ir contra la naturaleza y nada antinatural sería bueno.

No habría un acuerdo sobre los medios que conducirían a la virtud se tendría que partir de conocimientos útiles distinguiendo trabajos dignos para hombres libres de los trabajos propios de los serviles.

Existirían trabajos viles que serían aquellos que deformarían el cuerpo, trabajos asalariados que privarían del ocio a la mente.

El ocio en la lectura de Aristóteles sería valorado incluso preferentemente al trabajo porque sería el fin de él, el ocio estaría vinculado al placer, la felicidad y la vida bienaventurada. Por otro lado, el juego sería destinado a los momentos de descanso en el trabajo. La música, la lectura, la música vinculada al ocio estarían introducidas en la educación considerando el ocio digno de los hombres libres.

Lo noble y no lo brutal vendrían a ser el papel que distinguiría al hombre bueno, si se haría énfasis en los ejercicios se estaría preparando a los ciudadanos sólo para una función y en consecuencia serían inferiores a otros.

El tema de la educación en el pensamiento de Aristóteles está fuertemente vinculado a la conformación y consistencia del régimen político que buscaría como fin ideal la felicidad y la vida buena de sus ciudadanos en condiciones de justicia prudencia y el ejercicio de la virtud como elemento que orienta prácticas y en esencia tiene carácter autónomo.

El autor distingue y excluye la educación de los esclavos, manifiesta un fuerte interés en la felicidad de los ciudadanos y la práctica virtuosa y noble que los conduciría a la felicidad. Desde una mirada actual esos ideales se han rescatado, la misma Constitución Política del Estado Boliviano que reconoce la importancia de la educación como función relevante del Estado. Sin embargo, aquellas recomendaciones de Aristóteles respecto de la educación única, la visión clara sobre un objetivo común de los ciudadanos brindarían mayor consistencia a la sociedad misma.

La premisa mencionada, aplicada al contexto actual, tendríamos una ciudadanía que asume una identidad homogénea, existiría mayor cohesión debido a que la forma de comunicación y los valores vendrían a ser más compartidos, la forma de acercarse al otro no estaría cargada de grandes prejuicios o temores de igual forma el ejercicio de la ciudadanía vendría a ser más efectivo; sin embargo, en el contexto Boliviano se tiene elementos culturales heterogéneos (idiomas, ritos, prácticas, costumbres, etc.), complejos sobre los cuales recientemente el sistema educativo formal gira la mirada para abordarlas a través de la ley 070 y sus lineamientos curriculares correspondientes.

CONCLUSION

El desafío queda pendiente al ser necesario el análisis, el repensar y el articular elementos culturales todavía vigentes con el conocimiento universal fruto de la ciencia y la ilustración, de esta forma entender, valorar el conjunto de saberes y los fines con los que son desarrollados en diferentes espacios como el sistema formal y su relación con el desarrollo del Estado y el ejercicio de la ciudadanía.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aristóteles. *LA POLÍTICA*. Centro de estudios constitucionales. Traducción de Julián Marías y María Araujo. Madrid. 1983.

EVALUACIÓN DESDE EL ENFOQUE DE COMPLEJIDAD

Autor: Lic. Alicia Lucasi Callizaya

RESUMEN

La evaluación desde el enfoque complejo es tener resultados del proceso de aprendizaje; producto de la dialógica, colaboración, aula mente social, meta complejidad e investigación, las cuales permite evaluar de forma integral la formación del educando.

PALABRAS CLAVES

Evaluación, complejidad, calidad educativa, formación integral.

ABSTRACT

The evaluation from the complex approach is to have results of the learning process; product of the Dialogic, collaborative, classroom social mind, met complex and research, which allows the formation of the learner to assess comprehensively.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza y aprendizaje son procesos simultáneos e interdependientes que no pueden darse de forma aislada. La evaluación con enfoque complejo es parte del proceso educativo para valorar sistemáticamente los procesos y los resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos de reajustar, reorientar y regular la enseñanza a través de la investigación, para el logro de las finalidades de formación, a partir de obtener constantemente informaciones que han de ser relevantes y suficientes para poder emitir un juicio fundamentado acerca de los méritos o insuficiencias del proceso educativo.

El propósito del análisis del ensayo es contrastar de la realidad práctica de la evaluación de los docentes en la actualidad y entrar a la nueva propuesta de encarar el enfoque de complejidad y que la práctica docente se encamine a los nuevos paradigmas evaluativas.

Abordar la evaluación de la complejización es de suma importancia para poder cualificar la actividad pedagógica y entrar a los retos de la calidad educativa y docencia, para desarrollar una educación que responda a los educandos, a la sociedad y al estado.

La meteorología del trabajo consta de la descripción y análisis de los materiales bibliográficos existentes a través de técnica de fichas y de experiencia laboral docente.

DESARROLLO

Para analizar la evaluación de complejidad, es importante empezar señalando que la evaluación se debe entender como la valoración continuo y permanente del proceso educativo de los logros y observaciones sistemáticos de las dificultades y obstáculos de los estudiantes, para luego orientar en el momento oportuno, entonces evaluar no solo es medir resultados cuantificados estos son preceptos tradicionales. La complejidad es la búsqueda de modelos predictivos que incorpora la existencia del azar y la incertidumbre que se presentan en el diario vivir del proceso educativo, es romper paradigmas tradicionales y una nueva forma de hacer.

Con el enfoque de complejidad la evaluación debe ser integral, flexible, participativo, continuo y comprometido con uno mismo y con los de más, para entrar en esta práctica los docentes deben planificar evaluaciones cualitativas y que permita producir evidencias y debe elaborarse instrumentos que encare la complejidad, así como rubricas y otros, lejos quedan las hetero evaluaciones fragmentadas, memorísticas y subjetivas.

La evaluación del proceso de aprendizaje tiene tres momentos que son: a).evaluación inicial, que significa conocer y valorar los conocimientos previos de los educandos, b).evaluación continua o procesual, conocer y valorar el trabajo de los educandos y el grado que van alcanzando a complejizar los conocimientos de formación continua, y la c).evaluación final, es conocer y valorar los resultados finales del proceso de aprendizaje; para los momentos señalados se debe tener el discernimiento de ¿qué evaluar?, ¿cuándo evaluar?, ¿cómo evaluar? y ¿para qué evaluar?.

Se deben tomar como bases de construcción de una evaluación compleja y transdisciplinar los siguientes:

- a) **Dialógica:** esta base es primordial porque, la dialógica es un recurso inalterable el uso del lenguaje de los educandos, que surge de una comunicación e intercambio de saberes, conocimiento y experiencias, estos pueden ser internas y externas, la interna es donde el educando realiza reflexiones complejas dentro de sí mismo y la externa es la interrelación con otros y que llegan a las conclusiones.
- b) **Colaboración:** esta base significa un amplia participación de todo los miembros, que permite la construcción de conocimientos compartidos y que genera debates

con el afán de que surjan nuevos conocimientos de la colectividad para solucionar problemas de la realidad, es decir, donde todos aprenden de todos.

- c) **Aula mente social:** esta base es la evaluación del aprendizaje que se valora las investigaciones emprendidas de su propia realidad y vivencial que vela la contribución y desarrollo de su contexto donde convive.
- d) **Metacomplejidad:** Esta base permite evaluar la construcción cognitiva orientada a la metacognición y el pensamiento complejo, que implica un conocimiento teórico y práctico, elaborada de forma integral asumiendo la complejidad de trasdisciplinariedad.
- e) **Investigación en la evaluación:** es basada en la construcción de conocimientos a través de la investigación, investigar no solo es saber metodología, si no es saber pensar profundamente sobre problemáticas educativas.

La evaluación en los procesos educativos debe reflejar la formación integral de los educandos, para ello significa que el docente debe ser capaz de afrontar cambios trascendentales y ser más conscientes de encaminar a la calidad educativa y entrar al paradigma contemporáneo, empezando desde la reflexión como docente.

El cual implica que el docente debe entrar en la práctica de planificar la evaluación, desde la elaboración de secuencias didácticas, donde deben ser previstas lo que realmente se puede observar como producto. Para ello se tiene que desarrollar distintas técnicas, instrumentos y criterios de evaluación.

La evaluación es que permite el proceso de seguimiento de la formación de docentes, por eso es importante fijar con claridad las evidencias del proceso de aprendizaje, también se debe diseñar instrumentos de evaluación, desde rubricas de análisis, rúbricas holísticas, lista de cotejos, guía de observación, guía de entrevista, escala de estimaciones, portafolios, pruebas escritas como monografía, ensayos, proyectos y otros, reportes de investigación, bitácoras, protocolos y otros, las cuales deben ser aplicadas en inicio, proceso y final, estas evaluaciones tienen que ser de tipo diagnóstica, formativa y sumativa.

Las evaluaciones deben ser preparadas de forma colectiva con criterios consensuados de forma colegiada y socializada, el que permita realmente reflejar las competencias complejas que han desarrollado los educandos, y la evidencia más relevante es que los educandos resuelvan problemas reales de su contexto y de su necesidad.

La evaluación de complejidad deben ser planificadas su aplicabilidad de forma heterogénea, coevaluación, autoevaluación, a fin de que la evaluación no signifique solo el criterio del docente, también deben ser los actores propios de su aprendizaje y tomado en cuenta por sus pares para que la evaluación sea el resultado de la evaluación compleja, logrando de esa forma los objetivos y las competencias por los educandos.

CONCLUSION

La evaluación de la complejización significa buscar la calidad educativa, garantizar la evaluación integral, flexible, participativo, continuo y comprometido con uno mismo y con los de más, de esta forma cualificar, las competencias conceptuales, procedimentales, actitudinales y de convivir con los demás, capaz de resolver problemas reales de sus problemas y del contexto que se desenvuelve, con estrategias, instrumentos y criterios más precisas, que permita certificar los procesos de aprendizaje e impulse la investigación y la intervención de problemas, de esta forma satisfacer las demandas del educando, de la sociedad y del Estado.

BIBLIOGRAFÍA

CAMILLONI, A. y otros; (1998) La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo, Edit. Paidós, Buenos Aires, Argentina.

GONZALES VELASCO, Juan Miguel.(2009) “Instituto Internacional de integración convenio Andrés Bello”, La Paz Bolivia.

TOBÓN, Sergio. (2006) Competencias, calidad y educación superior. Bogotá: Magisterio.

ESTRATEGIAS, TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION TRADICIONALES Y EN EL MODELO EDUCATIVO PLURINACIONAL

Autor: Lic. Cosme Walter Condori Lima

RESUMEN

La evaluación en el sector educativo es parte fundamental, ya que este componente en forma de número o valor permite mostrar a educadores y educandos distintas situaciones respecto al desarrollo, aprovechamiento y otros hechos educativos del proceso enseñanza aprendizaje.

Por tratarse de un componente importante es necesario darle ese carácter en la Carrera Ciencias de la Educación por ejemplo: teorizar los conceptos de estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación, pero al mismo tiempo será necesario poner en práctica la parte teórica. Realizar trabajos prácticos elaborando técnicas e instrumentos de evaluación.

Solo con la práctica es posible mejorar determinadas acciones o tareas, la ejercitación constante permite al estudiante adquirir mayores habilidades y destrezas en el manejo de técnicas e instrumentos de evaluación.

PALABRAS CLAVE

Técnicas – instrumentos – evaluación.

ABSTRACT

Evaluation in the education sector is fundamental, since this component in the form of number or value allows educators and students show different situations regarding the development , use and other educational events of the teaching-learning process .

Being an important component is necessary to give that character in Career Education Sciences eg theorize the concepts of strategies, techniques and evaluation tools , but at the same time will be needed to implement the theoretical part. Practical work developing techniques and evaluation tools.

Only with practice can improve certain actions or tasks , the constant exercise allows students to acquire more skills and abilities in handling techniques and evaluation tools.

INTRODUCCION

Para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales de cada alumno y las colectivas del grupo.

Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo. Para algunos autores, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y Hernández, 2006). Los métodos son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, las técnicas son las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, y los recursos son los instrumentos o las herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos, tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Las estrategias de evaluación, por el tipo de instrumentos que utilizan, pueden tener las siguientes finalidades:

- Estimular la autonomía
- Monitorear el avance y las interferencias
- Comprobar el nivel de comprensión
- Identificar las necesidades

DESARROLLO

Planteamiento del problema

Los procesos de evaluación educativa en el transcurso del tiempo y de los modelos educativos implantados en nuestro país, han sido aplicados de forma monótona y en intervalos largos de tiempo. Monótona porque solo se han aplicado técnicas e instrumentos muy conocidos por los docentes que son los cuestionarios traducidos en pruebas escritas y en algunos casos pruebas orales relacionados con las guías de observación. Las evaluaciones se aplicaban mensualmente o bimestralmente.

Objetivo

Aplicar de manera permanente y en mayor proporción la variedad de técnicas e instrumentos de evaluación que se han planteado hasta hoy, para mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje,

Metodología

Análisis comparativo histórico y del modelo educativo plurinacional. Se ha tomado dos segmentos en el tiempo: 1995 – 2005 y 2005 – 2015 para hacer un ensayo de las actividades evaluativas en el sector educativo nacional.

Demostración

Técnicas e instrumentos de evaluación

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información que se desea. Cabe señalar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace. En Educación Básica, algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio.

En la siguiente tabla se especifican las técnicas, sus instrumentos y los aprendizajes que pueden evaluarse con ellos:

Técnicas	Instrumentos	Aprendizajes que pueden evaluarse		
		Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Observación	Guía de observación	X	X	X
	Registro anecdótico	X	X	X
	Diario de clase	X	X	X
	Diario de trabajo	X	X	X
	Escala de actitudes			X

Desempeño de los alumnos	Preguntas sobre el procedimiento	X	X	
	Cuadernos de los alumnos	X	X	X
	Organizadores gráficos	X	X	
Análisis del desempeño	Portafolio	X	X	
	Rúbrica	X	X	X
	Lista de cotejo	X	X	X
Interrogatorio	Tipos textuales: debate y ensayo	X	X	X
	Tipos orales y escritos: pruebas escritas	X	X	

De las técnicas e instrumentos que se tiene en el cuadro anterior las más utilizadas en el nivel básico de la educación boliviana en la década de 1995 al 2005, fueron las técnicas de observación y de interrogatorio, que han sido instrumentalizados a través de cuestionarios con preguntas de tipo abiertos o cerrados.

Una primera observación que se puede hacer es que existe una variada clasificación de técnicas e instrumentos de evaluación, pero en educación básica se ha utilizado los cuestionarios traducidos en exámenes escritos u orales, pero no solo se puede detectar ese problema sino que existe otro relacionado al primero que es la temporalidad de los procesos evaluativos. Los tiempos que se programaron para evaluar una actividad educativa fueron lapsos de tiempo relativamente largos.

A través de la detección de los dos problemas se puede deducir que las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación han tenido poca relevancia en fortalecer los procesos educativos del nivel básico de la educación boliviana.

De ahí surgen las siguientes debilidades:

La evaluación no refleja la realidad de los procesos educativos

1. Falta de practica en la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación
2. La dificultad en la detección de problemas de enseñanza aprendizaje, como ser las debilidades y fortalezas o las oportunidades y amenazas.
3. Falta de retroalimentación para mejorar o fortalecer los procesos educativos.

Lo que plantea el modelo educativo plurinacional

Formas de evaluación

Evaluación de la maestra y el maestro a las y los estudiantes.

- Esta forma de evaluación, valora cualitativa y cuantitativamente las cuatro dimensiones del desarrollo integral de la y el estudiante.
- Promueve la cooperación y los valores socio comunitarios, por lo que su carácter no es punitivo, ni tiene como finalidad generar competitividad o lucha de poder; más por el contrario, apoya, fortalece, retroalimenta, enriquece el proceso educativo de cada uno de las y los estudiantes.
- La evaluación de la maestra y el maestro a las y los estudiantes, se aplica tanto al proceso como a los resultados y productos de los procesos educativos, reflejando su pertinencia y articulación entre la escuela y la realidad.

La autoevaluación de los/las estudiantes en el modelo socio comunitario productivo.

- La autoevaluación es un proceso de investigación reflexiva y autocrítica sobre el proceso personal de aprendizaje, implica un dialogo interior en el que cada estudiante valora la utilidad de los saberes y conocimientos aprendidos y desarrollados para su vida en comunidad. Para lograr esto, se recurre a la reflexión crítica respecto a aquello que se hizo, a las relaciones con los/las demás compañeros, con la comunidad, a como se asumen los valores y se fortalecen para convertir al estudiante en un sujeto transformador de la realidad, que piense no solo en su propio bienestar sino fundamentalmente en el bien de la comunidad.
- La autoevaluación se enmarca en la reflexión sobre el proceso educativo, las consecuencias de las acciones y de las decisiones derivadas de ese proceso. Toma en cuenta los aprendizajes del hogar, de la propia unidad educativa, los aprendizajes dados en el relacionamiento entre estudiantes y la interacción con otros actores de la comunidad. Así, la autoevaluación refleja una autopercepción responsable y reflexiva a lo largo de un bimestre de desarrollo curricular, en el marco de la experiencia situada en la vida de la comunidad que implica una interacción social y con la naturaleza.
- La autoevaluación tiene una valoración cualitativa y cuantitativa, que toma en cuenta las cuatro dimensiones, por lo cual es integral; y es continua en tanto desarrolla un registro periódico de la experiencia en los procesos de aprendizaje.

Evaluación Comunitaria

La evaluación comunitaria compromete la responsabilidad del estudiante, de la familia y la comunidad. En esta forma de evaluación, el sujeto de la evaluación ya no es solo el individuo, sino lo es también la familia y la comunidad en su conjunto. No hay que

entender la evaluación comunitaria como el solo hecho de que varios actores evalúan al estudiante o a la escuela. La evaluación comunitaria es en primera instancia un ámbito donde nos evaluamos como comunidad, entendiendo que somos parte de la red de relaciones que posibilitan la formación de las y los estudiantes, ya que la educación es siempre comunitaria, porque se da desde la familia y atraviesa todos los espacios de la comunidad.

- La evaluación comunitaria tiene que garantizar que la educación no se aíse de la realidad y que los diversos actores puedan direccionar la educación para que esta cumpla el rol transformador de la sociedad, donde la familia, la escuela y la comunidad aportan para la consolidación de la formación de las y los estudiantes para que sean parte activa de la construcción de la sociedad plurinacional.

Criterios de evaluación de las dimensiones

- La evaluación de las dimensiones del SER y el DECIDIR dan sentido a la experiencia educativa.
- La evaluación de ser, no es solamente un conjunto de valores que se insertan a los procesos de enseñanza aprendizaje, sino que es el sentido otorgado a los contenidos aprendidos en la escuela.

Características de los criterios de evaluación y la articulación de los contenidos de las dimensiones a través del saber.

- Ser claros en expresar lo que se pretende
- Ser conocidos por las y los involucrados. Es deseable que las y los implicados los acepten y se comprometan a alcanzarlos.
- Ser comprensibles, todas y todos deben entender el sentido de los criterios.
- Ser flexibles, capaces de adaptarse a cambios en función de las los estudiantes.
- Ser elaborados en lo posible de manera participativa.

La evaluación de la dimensión del ser

- En el SER se trabaja la práctica de los principios, valores y actitudes que se despliegan en función del contenido que se pretende desarrollar, estos deben ser concretizados de tal manera que en su desarrollo puedan ser verificables, por ejemplo: la complementariedad, en su amplitud es un valor que se puede aprender y practicar, en muchos casos, durante toda la vida, por ello es necesario plantearlo en los objetivos holísticos desde sus particularidades y con base en esto, en la evaluación los criterios, serán posibles de

La evaluación del saber

Para la valoración del saber se promueven espacios en los que se analizan, discuten, reflexionan sobre los contenidos desarrollados, para llegar a comprenderlos; en este proceso no debe descuidarse abordar siempre los saberes y conocimientos relacionados a la realidad, la vivencia, desde la vida misma, puesto que valorar los saberes y conocimientos al margen de la vivencia no tiene sentido en este proceso. Desde el modelo educativo se exige conocer a partir de nuestra experiencia y es en ese contexto es que debe valorarse los saberes y conocimientos.

Evaluación del hacer

En el hacer se valora la aplicación, uso, manejo, práctica de los conocimientos; la manifestación práctica de las habilidades y destrezas en términos materiales e inmateriales. Como indicamos, esta dimensión no se reduce a lo material, como son el hacer cosas, objetos tecnológicos y otros, sino involucra también las destrezas para producir ideas, teorías. En este sentido, la valoración del hacer comprende la producción de textos, teorías, ideas, al igual que las destrezas materiales como elaborar un diseño, objetos, herramientas y otros.

Evaluación del decidir

Es la última fase de las dimensiones por lo que la evaluación del decidir tiene características tangibles, se lo evalúa a través de productos o de servicios que son realizados. Se aplica criterios de desempeño.

CONCLUSIONES

- Las estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación, siempre han estado presentes en textos, libros, y otros documentos de lectura e investigación, el problema es que su aplicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje ha sido monótono y en periodos largos de tiempo.
- Los resultados de las evaluaciones del aprendizaje no han sido aprovechados ni por los docentes, ni por los Directores tampoco por Autoridades educativas superiores para tomar decisiones que permitan mejorar los procesos educativos.
- En el modelo educativo actual se pretende dinamizar este componente educativo, tomando tres premisas: 1° La evaluación de los docentes. 2° la autoevaluación de los estudiantes 3° La evaluación Comunitaria. Además de incorporar las cuatro dimensiones: SER, SABER, HACER Y DECIDIR en los procedimientos de evaluación del aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Mateo Joan. La evaluación Educativa. Barcelona España. ICE Horsori. 2000
- Neva David. Evaluación Basada en el Centro. Madrid España. Mensajero. 2001
- Santos Guerra Miguel Ángel. Evaluación Educativa. Buenos Aires Argentina. Magisterio Rio de la Plata. 2000. Mg Sc Portugal Duran Ernesto. Evaluación Educativa. CEPIES 2011.
- PROFOCOM. Evaluación Participativa de Procesos Educativos. Unidad de Formación N° 7.

LA IMPORTANCIA DE LA AFECTIVIDAD EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

Autor: Lic. Calle Kantuta, Josefina Sofía

RESUMEN

Este artículo presenta una reflexión en torno a la importancia de la afectividad en la formación universitaria, debido a que se sobrevalora los aspectos cognoscitivos y deja de lado los aspectos socio-emocionales inmersos en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los actores de la educación. De ahí que se intenta dar respuesta a las siguientes interrogantes: ¿cómo haremos, como docentes, para cortar con este designio y generar un cambio en nuestras aulas? Si entendemos que "Educar es facilitar la construcción de modelos interiores para la experiencia de sí mismo y del mundo, y estos modelos se forman con materiales de respuestas emocionales". García (2001), ¿cuál debe ser el rol docente en la formación afectiva universitaria? y ¿cómo podemos fortalecer las competencias emocionales de los estudiantes, a fin de lograr la calidad educativa en Educación superior.

PALABRAS CLAVE

Afectividad, pedagogía universitaria, rol docente, formación del estudiante.

ABSTRACT

This article presents a reflection on the importance of emotion in university education, because the cognitive aspects overestimates and neglects immersed in the teaching and learning of education stakeholders socio- emotional aspects. Hence attempts to answer the following questions: how do we, as teachers, to cut with this design and generate a change in our classrooms? If we understand that "Education is facilitating the construction of internal models for the experience of self and the world, and these models are formed with materials of emotional responses." Garcia (2001), what should be the role of teachers in the university affective training? And how we can strengthen the emotional skills of students in order to achieve educational quality in higher education.

INTRODUCCION

Las prácticas pedagógicas cotidianas en la universidad están marcadas por diversas concepciones acerca de quién es el sujeto que aprende, cómo aprende, quién es el sujeto que enseña, cuál es la relación que se establece entre ellos, cuál es el rol de los docentes en una época marcada por el proceso dispar de la globalización y los avances de las tecnologías, las tensiones que se viven como expresión de las transformaciones sociales y de las nuevas exigencias que se plantean para la formación de los nuevos profesionales.

En la numerosa bibliografía que se ocupa de estas temáticas es posible encontrar variadas respuestas a la problemática educativa actual, pero poco es lo que se produce acerca de la importancia de la afectividad en el proceso formativo de los universitarios. Y si entendemos al afecto como emoción fundamental, se hace necesario tomarlo en consideración en los procesos de conocer, pensar, actuar y relacionarse de los docentes encargados de propiciar el logro de competencias profesionales; así como de los estudiantes quienes reciben esas influencias.

De ahí que, la tarea de hoy es crear una “nueva Pedagogía Universitaria”, que permita reflexionar acerca de la complejidad entre la teoría y la práctica educativa y la construcción de criterios pedagógicos brindando especial atención a las relaciones afectivas que se producen en el aula, entendiendo que éste es más que un espacio neutro donde se relacionan conocimientos e intelecto, es un espacio donde se entretajan vínculos y alianzas que sostienen de una u otra forma al sujeto de aprendizaje, a su docente y a la interrelación de ambos con el conocimiento y la constitución de la práctica profesional que permita el logro el desarrollo personal y profesional con miras a lograr la calidad educativa en Educación superior.

DESARROLLO

La necesidad de una nueva pedagogía universitaria basada en la afectividad

La pedagogía universitaria podría ser definida como la conducción del acto creador, respecto de un determinado campo objetivo, realizado con espíritu crítico entre dos o más estudiosos, con diferente grado de experiencia respecto de la posesión de aquel campo” Roig (1998, citado por Grijalva 2003). En esta definición la universidad se define puramente por sus aspiraciones intelectuales respecto de la formación de los estudiantes, donde la condición característica ha sido la valoración de lo cognitivo por sobre cualquier otro aspecto.

Es así que, desde la antigüedad hasta nuestros días, con discursos más o menos efusivos, la razón se ha convertido en rectora de la vida humana, y consecuentemente las pasiones, afectos y emociones han adquirido connotaciones negativas en los espacios educativos, dejando lo afectivo, incluido dentro del orden de lo subjetivo. Sin embargo, hacia finales del siglo XX y principios del siglo XXI, en el seno de una sociedad altamente mediatizada, fascinada por la libre expresión, el “ser uno mismo”, la necesidad de mostrarse y hacer culto de la propia personalidad en prácticas de exhibición de la intimidad, se han puesto nuevamente sobre el tapete la necesidad de revalorizar la propia persona, la vida emocional y la dimensión subjetiva.

De ahí que, surge la necesidad de que en el espacio educativo sea necesaria una visión amplia y compleja del conocimiento, que pueda dar cuenta de sus aspectos emocionales y afectivos, porque sus consecuencias se sienten en la interacción cotidiana bases de formación universitaria que no puede ni debe educarse solamente en el plano intelectual, sino, además debe fomentar un saber social, afectivo, emocional, que potencie las capacidades de los estudiantes, porque: "el afecto se muestra pero no se enseña, la afectividad se induce pero no se instruye, la emoción se siente y se padece pero no se aprende. Y sin embargo, el afecto, la emoción, forman parte de los procesos educativos" García (2001).

“Las emociones están en el corazón de la enseñanza” Hargreaves (1998) ocupan un papel relevante en la enseñanza. La educación se basa en las relaciones interpersonales y la experiencia docente indica que los procesos de enseñanza-aprendizaje no dependen solo del conocimiento y de la capacidad intelectual de quienes participan, sino también de su saber emocional. Sobre todo si partimos de que constituye un modelo de aprendizaje socio-emocional de gran impacto para los estudiantes, y además, porque el manejo de la afectividad, supone, ante todo, el conocimiento de nosotros mismos y del otro, en donde las interacciones docentes-estudiantes pueden convertirse en punto de resistencia o despegue.

En este sentido, si entendemos la afectividad como el vínculo que se establece entre personas que se relacionan, generando una interdependencia de influencia mutua; se puede afirmar que "la afectividad es un conjunto de sentimientos expresados a través de acciones entre personas en cualquier contexto social en que estén inmersos los individuos" Chaves (1995, 18). La expresión afectiva pone de relieve la importancia de lo afectivo en su dimensión comunicativa, como capacidad de dar y recibir. Es lo que permite a la persona autoestimarse, ser respetuoso, solidario, generoso, receptivo, relacionarse adecuadamente y ayudar a forjar la capacidad de responder tanto al amor como al desamor.

Por eso, la expresión afectiva es imprescindible para el adecuado desarrollo psicológico de todas las personas. El desarrollo pleno del hombre-mujer, es el objetivo esencial de la educación, no es posible concebir una enseñanza que privilegia la estimulación de las capacidades intelectuales se lleve al margen de sentimientos y valores éticos y morales, que se expresan en la conducta del hombre como motivos de actuación.

Por eso, cuando se habla de pedagogía universitaria no es certero quedarse en el nivel de lo teórico, como referencia y como contenido; es referirse a enfoques, modelos o prácticas que se "ajusten" al estudiantado o que se "ajusten" a los desafíos actuales. Hablar y hacer docencia universitaria significa conocer, entender y respetar a las personas con quienes compartimos el quehacer educativo. Comencemos entonces por entender que el aula de clase es algo más que un espacio de intercambios cognitivos, es un espacio de construcción de actitudes y vivencias subjetivas gestadas tanto por los estudiantes como por los docentes y mediados por el afecto como componente fundamental del conocer, actuar y relacionarse.

En esta relación, "la educación como 'sistema educacional' configura un mundo y los educandos confirman en su vivir, el mundo que vivieron en su educación. Los educadores, a su vez, confirman el mundo que vivieron al ser educados en el educar" Maturana (1992, 22). Si nos detuviéramos a recordar cuál ha sido nuestra experiencia educativa respecto, de lo emocional, fácilmente podríamos responder, de forma unívoca, que hemos sido partícipes de una educación donde el predominio del discurso pedagógico cognoscitivo, racional, ha sido el privilegiado. Hemos recibido una formación orientada hacia la transmisión de información, pero no así para el desarrollo de la afectividad.

Los espacios educativos, incluidos los de formación académico – profesional son también contextos de desarrollo afectivo. Si la vida emocional es la base de la felicidad humana, una buena relación afectiva será el ingrediente fundamental para el aprendizaje. Debido a que, "la educación es y será piedra angular de cualquier transformación radical, de cualquier cambio...no solo de elevar la calidad del capital humano, sino también de encontrar el sentido de su existencia" Calero (2009; 80).

Rol docente en la formación afectiva universitaria

Los cambios en la forma de ejercer docencia no son fáciles pero es importante conocer que es lo que se requiere en nuestra realidad social. Las tendencias modernas se enfocan al rol docente como: un transmisor de conocimientos en un entorno de aprendizaje activo, donde el estudiante es el principal actor del proceso. Por tanto, su actuación debe

ir más allá del simple cuestionamiento ¿entendieron?; también se debe crear las condiciones más favorables para realizar actividades y optimizar las prácticas educativas.

De tal forma, al analizar el nuevo rol docente surge una nueva definición de la didáctica, la cual permitirá fortalecer el trabajo que el docente ha desarrollado desde sus inicios en la enseñanza. Además de considerar como variable de estudio a la afectividad y su relación con la práctica pedagógica que implícita e explícitamente influyen en el desarrollo integral del estudiante.

La formación del profesor universitario se debe considerar como un proceso continuo, que debe apuntarse hacia una formación en el plano afectivo, que mejore las capacidades personales y profesionales de los estudiantes, a través de una serie de conocimientos, destrezas y actitudes que se necesitan para desarrollar la profesión de enseñar.

Por ello, considerar al docente sólo como la persona encargada del diseño del currículum, de la elaboración de contenidos del curso y el empleo de estrategias pedagógicas sería ignorar otros aspectos que hacen de su tarea una función esencial para lograr aprendizajes significativos. Por tanto, “atender al estudiante exclusivamente en sus potencialidades intelectivas es poco. Al hombre debe educársele en todo cuanto tiene de hombre: cuando las relaciones docente – estudiante no son solo racionales y tienen carga afectiva, el aprendizaje es mejor en calidad y en cantidad” Calero (2009; 32).

El rol docente debe ser: Crear ambientes de confianza y alegría, retar a la imaginación de sus estudiantes y desarrollar sus habilidades, para hacerles trabajar en grupos de interaprendizajes, enlazar sus experiencias y saberes previos, posibilitar aprendizajes, funcionales y significativos para la vida, el cambio y la competencia, estimularlos a trabajar con autonomía.

Dentro de una orientación innovadora el docente debe librarse de todos los prejuicios, errores y omisiones del quehacer profesional y optar por las últimas exigencias psicopedagógicas. Por ello los docentes debemos ser un modelo positivo para nuestros estudiantes, debemos estimular su propia autoestima para que el estudiante tenga un buen ejemplo a seguir.

De ahí que, la identidad del docente está definida por su tarea de formar y no de informar, haciéndose cargo de su rol protagónico, de su competencia como educador, es decir de reconocer que ante todo es un modelo de vida, es él quien hace la educación y desde él pueden surgir y ampliarse no solamente las innovaciones educacionales coherentes con su práctica pedagógica, sino la formación integral de sus estudiantes. En consecuencia, el acercamiento entre docente y estudiante a través del afecto y la palabra reflexiva y

comprensiva energiza y dinamiza la capacidad creadora produciendo un eficiente aprendizaje.

Todo acto educativo para implicar tiene que ser formativo. El docente eleva a los estudiantes mediante la realización de valores, por tanto, la relación entre docente y estudiante, no se produce sólo a través del contenido cognoscitivo transmitido, el estudiante aprende también de la personalidad del docente. De este hecho incontestable surge que no solo el hacer del docente educa, si no igualmente su ser. Estas son las explicaciones por el que deben reunir un mínimo de cualidades: físicas, morales, emocionales, sociales, intelectuales y tener una elevada autoestima.

El reconocimiento de esta red de interacciones, que en múltiples ocasiones pasa desapercibida para profesores y estudiantes que participan en el acto educativo, se constituye en una aproximación alternativa al proceso de aprendizaje, permitiendo crear y recrear nuevas propuestas de docencia.

Fortalecimiento de las competencias emocionales en el estudiante universitario

Convertido el rubro de lo emocional en algo valioso, se nos convoca a pensar cómo propiciar en el estudiante competencias emocionales, entendiendo que éstas, según Litwin (2008) "...son la habilidad en la adquisición y en el manejo del capital emocional personal". Capacidad que se materializa en la posibilidad de tomar conciencia de las propias emociones (autoconocimiento) y las de los demás (empatía), así como la capacidad de aprender a expresarlas en todos sus matices.

El aprendizaje de estas competencias no es un hecho instantáneo, es un proceso que no se produce de forma aislada sino en la interacción con otros. Todo ser humano, a medida que crece, va desarrollando un tipo de competencia emocional que le proporciona las herramientas para poder desenvolverse en la vida, este aprendizaje emocional, bueno o malo, es la plataforma de base a partir de la cual cada sujeto interpreta y da sentido a sus emociones.

El docente en formación deberá poder creer que vale la pena enseñar, que él es capaz de hacerlo y que sus estudiantes son capaces de aprender. La confianza establecerá así un clima de posibilidades, de relación futura, de credibilidad mutua que brindará más y mejores posibilidades de éxito. Son importantes a estos fines, la expresión de los sentimientos y la participación activa, el comprometerse, intervenir, opinar y tomar decisiones. El ponerse en contacto con los propios sentimientos y los de los demás permitiendo aceptarlos, reflexionar sobre ellos y tratar de enfrentarlos.

Sin embargo, dentro de un ambiente tradicionalista, influidos por la filosofía racionalista en las universidades seguimos sobrevalorando la inteligencia racional y descuidando el cultivo de los sentimientos. Con las consecuentes secuelas de deformación del hombre. Exageramos criterios y prácticas en este sentido pese a hablar mucho de educación integral y reconocer que vivimos en una crisis de valores.

De ahí que, atender al estudiante exclusivamente en sus potencialidades intelectivas es poco. Al hombre debe educársele en todo cuanto tiene de hombre: Cuando la relación profesor- estudiante no son solo racionales y tienen carga afectiva, el aprendizaje es mejor en calidad. Por eso el educador prudente no sólo debe estar interesado en los procesos cognoscitivos sino también en la afectividad.

Para potenciar la autoestima es necesario que el docente atienda la vida afectiva de sus estudiantes, para tal fin debe ser empático, saber reconocer las expresiones emocionales de sus estudiantes para identificar solicitudes no verbales de ayuda y proporcionárselas cuando sea necesario. Saber captar las emociones y sentimientos de sus estudiantes con la finalidad de fortalecer los sentimientos positivos y posibilitar la eliminación de las manifestaciones afectivas contrarias al desarrollo personal. Provocar situaciones que enriquezcan la experiencia emocional de los estudiantes y sobre esta base formar los sentimientos deseados.

Los sentimientos son reguladores de la actividad, ya que favorecen, frenan o paralizan la acción. Muchos estudiantes a falta de educación afectiva abandonan sus propósitos. Pero cuando las carencias afectivas del estudiante son satisfechas por el profesor en forma de comprensión cordialidad, simpatía, aprobación, cariño... éstas se convierten en estímulos que facilitaran la reestructuración de la confianza básica que se necesita. El acercamiento entre docente y estudiante a través del afecto y la palabra reflexiva y comprensiva energiza y dinamiza la capacidad creadora del estudiante, produciendo eficiente aprendizaje.

La afectividad como una dimensión de la personalidad, es importante porque constituye el componente motivacional y energético de comportamiento. Regula la actividad y la conducta de la persona. Influye en la forma de decisiones. Impulsa al individuo a vincularse de una u otra forma con los demás. Comunica como nos sentimos frente a los demás. Calero (2009; 32-34)

Para llegar a la educación se hace necesaria que la creación este asociada a la formación de sentimientos en el estudiante, como consecuencia, de que durante el proceso ha sentido verdaderas emociones y afectos, en relación con el contenido. La acción educativa

implica compromiso del estudiante, se educa quién siente que lo que hace es parte de sí mismo, de su razón de ser. La causa de estas transformaciones tiene su base en los sentimientos que posee y que refuerzan en dicho proceso. El amor es la esencia de la transformación. eso que crea, eso que hace, eso que es suyo, lo hace en función de la sociedad, lo hace en función de resolver los problemas sociales, teniendo como fuente sus sentimientos, su amor “solo el amor engendra maravilla”.

En esas condiciones el estudiante solo espera como recompensa, su propia autorrealización, sentirse parte de la obra del creador. Entonces él (o ella) le encuentra el verdadero valor a lo que está estudiando y forma las convicciones y los sentimientos... el fundamento de todo este proceso se sustenta en los sentimientos del estudiante, en la visión afectiva del mismo. Solo el amor transforma la realidad y en consecuencia al hombre como tal” Álvarez (2002)

Para motivar a los estudiantes hay que edificar sentimientos de confianza y autovaloración. Hay que animarles con afectividad para motivarlos y acrecentar sus aprendizajes; ya que es el impulso dirigido hacia una meta. Cuando más fuerte sea la motivación, tanto mayores serán las posibilidades de alcanzar los objetivos propuestos y lograr una realización satisfactoria del potencial individual.

Por tanto, en la medida en que consigamos que la realidad entre en la universidad que el aprendizaje inteligente sustituya al sintetismo, que la clase se convierta en un proyecto común en busca de éxito personal y colectivo, que se facilite la participación, la expresión, la creatividad y la comunicación estaremos ante estudiantes equilibrados afectivamente, de forma natural.

La vida es un sueño pero hagámosla realidad. Sigamos aprendiendo más y más, pues, luego de cada logro hay un nuevo desafío. Sin embargo, tengamos presente que una educación exclusivamente cognoscitiva, sin valores, nos quita raíces, nos despersonaliza, apaga nuestra autoestima y (por ende un mejor desempeño y rendimiento académico) Calero (2009)

CONCLUSIONES

La acción educadora no es simplemente una actividad técnica, exige una estrecha y confiada relación personal entre el docente y los estudiantes, supone una interacción positiva, una relación constructiva, en la que la competencia, la confianza, el afecto y el respeto mutuo constituyan sus elementos constitutivos. Donde se entiende que es con amor que las transmisiones ocurren y que los encuentros pedagógicos se consuman.

De ahí que la nueva pedagogía universitaria a de estar basada en la afectividad, en donde el rol docente y la formación del estudiante universitario puedan generar competencias para acoger, contener y sostener al otro en la emoción por aprender. La profesión docente

exige sensibilidad emocional en la medida que implica el trabajo con un otro. Cuando los docentes establecen vínculos con los estudiantes y hacen de estos vínculos el soporte del aprendizaje, se crean condiciones propicias y resultados académicos de más alto nivel, bienestar y satisfacción personal.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, de Sayas (2002). Didáctica general (la escuela en la vida), Quinta Edición, Impreso en talleres gráficos "KIPUS" Cochabamba- Bolivia.

Calero, Pérez, Mavilo (2009) Mejoremos autoestimas y aprendizajes. Ediciones y representaciones B. Honorio, Perú.

Chaves, A. (1995) Modernidad y afectividad Revista Avespa. 18: 49-53.

García Carrasco, J (2001). Teoría de la educación. Procesos primarios de formación del pensamiento y la acción. España. Ediciones Universidad de Salamanca.

Grijalva, A. (2003) Reflexiones sobre pedagogía universitaria. Publicado en <http://www.ifeanet.org/publicaciones/detvol.php-codigo=203>

Litwin, E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos Paidós.

LA CONSISTENCIA VOCACIONAL Y DEMANDAS LABORALES

Autor: Lic. Celso Alegria Chipata



RESUMEN

En Bolivia son varias investigaciones analizadas desde el pregrado sobre Orientación Vocacional, según el Ministerio de Educación, A.I.D.E.P, informa que hasta hoy no se toman acciones concretas sobre Orientación Vocacional, como políticas educativas, la ausencia de estos escenarios lamentablemente hace que la mayoría de las Unidades Educativas públicas, por su puesto en la ciudad de El Alto no planifiquen ni ejecuten programas y proyectos sobre Orientación Vocacional, en la ausencia de estrategias que permitan el vínculo y el equilibrio entre las ofertas y demandas en el marco del mercado laboral en Bolivia esta brecha se va ampliando negativamente.

Es por tanto durante el desarrollo del presente documento se analizará la consistencia vocacional de los estudiantes del Municipio de Cairoma y la posible relación entre demanda laboral en Bolivia, encuesta realizada por el BID publicado el 2018, a modo de conclusión, se pudo validar la hipótesis de investigación, los estudiantes no sienten vocación sobre la demanda laboral en Bolivia.

PALABRAS CLAVE

Consistencia vocacional, demanda laboral, orientación vocacional.

ABSTRACT

In Bolivia there are several researches analyzed from the undergraduate program on Vocational Guidance, according to the Ministry of Education, AIDEP, informs that until today there are no specific actions on Vocational Guidance, such as educational policies, the absence of these scenarios unfortunately makes the majority of Educational Units in the city of El Alto do not plan or execute programs and projects on Vocational Guidance, it is the case Sub District 12, they are not implementing guidance programs on vocational identity and strategies that allow the link and balance between offers and demands in the framework of the labor market in Bolivia.

Analyzing the consistency and labor demand in Bolivia allows us to analyze the results of 2 investigations as a conclusion, the research hypothesis could be validated, students do not feel a vocation about labor demand in Bolivia.

INTRODUCCIÓN

La Asociación A.I.D.E.P. con personería jurídica 460/2010, ha realizado cursos y talleres sobre Orientación Vocacional en más de 30 Unidades Educativas en la Ciudad de El Alto, también abarcado en Municipios rurales como ser Caquiaviri, Calamarca, Nazacara y Cairoma, con un equipo conformado por profesionales en Ciencias de la Educación. Para este artículo se ha considerado el trabajo realizado en el Municipio de Cairoma entre las gestiones 2015-2018, bajo la coordinación de Lic. Quispe Chambilla Reynaldo y Celso Alegría.

El objetivo de este trabajo es demostrar la consistencia vocacional a partir de 2 investigaciones la primera realizada el 2015, la segunda el 2018, además comprender la relación con el Mercado Laboral para llevarlo a cabo se requirió la participación de los estudiantes de las 9 Unidades Educativas del nivel secundario correspondiente a la Dirección Distrital de Educación del Municipio de Cairoma.

Es necesario reconocer las dificultades que se presentan en los jóvenes estudiantes al momento de elegir una carrera profesional, labor que no sólo se la debe realizar cuando estos llegan a sexto de secundaria, sino durante todo el proceso de su formación incluso desde la familia, cuando ingresa a la escuela a través de la orientación y formación escolar, lo cual no sucede, existen ausencias de políticas educativas destinadas a fortalecer estos fines.

DESARROLLO

El presente artículo nace a partir del análisis de 2 investigaciones 2015-2018, partiendo del planteamiento del problema, la formulación del problema, y de los objetivos de la

investigación tanto el general como los específicos, para luego formular la hipótesis como una respuesta tentativa al problema formulado, además se hace la delimitación espacial y temporal.

TEORIA DE LA VOCACION

La vocación Según Roe y Siegelman (1964), partiendo de la teoría de las necesidades el desarrollo de la vocación se basa en tres aspectos.

La Primera son las experiencias de la infancia modelan la personalidad del individuo, las relaciones padre e hijo van jugar un papel muy importante en el desarrollo de dicha personalidad y posteriormente en la elección vocacional (teoría psicodinámica de la personalidad).

Segunda, la vocación consistiría en satisfacer las necesidades, que en cierta medida están ligadas a la experiencia de la primera infancia, cada uno de nosotros pretende satisfacer sus necesidades a través de un determinado ambiente o tipo de trabajo (Maslow 1954).

Tercera cada uno de nosotros nace con una carga genética, que se desarrolla y evoluciona, mediante una serie de experiencias individuales en un contexto familiar y ambiente que sirve de base a las habilidades e intereses.

Desde estos postulados se puede concluir que las experiencias vividas del individuo en la infancia bajo un determinado clima familiar, van a predecir de forma inconsciente, la futura elección profesional.

La personalidad y vocación van íntimamente relacionados como un conjunto de rasgos de carácter, actitud, interés, hacen posible afirmar una determinada vocación, durante mucho tiempo se ha considerado que rasgos de la personalidad son productos meramente congénitos. Sin embargo, hace ya varios años se dieron cuenta de que son los escenarios de relación socio cultural, las que posibilitan estabilizar una consistencia vocacional que son las necesarias para el éxito en la vida y se traducen famosa pirámide de la Autorrealización (Maslow). La Educación y la vocación inmediatamente se relacionan con la formación de la Educación Escolar y Superior, el mismo tiene el propósito de dotar a las personas de conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan construir una vocación y desempeñar una actividad laboral específica, prescritas en cada carrera profesional llamado curriculum.

En este proceso, generalmente, el ingreso de los estudiantes es calificado únicamente por los resultados de los exámenes predominantemente cognitivo y académico, lo que hace que no se tome en cuenta un estudio profundo a su vocación. La vocación se constituye

en una identidad, las mismas se hacen consistentes con el tiempo según Álvarez de Zayas es una tendencia que asume una determinada personalidad, ósea personalidad y vocación es una construcción socio cultural un proceso que necesariamente debe vincularse en la vida y para la Vida, al Mercado, a las Demandas sociales y laborales. La Orientación Vocacional es un proceso pedagógico, también es una tarea psicológica que se caracteriza por el acompañamiento individual o grupal en sus anticipaciones sobre su futura elección de una carrera profesional.

Justificación

Es importante considerar la relación educación y sociedad, tomando en cuenta que la vocación es un constructo socio cultural, el presente estudio intenta responder la relación entre la consistencia vocacional y la relación con el Mercado Laboral, esta aproximación nos permite comprender los resultados de un proceso educativo escolar, la investigación está orientada a poder identificar en primera instancia la consistencia correlacional positiva o negativa que tuvo la orientación vocacional y profesional, mismas se aplicaron instrumentos del Test CASM que recibieron los estudiantes ejecutado por la Asociación AIDEP en el Municipio de Cairoma 2015 y 2018.

Expertos recomiendan desde el ámbito pedagógico, social y económico “es importante que la elección de una carrera se realice combinando tanto aspectos de vocación como de Mercado. Una adecuada elección puede evitar problemas futuros de desempleo y posibilitar una rápida inserción laboral” (Fundación Pro; 2006; Pág. 164). Por tanto, creemos que el tema elegido para la investigación es conveniente, porque es importante apreciar las opiniones de los estudiantes que fueron parte de en la ejecución del proyecto en dos momentos determinados, esto nos permitirá, verificar si hubo incidencia positiva o negativa de los cursos de orientación vocacional y profesional que recibieron los estudiantes de sexto de secundaria del Municipio de Cairoma, bajo el propósito de dar un apoyo psicopedagógico a los estudiantes de secundaria a través de los responsables de la orientación vocacional y profesional en las unidades educativas.

Es por tanto nuestro propósito a través de la presente investigación pretende no sólo establecer un estudio descriptivo transaccional que mide actitudes, e intereses de los estudiantes, sino también que posibilita analizar las respuestas frente a las demandas laborales, permitirá comprender a esta población estudiantil tanto a los responsables de

la orientación vocacional y profesional, por tanto los resultados obtenidos servirán como un aporte para los futuros cursos sobre orientación vocacional.

Metodología

Tipo y Diseño de investigación

Analizando estas características y realzando la importancia de la vocación es que el presente artículo, muestra la relación existente entre la Consistencia Vocacional y las demandas laborales ; basado en una investigación de tipo descriptivo, con un diseño de investigación no experimental Transeccional y longitudinal en las gestiones 2015-2018, que fue realizado por el equipo de investigación de la Asociación A.I.D.E.P.

Población

Para efectos de la investigación se trabajó con 217 estudiantes del 6to de Secundaria del Municipio de Cairoma de la gestión 2015 y 35 estudiantes que fueron considerados como muestra para el análisis en la gestión 2015 esta investigación realizada por la Asociación A.I.D.E.P. bajo la coordinación de entonces del Lic. Quispe Chambilla.

Instrumentos:

Para obtener la información acerca del problema de investigación se utilizó la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario, además se hizo uso del Test Casm instrumento que permite identificar los intereses vocacionales de los estudiantes.

CONCLUSIÓN

Se pudo validar la hipótesis en concordancia con los objetivos de la investigación, y se puede afirmar que el nivel de variancia de la consistencia vocacional entre interés y actitud comportamental, los resultados demuestran que de la población que si decidieron estudiar (29%) el 70%, expresa una Consistencia Alta, es decir el 2015 los estudiantes procedieron a la Aplicación del Test CASM, se identificaron con una más carreras de acuerdo a los resultados, en la práctica, pasados dos años DECIDIERON ESTUDIAR LA MISMA CARRERA, teniendo como resultado aceptable la hipótesis planteada por la presente investigación.

El estudio de la CONSISTENCIA VOCACIONAL tomó en cuenta la metodología de una investigación Longitudinal, en tal sentido se ha advertido la otra parte de la población el 71% a la comprobación de la hipótesis , muchos de los estudiantes prefieren trabajar a estudiar, bajo esta misma línea un hecho importante de la investigación fue determinar las

escasas acciones política y educativas del Municipio y del MINEDU, después de finalizar el Proyecto sobre Orientación Vocacional el 2015 por la Asociación A.I.D.E.P. denominada “Construyendo Mi Proyecto de Vida” en las gestiones 2017 y 2018 según el Gobierno Autónomo Municipal de Cairoma no se ejecutaron proyectos de esta naturaleza.

También se puede ver que 71% de los egresados de la gestión 2015, trabajan en actividades de la minera, agrícolas, y otros en el interior y exterior del país. Sin embargo de esta población que si trabaja el 64 % manifiesta interés por estudiar una carrera, pero las dificultades en cuanto al acceso a la educación superior, el medio geográfico, la falta de apoyo económico, o políticas favorables, IMPIDEN QUE ESTUDIEN.

Reiterando pese a las mismas dificultades que los mismos estudiantes expresaron el 29% si decidió estudiar una carrera profesional, este indicador es bajo pero alentador con relación a las anteriores gestiones que mencionan los docentes, estudiantes no pasaba del 10%, es decir , el proyecto ejecutado por la Asociación AIDEP, tuvo un impacto positivo ascendente.

Se recomienda a las autoridades municipales desarrollen proyecciones en el marco de la Orientación Vocacional de manera continua, es decir tomar esta actividad todos los años y que beneficie el mismo a todos los jóvenes, especialmente a quienes egresan de la educación secundaria.

Se recomienda a la universidad y en especial a las carreras: Ciencias de la Educación, Psicología y Psicopedagogía, tomar rol protagónico en la implementación de acciones en torno a la Orientación Vocacional, el trabajo de un equipo multidisciplinario permitirá a los estudiantes descubrir sus potencialidades, intereses y motivaciones hacia una carrera ya sea técnica o profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS:”Pedagogía como ciencia o epistemología de la educación”. Editorial Felix Varela, Habana-Cuba, 1998.

ALVAREZ DE ZAYAS, CARLOS:”Psicología del Aprendizaje”. Primera edición, editorial Kipus, Cochabamba - Bolivia , 2005.

BANCO DE DESARROLLO INTERAMERICANO (BID) Encuesta Mercado Laboral en Bolivia La Paz- Bolivia, Junio , 2018

MINEDU. Curriculum Base del Sistema Educativo Plurinacional La Paz; 2010. FUNDA PRO-UPB. Estudio de Mercado Laboral en Bolivia La Paz; 2006.

Marina M. Aportes clinicos y educacionales sobre Orientacion Vocacional Argentina: Niños y Davila; 2007.

TERESA ALINA FLORES CUELLAR: “Implementación de un Gabinete de servicios psicológicos de apoyo a la educación en el área de Orientación Vocacional profesional en el Colegio Luis Espinal, de la Ciudad de El Alto, 2006.”

LA ESCRITURA DE LA GENERACIÓN APP EN LA EDUCACIÓN ACTUAL

Autor: Lic. Sonia Lizeth Roque Azurduy



RESUMEN

La juventud actual es considerada como nativos digitales porque ellos conciben su vida como un conjunto de aplicaciones con los cuales realizan todas sus actividades diarias. A pesar de ello no existe un buen aprovechamiento de estos medios puesto que, muestran grandes dificultades en su aprendizaje y más aún en la escritura presentando trabajos con grandes deficiencias en la producción escrita. Esta generación denominada “Generación App” está dejando aún lado su creatividad y habilidad comunicativa a un lado convirtiéndose en un app-dependiente. Por lo que debemos cambiar la actitud de la juventud actual convirtiéndolos en un app-competente.

ABSTRACT

Today young people are considered digital native because they see their life as a set of applications that perform all their daily activities. Despite this there is a good use of these means because, show great difficulty in learning and writing even more in presenting works with large gaps in the written production. This generation called “Generation App” is still leaving aside their creativity and communication skills aside becoming an app-dependent. Therefore, we must change the attitude of today's youth turning them into an app-competent.

PALABRAS CLAVE

Generación, escritura, tecnología, App y aplicación

INTRODUCCIÓN

El avance de la ciencia y la tecnología en estos últimos años han jugado un papel muy importante en la sociedad, presentándose en todo lo que nos rodea, desde nuestro trabajo, nuestra comunidad, nuestra familia, hasta nuestro hogar, en fin todo lo relacionado con la vida cotidiana y más aún en la educación. Estamos en una época en la que los jóvenes son nativos digitales, incorporar la tecnología a la educación aporta una serie de beneficios que ayudan a mejorar la eficacia y el rendimiento en el aula. El internet y el acceso a dispositivos móviles cada vez más accesible y con precios módicos han supuesto un cambio mundial en cuanto al uso de la tecnología.

Ese cambio también se evidencia en el ámbito de la educación, en el que cada vez más cosas se hacen aprovechando la red y sus posibilidades, tanto en el aula como fuera de ella. No obstante, este avance no ha sido aprovechado por los jóvenes universitarios puesto que presentan grandes dificultades en su rendimiento académico. Sobre todo con una mala escritura en sus exámenes y trabajos universitarios.

En la actualidad, los jóvenes escriben tal cual hablan. Olvidando así lo importante que es comprender y expresarse con claridad. Dónde podemos observar tales falencias, pues en la presentación de sus trabajos. Probablemente, uno de los motivos sea la necesidad de escribir mensajes demasiado cortos en las redes sociales donde utilizan abreviaciones, símbolos, emoticones entre otros, produciendo un escrito poco legible que tal vez lo realizan de manera inconsciente. Por lo tanto, esto causa malos hábitos en la escritura lo que conlleva a producir textos escritos incoherentes, con mala ortografía, sintáctica y gramatical incorrectos. Es así que nos planteamos la siguiente interrogante ¿De qué manera podría influir el uso de los medios digitales en la escritura de los jóvenes universitarios?

De esta manera, hemos plasmado algunas directrices en cuanto a la presente problemática. Por lo tanto, en el presente artículo trataremos de responder algunas interrogantes que giran en torno a la interrogante ya planteada. Asimismo, definiremos algunos conceptos básicos muy importantes relacionados al tema como también advertiremos algunas ventajas y desventajas que conlleva ser una generación app en la educación actual y quizá de esa manera podremos concientizar a la juventud actual.

DESARROLLO

Generación APP

La generación actual, generación App, sostienen que lo que diferenciará a la generación actual y a las venideras será la tecnología. La elección de la aplicación como elemento característico es debido a que ésta representa un atajo al objetivo que perseguimos. Identifica a esta generación porque, según los autores, los adolescentes ya entienden su vida como una serie de aplicaciones.

Distinguen entre las app-capacitadoras, que son aquellas que incitan a buscar posibilidades nuevas, y las app - dependientes, que limitan o determinan nuestros actos, elecciones y objetivos. Las primeras son las que consideran beneficiosas para el desarrollo de la identidad, intimidad e imaginación de la persona. Según Gardner y Davis, la formación de la identidad actual de los adolescentes pasa por el mundo digital, y esto puede ser negativo o positivo, dependiendo del uso que realicen los jóvenes de las distintas aplicaciones.

Puede limitar la identidad a un avatar programado o a las opciones comunes que ofrecen los sistemas para describir un perfil, que es lo que identifican como identidad prefabricada. Esta prefabricación aleja el foco de atención de la vida interior, de los conflictos o las dificultades personales, de la reflexión pausada y de la planificación personal” (Gardner y Davis, 2014: 70). Sin embargo, las nuevas tecnologías y el uso cotidiano de Internet pueden también ayudar a crear una identidad más fuerte a partir de la variedad de características que se pueden encontrar por internet y por el refuerzo online que dan los grupos afines.

En cuanto, la imaginación, como efectos positivos se destaca las nuevas posibilidades de creación, de desarrollo de nuevas ideas. Pero como consecuencias negativas del uso de las aplicaciones para el arte destacan la holgazanería que se fomenta en los usuarios. Desalientan el desarrollo creativo y tienden a imitar lo ya creado. Sin embargo, en lo referente a la imaginación para la expresión gráfica, sí que ha mejorado con el uso de las nuevas tecnologías, pero no ha sido el caso de la expresión literaria. De esa manera podemos afirmar que estas aplicaciones son un perjuicio en la producción escrita y creatividad.

La incorporación de las aplicaciones tecnológicas en la educación

La tecnología ha sido utilizada desde hace mucho tiempo tanto los profesores como los estudiantes los han empleado. Las computadoras, las calculadoras y las impresoras entre otros han sido utilizadas desde hace mucho tiempo en las distintas actividades académicas. Ahora bien, con el Internet, la tecnología móvil y aplicaciones se incorporan aún más elementos tecnológicos al entorno educativo. Pizarras interactivas, aulas

virtuales y un sinnúmero de recursos electrónicos para llevar a cabo investigaciones o realizar trabajos prácticos son algunas de las formas en las que la tecnología digital se ha integrado en las universidades.

La Web 2.0 y las redes sociales animan a los estudiantes a expresarse y relacionarse con otros compañeros ya sea de cursos presenciales o virtuales, lo que permite aprender de forma interactiva y sin depender de encontrarse en un lugar determinado. Las posibilidades de Internet son muy amplias. Gracias a la facilidad para compartir contenidos es posible aprovechar la red para facilitar a los estudiantes libros electrónicos e interactivos para que realicen sus actividades y ejercicios sin necesidad de tener el libro en papel, lo que reduce los costos de producción de los libros y además permite a los estudiantes acceder a libros que no se pueden encontrar en su país sin necesidad de moverse de sus casas.

No obstante, podemos advertir un mal empleo de éstos, ya que, los jóvenes no realizan sus trabajos de manera consciente. Puesto que, sólo copian, revisan y editan textos con facilidad, por lo que ellos no sienten que éste ayude a mejorar ni la escritura ni la calidad de sus ideas. Así también, tienen acceso ilimitado a todo tipo de información sin restricción alguna y con tan solo un clic, copian y pegan la información sin criterio alguno. De ahí que no existe producción personal ni mucho menos un aprendizaje significativo.

Ventajas de la tecnología en la educación

El uso de la tecnología en el espacio educativo permite el uso de herramientas más interactivas y que mantienen la atención de los estudiantes con más facilidad. Además, las redes sociales y la Web 2.0 implica compartir puntos de vista y debatir sobre las ideas, lo que ayuda a que los niños y adolescentes desarrollen un pensamiento crítico en una época en la que sus cerebros se están desarrollando.

Otra de las ventajas del uso de la tecnología en la educación es su flexibilidad y capacidad de adaptación de cara a que los estudiantes puedan seguir ritmos distintos en su aprendizaje. Los estudiantes más aventajados pueden tener a su disposición contenidos adicionales y aquellos que necesiten un refuerzo, pueden recurrir a materiales de apoyo para reforzar aquello que aprenden en clases.

Desventajas de la tecnología en la educación

En el aprendizaje:

- Distracciones.
- Dispersión.

- Ansiedad.
- Informaciones no fiables.
- Aprendizajes incompletos y superficiales.

En los estudiantes:

- Adicción.
- Aislamiento.
- Cansancio visual.
- Dependencia.
- Sensación de desbordamiento.
- Comportamientos reprobables.
- Falta de comprensión y mala redacción.
- Recursos educativos con poca potencialidad didáctica.

La mala escritura en los medios digitales

En cuanto al rendimiento académico podríamos decir que los estudiantes no son conscientes de su aprendizaje y no saben cuán importante es éste para su futuro profesional, ya que a la hora de plasmar tan solo una idea en un párrafo no tienen ni la noción de cuáles son los elementos principales de un texto escrito.

Ahora bien, no olvidemos unos de los factores quizá el más importante que influye en la mala escritura y la poca comprensión lectora. Esta es el uso y abuso de los medios digitales y dispositivos tecnológicos, como el Facebook, twitter, WhatsApp, entre otros por medio de Tablet y/o celulares, es ahí donde observamos la mala escritura donde utilizan el uso de símbolos, letras y palabras abreviadas realizando textos cortos donde la comprensión es nula y sobre todo causando aberraciones lingüísticas en sus textos escritos.

Howard Gardner en su libro “La generación App” explica mejor este fenómeno, dónde menciona qué significa ser “app dependiente” frente a ser “app competente” y cómo la vida de esta generación difiere de la vida anterior a la era digital. Gardner y Davis abordan tres áreas cruciales de la vida de los adolescentes, como son la identidad, la intimidad y la imaginación. En esta última, se puede ver que gracias a los medios digitales podemos obtener de manera inmediata todo tipo de información a nivel mundial para actualizarnos, buscar cursos online entre otros, no aprovechamos esta situación. El único uso que se le da es para socializar, jugar, bajar música y videos entre otros; y por lo tanto, se convierten en generación app dependiente sin imaginación y proyección para el futuro.

Pero para tener una idea precisa sobre las circunstancias y efectos que rodean este tipo de afirmaciones debemos observar algunos ejemplos:

—Me gustas.
-ThuU tamviiEn mE
guzthaz muxhoO!!!
—Olvídalo.

Comunicarse por escrito no es lo mismo que escribir

Una gran parte de los jóvenes en la actualidad pasa horas y horas diariamente componiendo textos escritos en sus ordenadores, teléfonos móviles y otros dispositivos portátiles, sin embargo, estos textos electrónicos no se consideran “escritura real”. La escritura de emails o mensajes instantáneos y la que se produce como consecuencia de la intervención en redes sociales tiene para ellos el mismo peso que la comunicación que se produce al hablar por teléfono o intercambiar saludos e información rápida por los pasillos. Para los adolescentes existe una disociación entre “comunicación electrónica por escrito” y “escritura” en un sentido “tradicional”.

Evaluación Diagnóstica
: Jhaneth Pinto Flaquera

Takahiro Morita nació en 1989, actualmente tiene 26 años es cantante en un grupo de J-rock. El desde que era pequeño le gustaba cantar ya que tiene una gran voz, sus padres ^{también} son cantantes. El comenzó a cantar desde sus 10 años, sus padres le decían que él no necesitaba de la música, si uno tiene una gran voz la música sale sobrando, ya que la voz es lo esencial para crear canciones.

La banda One ok rock estaba compuesta por estudiantes de secundaria, pero esta banda solo estaba compuesta por un baterista y 3 guitarristas. Cuando invitaron a Taka formar parte de la banda él rechazó la invitación, ya que él cantaba como solista en ritmos más tranquilos y con niños menores que él.

Cuando Taka acepta formar parte de la banda one ok rock elige el nombre, ya que como ellos estudiaban y solo tenían 1 hora para practicar en el día deciden que se llame clock, pero la palabra clock no sonaba bien, lo cambian por rock.

Actualmente esta banda está compuesta por 4 integrantes y desde el 2007 esta banda va tocando mundialmente ya que se ha inspirado en las bandas como simple plan, 30 second tamarz y demás y hoy en día es una de las bandas de rock más famosas en Japón.

CONCLUSIONES

Las nuevas generaciones o las que se denominan generaciones app tienen muchas posibilidades para obtener una buena educación, sin embargo, si éstos no lo saben aprovechar a su favor puede causar serias dificultades en su aprendizaje. Asimismo, tenemos que tener algo muy claro las nuevas tecnologías y aplicaciones no son ninguna panacea ni fórmula mágica, pero pueden mejorar la vida de todos los habitantes del planeta. Por lo tanto, estas tecnologías son un medio no un fin los cuales facilitan el aprendizaje del estudiante.

Asimismo, sabemos que los jóvenes de ahora no solo crecen rodeados de aplicaciones, sino que además han llegado a entender el mundo como un conjunto de aplicaciones. Pero esto no implica que debemos vivir por ello y ser dependientes de ellos, puesto que, asimismo, sabemos que el abuso de ellos coartan la creatividad y sobre todo causan una mala escritura.

Así también, tenemos que tomar en cuenta que las aplicaciones que nos incitan a buscar posibilidades nuevas son app-capacitadoras, mientras que si permitimos que las aplicaciones limiten o determinen nuestros actos, elecciones y objetivos, nos convertimos en app-dependientes. Por lo tanto debemos saber cuándo estamos cruzando esa delgada línea. Estar conscientes cuando nos estamos convirtiendo en app-dependientes.

El éxito económico de un país depende en gran parte del nivel de educación que sus jóvenes alcancen, y mucho más de sus capacidades para manejar y crear tecnología. Por lo tanto, no podemos estar al margen de ello. Siempre y cuando lo usemos a nuestro favor. Como mencionábamos anteriormente ¿De qué manera podría influir el uso de los medios digitales en la escritura de los jóvenes universitarios? Es sabido que una de las grandes ventajas que nos brinda la tecnología es la de revisar y editar textos con facilidad, pero éste no ayuda a mejorar ni la escritura ni la calidad de sus ideas. No obstante, la aplicación de los medios digitales contribuye más a la cantidad de su producción escrita que a la calidad de la misma.

Por lo tanto, concluimos que ser una generación app trae grandes beneficios en todo aspecto en cuanto a la educación podríamos mencionar a la facilidad de búsqueda de información, al acceso a nuevas plataformas virtuales, bajar, subir y compartir información de y a cualquier parte del mundo. Por el contrario, si no le damos el uso adecuado, pues simplemente nos limitaremos a ser un app – dependiente sin creatividad y eso no es nuestro propósito de vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Carneiro Roberto, Juan Carlos Toscano y Tamara Díaz (2011) *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*

Fernández, Darío (2010) *El aprendizaje y las TIC's*. Editorial: Fondo

Howard Gardner y Katie Davis (2014) *La generación App*. España: PAIDOS

Serafini, María Teresa (1994). *Cómo Se Escribe*. España - Barcelona: PAIDÓS.

Serafini, María Teresa (1998). *Cómo redactar un tema*. España - Barcelona: PAIDÓS.

Sandoval, Luis Ricardo (2009) *Tecnología, Comunicación y ciudadanía*. Hiblew. Argentina.

HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE VIACHA

Autor: Lic. Jhilka Lizeth Calizaya Fernandez



RESUMEN

El siguiente artículo describe las habilidades sociales de estudiantes de octavo semestre de la carrera Ciencias de Educación, sede Viacha.

Es fundamental prestar atención al desarrollo de las habilidades sociales aun cuando los estudiantes son jóvenes, ya que posteriormente estas habilidades les van a proporcionar las herramientas necesarias para desenvolverse como adultos en el entorno social, siendo la base para sobrevivir de manera sana tanto emocional como laboralmente.

Se trabaja con una muestra de nueve estudiantes de octavo semestre, en un estudio descriptivo donde se aplicó la Lista de Habilidades Sociales de Goldstein, traducida y adaptada por Ambrosio Tomás entre 1994 y 1995.

ABSTRACT

The following article describes the social skills of eighth semester of studies Science Education, based Viachan .

It is essential to pay attention to the development of social even skills when students are young, since then these skills; they will provide the necessary to function as adults in the social environment tools, being the base to survive emotionally healthy very occupationally.

It works with a sample of nine students from eighth semester, in a descriptive study where the List of Social Skills Goldstein was applied, translated and adapted by Thomas Ambrosio between 1994 and 1995.

PALABRAS CLAVE

Habilidades sociales, entorno social, competencia social, competencia interpersonal.

INTRODUCCIÓN

Existen personas que “¿caen bien a todos?” pues si, a lo largo de la vida nos encontramos con personas que se muestran siempre tolerantes, comprensibles, y no hacen sentir mal a nadie a pesar de que dicen lo que piensan. Estas personas manejan muy bien las relaciones humanas, por lo general, las habilidades sociales que presentan son innatas y las aplican diariamente sin mayor esfuerzo.

Así como existen personas que manejan bien sus habilidades sociales también existen otras que al no presentar estas, tratan de aprenderlas para poder comunicarse mejor en su medio social, dentro de la psicología, la salud mental y el equilibrio personal están muy relacionados con la forma de convivencia social, en este sentido todas las personas pueden cambiar su forma de ser sin alterar su personalidad.

Al desarrollar y dominar estas habilidades podremos conseguir satisfacciones en el ámbito familiar, con los amigos y en las relaciones amorosas, y sobre todo nos ayudarán a la hora de solicitar un empleo, a relacionarnos con nuestros jefes y compañeros de trabajo, y así lograr mejorar la salud mental y la calidad de vida de las personas.

DESARROLLO

Justificación

Como se plantea las habilidades sociales tienen una estrecha relación con la salud mental y la calidad de vida, en este sentido de ahí surge el interés por estudiar el nivel de habilidades sociales que presentan los estudiantes universitarios, porque es importante conocer la forma de cómo interactúan con el medio exterior, teniendo en cuenta las habilidades que poseen y que van a influir en su capacidad para afrontar nuevos conocimientos y posteriormente identificar cuáles son las habilidades sociales en donde presentan dificultades y si se requiere proponer un programa de entrenamiento de habilidades sociales en bien de los futuros egresados de la Carrera ciencias de la Educación Sede Viacha, optimizando el desarrollo personal del estudiante.

Objetivo.

- Describir e identificar el nivel de habilidades sociales básicas que presentan las estudiantes universitarias de la sede Viacha
- Identificar las habilidades sociales que requieren ser reforzadas
- Identificar las habilidades en las cuales se destacan las estudiantes la Sede Viacha.

Habilidades sociales

El concepto de habilidad social es difícil de delimitar dado que tiene por características ser multidimensional. Este constructo abarca una serie de comportamientos donde están incluidos diferentes sistemas de respuesta, ya sea fisiológicos, emocionales, cognitivos y conductuales.

La teoría conductista o conductual delimita la habilidad social como el término genérico que designa el grado de éxito que puede lograr una persona en situaciones de interacción que tiene lugar en un contexto interpersonal.

Para Vicente E. Caballo (1986).”Todas las definiciones de habilidades sociales contienen el siguiente común denominador:“ Son un conjunto de comportamientos eficaces en las relaciones interpersonales

En este sentido la definición de habilidades sociales será la siguiente:

Son conductas que se presentan como resultado de la relación con otras personas, en la que se puede expresar sentimientos, actitudes, deseos y opiniones de tus derechos, respetando también el derecho que tiene los demás a expresar lo mismo, es decir facilitan al relación con los otros, la reivindicación de los propios derechos, sin negar y respetando los derechos de los demás Estas conductas son aprehendidas y el saber usarlas evita la ansiedad en situaciones difíciles y novedosas facilitando así la comunicación emocional y la resolución de conflictos.

Vicente Pelechano, estudioso en el tema de las habilidades interpersonales, se basa en la concepción de que existe dentro de una amplia gama de inteligencia social, la que a su vez se divide en dos líneas generales que son la competencia social y la competencia interpersonal.

Competencia social

Consiste en el reconocimiento social, de parte de medios de comunicación social, compañeros, instituciones, y/o organizaciones de méritos personales que llevan al triunfo y a una posición de bienestar económico. Las personas con competencia social están llamadas a desempeñar tareas de dirección de grupos humanos, tareas colectivas y a ser identificados como imagen social positiva.

Competencia interpersonal

Se refiere al reconocimiento individual de personas más que de instituciones. Se trata del logro de una confianza personal, de ayuda hacia los demás y de un referente “personal más que social. Una persona competente a nivel interpersonal influye sobre los demás debido más a su valor humano que a su poder político, si se toma en consideración su polo más extremo y positivo se trata de personas que son un modelo de funcionamiento personal en el logro de confianza y ayuda hacia los demás con una tendencia a analizar los problemas desde distintas perspectivas y dejan a los demás que actúen por si mismos para la solución de problemas, llegan a ser reconocidos como líderes éticos y puntos de referencia moral dentro de la sociedad.

Para Pelechano, las habilidades interpersonales se refieren a las disposiciones cognitivas que promueven una comprensión hacia los problemas de los demás, plasmados en la solución de problemas interpersonales propios y ajenos.

Las formas concretas de expresión de estas habilidades interpersonales dependen del contexto sociocultural y del grupo de referencia dentro del cual transcurre la vida de los seres humanos.

Clasificación de las habilidades sociales

Para clasificar las habilidades sociales nos basamos en el estudio de Goldstein, quien estableció parámetros para un mejor desenvolvimiento en el plano interpersonal, elaborando un modelo llamado aprendizaje estructurado con el objetivo de que las personas apliquen estas habilidades en todas las circunstancias de la vida.

- 1. Iniciación de las habilidades sociales:** que incluye atender, iniciar una conversación, preguntar, dar gracias, presentarse, presentar a otras personas, saludar.
- 2. Habilidades sociales avanzadas:** que incluye pedir ayuda, dar instrucciones, discutir, convencer a los demás.

3. **Habilidades para manejar sentimientos:** implica conocer los sentimientos propios, expresar sentimientos propios, comprender los sentimientos de los demás, enfrentarse a la cólera de alguien, expresar afecto, manejar el miedo.
4. **Habilidades alternativas a la agresión:** incluye pedir permiso, ayudar a los otros, negociar, utilizar el control personal, defender los derechos propios, responder a la amenaza, evitar pelearse con los demás, impedir el ataque físico.
5. **Habilidades para el manejo del estrés:** que implica exponer una queja, responder a una queja, manejo de situaciones embarazosas, ayudar a un amigo, responder a la persuasión, al fracaso a una acusación.
6. **Habilidades de planificación:** que incluye decidir sobre hacer algo, discernir acerca de la causa de un problema, establecer metas, recoger información, tomar decisiones y concentrarse sobre una tarea.

COMPONENTES DE LAS HABILIDADES SOCIALES

Componentes conductuales: se refiere a las habilidades verbales y no verbales como la conversación, en donde interviene elementos como la mirada, el tono de voz, la conversación, etc.

Componentes cognitivos: también son llamadas habilidades sociocognitivas, este proceso es de importancia crucial la forma de como el individuo selecciona las situaciones, los estímulos, los acontecimientos y de cómo los percibe, construye y evalúa en sus procesos cognitivos. (Caballo, 1993)

Componentes afectivos: entre estos componentes se encuentran principalmente la ansiedad que inhibe la expresión de las habilidades sociales y la empatía que es una respuesta emocional vicaria ante la reacción emocional.

Metodología

El presente trabajo es de tipo descriptivo, porque se centra en medir y recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables para describir lo que se investiga.

Población y muestra de estudio

La población y muestra de estudio está conformada por la totalidad de estudiantes de octavo semestre (9 estudiantes) de la carrera Ciencias de La Educación, sede Viacha de la Universidad Pública de el Alto.

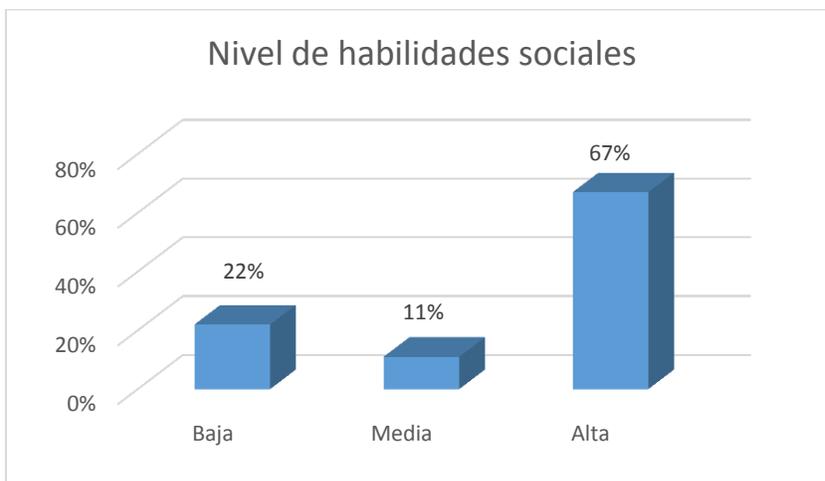
Instrumentos

Lista de Habilidades Sociales de Goldstein, conformada por VI grupos

Primeras habilidades sociales, habilidades sociales avanzadas, habilidades relacionadas con los sentimientos, habilidades alternativas con los sentimientos, habilidades para hacer frente al estrés, habilidades de planificación.

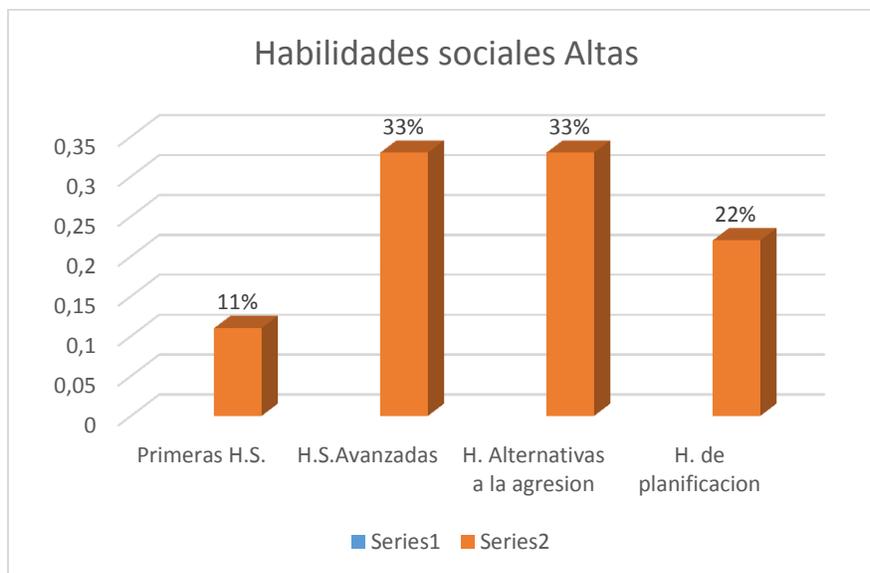
RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LA LISTA DE HABILIDADES SOCIALES DE GOLDSTEIN

Gráfico N° 1



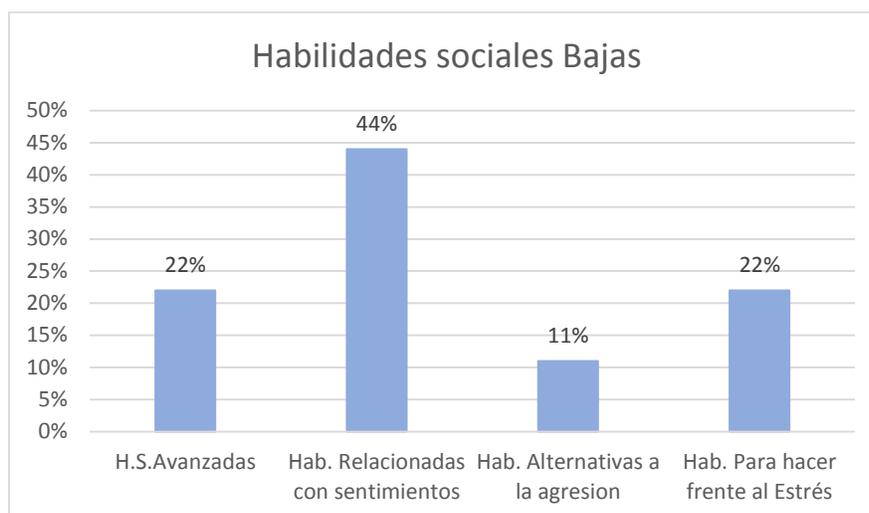
Como se observa en el gráfico N°1, del total de los estudiantes en este caso el 100%, en donde el 22% se encuentra en un nivel de competencia social bajo, el 11% se encuentra en un nivel medio y el 67% se encuentra en un nivel de competencia social alto.

Gráfico N° 2



El gráfico N° 2 muestra las habilidades sociales altas que presentan los estudiantes de octavo semestre, entre estas estas: las primeras habilidades sociales con 11%, las habilidades sociales avanzadas con 33%, las habilidades alternativas a la agresión con 33% y las habilidades de planificación con 22%.

Gráfico N° 3



El gráfico N° 3 muestra las habilidades sociales bajas, es decir muestra aquellas habilidades en donde los estudiantes tienen dificultades en cuanto a su interacción social. Estas son: habilidades sociales avanzadas con 22%, habilidades relacionadas a los sentimientos con 44%, habilidades alternativas a la agresión con 11% y habilidades para hacer frente al estrés con 22%.

CONCLUSIONES

Analizando los resultados generales obtenidos, lo primero que llama la atención es que la mayoría de la muestra estudiada se caracteriza por tener habilidades sociales promedio, de 9 estudiantes que representan la muestra total, 6 de ellos se ubicaron en el nivel alto, 1 de ellos se ubicó en un nivel medio y 2 de ellos en un nivel bajo, es decir más del 50% de la muestra total se ubicaron en un nivel promedio, esto nos muestra que aparentemente la mayoría de los estudiantes están dentro de los parámetros esperados para actuar y pensar con buenas habilidades sociales, y esto les permite tener adecuadas relaciones interpersonales así como socio emocionales dentro de las exigencias y experiencias de su entorno, según Goldstein, de la misma forma se analizó las habilidades sociales bajas que presentan y también llama la atención que sean aquellas relacionadas con los sentimientos y las habilidades para hacer frente al estrés, estos dos grupos de habilidades son fundamentales para tener una buena calidad de vida, en este sentido se podría recomendar el entrenamiento de estas habilidades sociales para que los estudiantes lleguen a formarse con competencia interpersonal y sean capaces de afrontar cualquier dificultad que se les pueda presentar a lo largo de la vida.

Dentro de las habilidades altas que utilizan con más frecuencia están las habilidades sociales avanzadas, que incluye pedir ayuda, dar instrucciones, discutir, convencer a los demás habilidades alternativas a la agresión que incluye pedir permiso, ayudar a los otros, negociar, utilizar el control personal, defender los derechos propios, responder a la amenaza, evitar pelearse con los demás, impedir el ataque físico y habilidades de planificación que incluye decidir sobre hacer algo, discernir acerca de la causa de un problema, establecer metas, recoger información, tomar decisiones y concentrarse sobre una tarea.

Las habilidades de competencia social baja, son aquellas en las cuales los estudiantes presentan alguna dificultad en el nivel de relacionamiento con otras personas entre estas están: habilidades para manejar sentimientos que implica conocer los sentimientos propios, expresar sentimientos propios, comprender los sentimientos de los demás, enfrentarse a la cólera de alguien, expresar afecto, manejar el miedo, habilidades para el manejo del estrés que implica exponer una queja, responder a una queja, manejo de situaciones embarazosas, ayudar a un amigo, responder a la persuasión, al fracaso a una acusación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARON A. M. & N. MILICI (1993). Vivir con otros. Programa de Habilidades Sociales. Santiago de Chile. Edit. Universitaria.

CABALLO V. E. (1987). Teoría, evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Valencia &- España. Promolibros.

CABALLO V. E. (1997). Manual de Evaluación y Entrenamiento de las Habilidades Sociales. Madrid: Siglo XXI. Editor

GOLDSTEIN, A.; (1989) Sprafkin, R.: Gershaw, J. & Klein, P. Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia: un programa de enseñanza. Madrid.

PELECHANO, VICENTE (1996). “Habilidades interpersonales”, España, Ed, promolibro.

TRANSFORMACION DE LOS ESTUDIANTES DIRECTIVOS

Autor: Lic. Jenny Colque Vallejos



RESUMEN

Actualmente debido a las exigencias de la transformación intelectual de los jóvenes universitarios y de nuestra sociedad y de la globalización económica, los directivos educativos universitarios en sus diversos niveles necesitan formarse y desempeñarse como líderes intelectuales.

ABSTRACT

Currently due to the demands of intellectual transformation of university students and our society and economic globalization , university education at various levels managers need to be trained and serve as intellectual leaders

INTRODUCCIÓN

Los aspectos que se abordan en este trabajo se refieren a los directivos como líderes intelectuales, competencias de los comunicadores directivos en el manejo de las TIC, formación suficiente en psicología y sociología de los jóvenes y en la psicología del aprendizaje, conocimientos de los diferentes valores éticos y cívicos a prueba, competencias relacionadas al dominio del plan y programas de estudio vigentes, competencias para asesoría técnico-pedagógica, cultura proclive por la formación continua y además, contar con los conocimientos básicos relacionados a la investigación educativa universitaria. Finalmente se expresan las conclusiones de este trabajo que

tienen como pretensión fundamental contribuir en el mejoramiento de la función de los directivos actuales programas.

DESARROLLO

Los directivos como líderes intelectuales

En primera instancia es necesario entender que, los directivos son líderes de sus instituciones, por lo tanto, es muy necesaria su formación continua para estar al nivel de las exigencias de la problemática que forma parte de su realidad.

Por eso iniciamos este trabajo explicando las cualidades de los líderes. Considero que algunos líderes ya traen de forma innata muchas aptitudes (como inteligencia, carisma, pro-comunicación y otras.) que favorecen su desempeño. En este caso, la carrera de Ciencias de la Educación formara líderes intelectuales que son responsables de sus hechos educativos, también se los proporciona aquellas estrategias, herramientas e instrumentos hasta lograr formarlos como excelentes guías.

Porque un líder tiene que partir de la cultura que prevalece en su contexto. Particularmente, la carrera de Educación tiene que apoyarse en los principios y valores de destacados directivos o trabajadores que toman las decisiones más importantes en las diferentes instituciones gubernamentales y no gubernamentales, tiene que recuperar las situaciones y actitudes más predominantes de los actores educativos, que han mostrado asegurar el logro de la eficiencia, eficacia, impacto y trascendencia en las entidades de las que

forman parte, es decir, mediante la participación organizada de todos, en este caso se requiere, mejorar sustancialmente los resultados obtenidos preferentemente el perfil de egreso de los estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Educación, los resultados del examen enlace, la eficiencia terminal, cuestión que favorezca a la tasa de crecimiento poblacional de la misma carrera.

Esto supone, que un líder trabaja siempre en beneficio holístico de la institución universitaria que representa, enfocado a la consecución de metas, tiene la obligación de acordar con los medios y acciones más adecuados para alcanzarlas, necesita ser democrático con responsabilidad, accesible, circunstancial, dinámico, multifacético, congruente entre discurso y praxis, arraigado a sus bases y poseer amplias y diversas competencias profesionales que sean garante de su desempeño.

Competencias de comunicadores de los directivos y el manejo de las TIC

Los directivos educativos que actúan hoy día, como nuevos comunicadores son aquellos que usualmente deben por lo menos el 50% de sus cualificaciones a un amplio rango de experiencias que tiene que ver con su formación académica y a su experiencia laboral.

Asimismo, lo que en realidad distingue al “nuevo directivo-comunicador” es una mezcla de experiencia en desarrollo, una especial sensibilidad para trabajar con las comunidades o grupos, con el manejo adecuado del conocimiento de las herramientas y tecnologías de la información y comunicación. Por lo que el nuevo directivo-comunicador, tiene que encontrar un equilibrio entre una forma muy práctica de enfrentar la realidad social, y la capacidad de elaborar y conceptualizar estrategias de gestión para resolver la problemáticas universitarias y sociales empleando las TIC mediante.

Los retos a la comunicación están evolucionando constantemente, en la medida en que aparecen nuevas posibilidades pero también nuevas necesidades. Por lo anterior, este personaje en mención, tiene que escoger entre las muchas herramientas de comunicación y adaptar las estrategias a su situación particular.

Su experiencia abarca desde ayudar a fortalecer organizaciones para cubrir problemas universitarios de la carrera propios y diseñar estrategias de participación para proyectos de desarrollo a nivel comunitario. O sea, facilitar la formación de redes entre las organizaciones para resolver problemas de la educación de la comunidad universitaria. Esta flexibilidad en el uso de estrategias de comunicación en varios contextos educativos y culturales da una formación sin igual al nuevo directivo comunicador, que exige el manejo suficiente de las TIC para lograr la consecución de las metas dentro de las instituciones universitaria.

Formación suficiente en psicología y sociología de los estudiantes

Para conocer cómo se educan a los estudiantes tenemos que compenetrarnos en la psicología educativa, que se conforma con las diversas teorías de la educación, que muestran las formas más adecuadas de educar a las personas, lo anterior tiene bastante relación con la psicología de la juventud y con su desarrollo biológico. Asimismo, para saber cómo tratar y relacionarse con los estudiantes es necesario conocer la sociología educativa y así conocer el microcosmos en que viven, necesitamos saber de sus preocupaciones y ocupaciones.

Por esta razón, una parte ineludible para conocer las interrelaciones y cambios que se presentan en el desarrollo intelectual es conocer a los a los jóvenes en su ambiente, con

sus necesidades y expectativas, para bien entender estas relaciones tenemos que conocer la psicología del adolescente, para comprenderlos y guiarlos adecuadamente, quien no lo hace así, los inhibe, avergüenza, ridiculiza o exhibe, provocando como consecuencia lógica la baja autoestima.

Conocimientos suficientes en psicología del aprendizaje

Así también, para conocer el enfoque propio de cada asignatura tenemos que conocer los fundamentos en que sustenta la psicología de aprendizaje que tiene relación con la forma en que construyen los aprendizajes esperados por parte de los estudiantes. En el diseño curricular, Plan y programa de estudio 2016 de la educación universitaria es donde están considerados fundamentos psicológicos piagetianos, cognitivos de Ausubel, sociocultural de Vigosky, el neoconductismo, la inteligencia emocional de Goleman y otros que se entrecruzan en este nuevo plan de estudios.

Conocimientos profundos sobre los derechos de los niños y adolescentes

Para contribuir en la formación de los directivos tenemos que conocer y respetar sus derechos, para formarlos para que vivan con armonía y respeto con sus semejantes. Es de vital importancia promover la participación de los estudiantes en la creación de normas y reglamentos y no solamente educarlos o adiestrarlos para su acatamiento, es menester que entendamos que los valores no se inculcan, es decir, no se meten a la fuerza a las personas, sino más bien, se interiorizan por procesos de concientización y de reflexión, tenemos que reconocer que es por la vía del conflicto o dilema moral, la clarificación de valores, la jerarquización de valores y la participación consciente y reflexionada del individuo es cuando se forma en valores, es decir, una persona se forma en valores, cuando decide qué hacer siendo justo y democrático en su intervención en la solución de un determinado conflicto de valores de tipo familiar, local o social y que expresará a través de sus actitudes de convivencia en el contexto social donde se desenvuelva.

Competencias de gestión

Los Programas de estudios deben tener objetivos, indicadores, metas, estrategias, líneas de acción, temas coherencia con la realidad educativa para adentrarse a cuestiones como: evaluación, infraestructura, sistemas de información, marco educativo universitario y mejora del desarrollo intelectual de los estudiantes.

Una parte medular de la labor del directivo es organizar el trabajo colaborativo de cuerpos de los grupos de líderes, quienes tomarán acuerdos, preferentemente consensuados para

adquirir compromisos en acciones de mejora para lograr la consecución de las metas establecidas y así enfrentar como una verdadera solución.

Es de suma importancia que los directivos tengamos pleno dominio de la normatividad relacionada a las condiciones generales de trabajo del personal para buscar el equilibrio entre los derechos de los trabajadores y sus obligaciones, para actuar siempre entre la justicia y el derecho en que circunscribe la labor de los trabajadores de la educación. Y no convertirnos en opresores de la clase trabajadora de la educación, en funcionarios carentes de valores cívicos y éticos, que usan ese poder para acrecentar su ego, medro personal, que promueven “el compadrazgo” y “el amiguismo”.

Poseer valores éticos y cívicos a prueba:

Los directivos tienen la obligación de formar valores éticos y cívicos en padres de familia, docentes, administrativos, intendencia y estudiantes por la forma más antigua y a la vez la más sencilla, el ejemplo.

Competencias del dominio del plan y programa de estudio- gestión 2016

En primer lugar, tenemos que interpretar y hacer nuestros, los propósitos, esto hace referencia a dominar con profundidad contenidos, enfoques y estrategias de las diversas asignaturas que conforman dicho plan, lo cual significa poseer además de competencias de gestoría, competencias académicas y de reforzamiento que sean garante de un directivo profesional de la educación. No podemos ser simplemente entes administrativos necesitamos convertirnos en entes formativos e innovadores y ganarnos la autoridad académica para poder actuar como líderes intelectuales, que nuestra edad cronológica no nos transforme en conformistas.

Competencias para asesoría técnico-pedagógica y cultura proclive por la formación continúa

Las exigencias actuales de una sociedad de la información, requieren que los directivos nos transformemos en líderes intelectuales, porque para coordinar instituciones y apoyar técnica y pedagógicamente a docentes, tenemos que poseer competencias profesionales para guiar atinadamente a quienes esperan de nuestras sugerencias, apoyos y retroalimentación, lo cual requiere adquirir o ganarse una autoridad académica que se demuestre en nuestro desempeño e interrelaciones en las diversas situaciones cotidianas que vivimos.

Ello sí es posible, siempre y cuando estemos desarrollando y participando dentro de una cultura de formación continua, y que de manera consciente y responsable estemos comprometidos con nuestra actualización y capacitación permanentes.

Los directivos son líderes de sus instituciones, por lo tanto, es muy necesaria su formación continua para estar al nivel de las exigencias de la problemática que forma parte su realidad. Al llevarse a cabo, las reformas educativas de 2016, esto nos ha obligado a los directivos a participar en Talleres de Formación Continua para fortalecer las competencias necesarias para proporcionar asesoría técnico-pedagógica y coordinar acertadamente la gestión universitaria. Tenemos la fortaleza de contar con directivos, que poseen conocimientos vastos o amplios en contenidos.

También crear cursos o talleres donde refuerza el dominio de los enfoques y estrategias de aprendizaje y competencias de gestión universitaria, pero considero que faltan más acciones para mejorar nuestro desempeño profesional.

Una parte medular de todo este proceso es el acompañamiento con el docente, por lo que tenemos que apoyarlo en su formación continua, para ello se requiere reconocer en diversas formas el trabajo realizado por los enseñantes y sensibilizarlos para que se reincorporen y participen de manera consciente y corresponsable en el proceso de formación continua que se desarrolla en el país. No olvidemos que cualquier empresa apoya a sus trabajadores en su capacitación y actualización.

Conocimientos básicos relacionados a la investigación educativa

Incluso a los directivos, necesitan poseer conocimientos sobre investigación científica en sus diferentes modalidades, preferentemente etnografía, para emplearlos en los procesos de resolución de las problemáticas propias, de lo anterior, se entiende que es mucha responsabilidad para quien dirige una aula. Porque tiene que llevar propuestas o sugerencias para enfrentar la problemática detectada y cuyo propósito es resolverla de la mejor manera. Por lo tanto, necesita poseer un bagaje académico y cultural suficiente para estar al nivel de las exigencias que su nuevo rol le exige.

CONCLUSIONES

El directivo líder trabaja generalmente en beneficio de la carrera de Ciencias de la Educación que coordina, enfocado a la consecución de metas, tiene con claridad hacia dónde deben orientarse las acciones de su universidad, por eso, tiene que tomar acuerdos donde se discuten y proponen los medios más adecuados para alcanzarlas. Este tipo de líder directivo necesita ser democrático con responsabilidad, circunstancial, dinámico,

multifacético, arraigado a sus bases y poseer amplias y diversas competencias profesionales que sean garante de su desempeño profesional como gestor.

El directivo de hoy día es un nuevo comunicador, debe entender profundamente que la comunicación es para el cambio social, trabaja esencialmente con culturas y se necesita una sensibilidad muy especial para apoyar el proceso de cambio social en el mundo en desarrollo, no tiene que aferrarse sólo a su identidad cultural. Por estas razones, desarrollo y cambio social deben ser posibles dentro de un proceso de intercambios culturales. Tenemos que asegurar que en todo el país, una oferta de programa de formación continua, pertinente, relevante y de calidad, que incluya opciones diversas, adecuadas a las necesidades específicas del docente y de la universidad, con la intención de que los directivos mejoren su práctica educativa universitaria y de gestoría y sigan aprendiendo permanentemente en su vida profesional.

Tenemos que lograr la educabilidad, para lo cual se requiere que las autoridades universitarias y la comunidad universitaria en su conjunto trabajemos ello implica ofrecer a los estudiantes una relevante y significativa gama de experiencias de aprendizaje, para desarrollar su potencial en la creación de conocimientos y aplicarlos en la resolución de problemáticas de su entorno, pero sobre todo, convertirlos en agentes de cambio, mediante el desarrollo de competencias para la vida académica y social en la que conviven, en otras palabras, tenemos que educarlos y formarlos para pensar en la diferencia.

Un elemento importantísimo de nuestro desempeño profesional como directivos, es nuestra actitud, que debe ser proclive hacia el cambio educativo, es decir, hacia la educabilidad, mostrarla siempre a favor de la creatividad e innovaciones para lograr la construcción del bienestar de las personas que viven en sociedad.

En este sentido, los directivos tienen que detectar qué docentes no se están desempeñando adecuadamente y sugerir las acciones remediales en sus diferentes niveles e instancias y así superar estos problemas, como es el caso cuando los docentes, no cuentan con el perfil adecuado para cumplir con sus funciones, para ello se requiere un conocimiento amplio sobre contenidos inherentes a su especialidad, gestión universitaria, psicopedagogía correspondientes a los estudiantes que atiende, sociología, diseño curricular, derechos humanos y lograr la aplicación de la normatividad de manera justa y democrática.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Antunez, Serafín. (1998). “Innovación y cambios en las universidades”. En: Claves para la organización de centros escolares. Barcelona, Dit. ICE/Horsori.

Bonals, Joan. (1996). El trabajo en equipo del docente . Barcelona, Grao. 1996. Biblioteca del Aula.

Brophy, Jere. (2000). La Enseñanza. Academia Internacional de la UNESCO. En Cuadernos para la Actualización del Maestro. México. SEP.

Casassus, Juan (1997). Marcos conceptuales para el análisis de los cambios en la gestión de los sistemas educativos”. En la gestión en busca del sujeto. Seminario Internacional “Reforma de la Gestión de los Sistemas Educativos en la década de los noventa”. Santiago, Chile.

Ferreriro F. Ramón. (2007). Aprendiendo a enseñar, enseñando a aprender: El aprendizaje cooperativo. Miami. Nova Southeastern University. 2007. Press Fischler School of Education & Human Services.

Pozner de Weinberg, Pilar (1997). “La gestión de aula”, En: El directivo como gestor de aprendizajes escolares. Buenos Aires . Edit. Aique.

SEG. (2008). Jornada Estatal de Formación Continua para Docentes - 2008-2009. Básica en México, 2008-2009.

SEP. (2007). Programa Sectorial de Educación 2007-2012. México.

Schmelkes, Sylvia. (1995). Hacia una mejor calidad de nuestras universidades .SEP. México. 2000).

¿EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DEPENDE DEL AUTOCONCEPTO? ¿O EL AUTOCONCEPTO DEPENDE DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO?

Autor: Lic. Rosario María Suntura Estrada

RESUMEN

El autoconcepto ha sido estudiado desde diversos ángulos y se ha considerado relevante e importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje, como para el éxito del desempeño de las actividades humanas, más aún en la interrelación humana dentro el contexto social.

Es así que el autoconcepto es quizá uno de los aspectos más importantes en la vida; ya que se considera una característica propia del individuo porque involucra juicios, que le permiten reconocerse, conocerse y definirse, es decir cada elemento del autoconcepto forma parte de la razón en las concepciones del yo.

PALABRAS CLAVE

Autoconcepto y Rendimiento académico.

ABSTRACT

Self-concept has been studied from various angles and considered relevant and important to the teaching-learning process, and the success of the performance of human activities , especially in human interaction within the social context.

So that self-concept is perhaps one of the most important aspects in life; as it is considered a characteristic of the individual because it involves judgments, which allow you to be recognized , known and defined , ie each element of self-concept is part of the reason in the conceptions of the self.

INTRODUCCIÓN

“No te preguntes a ti mismo qué necesita el mundo, pregúntate que te hace sentir vivo y entonces haz eso. Porque lo que necesita el mundo es gente que se siente viva” *Howard Washington Thurman.*

En algún momento y a lo largo de la vida todas las personas hemos sentido preocupación por nuestra identidad, generando varias interrogantes sobre el concepto de nosotros mismos, nuestro autoconcepto.

La formación del autoconcepto en la persona tiene varias causas, al empezar desde la más sencilla educación en el hogar, escuela, círculos sociales y culmina con el inicio de la adultez donde se supone que el individuo ya tiene definida la personalidad que lo caracteriza.

Existen ciertas características presentes en la persona con autoconcepto bajo, que los diferencia de una persona normal, a estas características se las conoce como rasgos. Se considera que las personas con autoconcepto bien formado tienden a ser seguras, decisivos, disciplinados sociables y con una vida muy estable a diferencia de las personas con autoconcepto mal formado quienes suelen ser más duros, celosos, más vergonzosos, pasivos tímidos y que presentan un número más elevado de sentimientos de incompetencia e ineffectividad; además estas personas con autoconcepto bajo presentan problemas en el área afectiva y cognitiva, con baja autoestima y autoimagen, bajas expectativas de logro y autosuficiencia.

DESARROLLO

Metodología

Analizando estas características y realzando la importancia del autoconcepto es que el presente artículo, muestra la relación existente entre el autoconcepto y el rendimiento académico; basado en una investigación de tipo correlacional, con un diseño de investigación no experimental, que fue realizado por mi persona en la gestión 2013, investigación que fue llevada a cabo en 39 estudiantes de 1° de Secundaria, de la Unidad Educativa “Pedro Kramer”, que queda ubicada en el Dpto. de La Paz, Prov. Pacajes, 1ra. Sección Corocoro.

Autoconcepto y rendimiento académico

En esta última década el interés por el AUTOCONCEPTO representa uno de los temas de mayor importancia en el ámbito psicopedagógico; así lo podemos ver en los libros publicados, talleres, seminarios, cursos y otros. Pero existen dificultades para poder tener una definición clara; debido a que la persona en su individualidad tiene una imagen ideal de la persona que es y que le gustaría ser, tomando en cuenta sus características y reacciones; además no debemos olvidar que la influencia del entorno y los diversos

factores que encierra ésta como el medio, la valoración externa y otros influye considerablemente en la conducta y las vivencias del individuo.

Por consiguiente muchos autores tratan de definirlo de la siguiente manera:

“El autoconcepto es la actitud valorativa que un individuo tiene a sí mismo, hacia su propia persona. Es la estima, los sentimientos, experiencias o actitudes que la persona realiza hacia su propio yo” (Villa, 1999:13)

Según A.W. Combs el autoconcepto se forma por las percepciones más importantes-vitales-que un sujeto tiene sobre sí mismo” (Gallegos, 1997:147)

Es decir, El término autoconcepto hace referencia a la representación mental que la persona tiene de sí misma. Existen dificultades para poder definirlo ya que cada individuo tiene una imagen ideal de la persona que le gustaría ser, a la vez percibe sus características y conoce sus reacciones y además, sobre ella influyen diversos factores como el medio, la valoración externa, la actitud o motivación, el esquema corporal, las aptitudes o sus propios sentidos que dan percepciones diferentes en diferentes individuos.

La importancia del autoconcepto radica en su notable contribución a la formación de la personalidad, al desarrollo social del individuo y a su noble relevancia y contribución en el desempeño académico; ya que influye sobre la persona en cómo se siente, cómo piensa, cómo aprende, cómo se valora, cómo se relaciona con los demás, en definitiva cómo se comporta, es decir la percepción, la valoración de nosotros mismos condiciona nuestro equilibrio psicológico, nuestro rendimiento y nuestra relación con los demás.

Por otro lado con lo que respecta a RENDIMIENTO ACADÉMICO, Escalante define al mismo como “el nivel de logro que puede alcanzar el estudiante en un ambiente educativo en general o en una asignatura en particular. El mismo puede medirse con evaluaciones pedagógicas, entendidas éstas como “el conjunto de procedimientos que se planean y aplican dentro del proceso educativo, con el fin de obtener la información necesaria para valorar el logro, por parte de los alumnos, de los propósitos establecidos para dicho proceso” (Vega García, 1998.9). (Escalante, 2008:46)

Con lo que respecta al análisis de la relación entre el autoconcepto y el rendimiento escolar o académico muchos investigadores postulan que del autoconcepto depende el rendimiento académico, otros sostienen que el rendimiento académico es el que determina el autoconcepto del estudiante y por el contrario hay quienes plantean que ambas variables se influyen mutuamente.

Resultados

- La investigación que realicé, requirió de una serie de aplicación de instrumentos de investigación; en primer lugar se utilizó el Test de Autoconcepto de “Piers-Harris”, la cual se administró a los estudiantes de 1º de Secundaria de la Unidad Educativa “Pedro Kramer” para evaluar su nivel de autoconcepto. La Escala consta de 62 ítems y puede ser administrada de forma individual. Los ítems deben ser respondidos mediante SI o NO. Consta de 2 hojas y contiene el cuestionario, la hoja de identificación, de instrucciones y los espacios para su uso interno. Proporciona un puntaje total y 6 puntajes agrupados.

El primero se obtiene a través de la suma de los ítems contestados en la dirección establecida, mientras que los puntajes agrupados corresponden a la suma de los ítems contestados en la dirección dada para cada factor (El Test de Autoconcepto de “Piers-Harris” presenta 6 factores: FACTOR I COMPORTAMIENTO – CONDUCTA (EN GENERAL), FACTOR II SATISFACCIÓN Y FELICIDAD, FACTOR III ESTATUS INTELECTUAL Y ESCOLAR, FACTOR IV CONDUCTA SOCIAL, FACTOR V APARIENCIA FÍSICA Y ATRIBUTOS Y FACTOR VI POPULARIDAD . Con lo que respecta a la Calificación en relación a los puntajes totales, se considera un alto autoconcepto de sí mismo cuando el puntaje bruto mayor que 61, autoconcepto promedio cuando el puntaje fluctúa entre 46 y 60, y un bajo autoconcepto si se ubica por debajo de 46.

- Como segundo instrumento empleado fueron las notas escolares, correspondientes al primer trimestre de la gestión escolar 2012, de los estudiantes de 1º de secundaria, los cuales fueron tabulados y promediados por materia y de manera general. Con lo que respecta a las notas escolares se considera APRENDIZAJE NO SATISFACTORIO de 1-35 puntos, APRENDIZAJE SATISFACTORIO de 36-55 puntos y APRENDIZAJE ÓPTIMO de 56-70 puntos.

Tras haber realizado el análisis estadístico, con respecto a los resultados obtenidos a través del Test de Autoconcepto de “Piers-Harris” y las notas escolares de la muestra que fue de 39 estudiantes de 1º de Secundaria de la Unidad Educativa “Pedro Kramer”, haciendo referencia al GRUPO N° 1 (Estudiantes con rendimiento Académico NO Satisfactorio) y GRUPO 2 (Estudiantes con rendimiento académico Satisfactorio u óptimo); se obtuvieron los siguientes resultados:

Nivel de autoconcepto

AUTOCONCEPTO	GRUPO 1		GRUPO 2	
	Nº DE ESTUDIANTES CON RENDIMIENTO ACADÉMICO NO	%	Nº DE ESTUDIANTES CON RENDIMIENTO ACADÉMICO	%

	SATISFACTORIO		SATISFACTORIO U ÓPTIMO	
BAJO	10	90	1	3,4
PROMEDIO	1	10	27	93,2
ALTO			1	3,4
TOTAL	10	100	29	100

Los estudiantes con rendimiento académico no satisfactorio, el 90% presenta un autoconcepto bajo, el 10% un autoconcepto medio aceptable. Al contrario los estudiantes que presentan un rendimiento académico satisfactorio u óptimo sólo el 3,4% presenta un bajo autoconcepto frente al 93,2% que presenta un autoconcepto promedio y el 3,4% presenta un alto autoconcepto.

Como podemos ver el índice más alto de bajo autoconcepto se encuentra en el Grupo1, que corresponden a estudiantes con rendimiento académico no satisfactorio con un 90%, frente al 93,2% de autoconcepto promedio que obtuvieron los estudiantes con rendimiento académico satisfactorio u óptimo.

Evidentemente, los educandos no aprenden de la misma forma, ni al mismo ritmo, cada estudiante posee características individuales que difieren de uno a otro, diferencias que pueden ser culturales y en algunos casos lingüísticas.

- Considerando la calificación e interpretación del puntaje total de la Escala de Autoconcepto de Piers-Harris, se concluye que los y las estudiantes que tienen un rendimiento académico no satisfactorio presentan bajos niveles de autoconcepto.
- Por el contrario el grupo de estudiantes con rendimiento académico satisfactorio presentan en su mayoría autoconcepto promedio favorable.
- Los resultados de esta investigación nos permiten corroborar la relevancia del autoconcepto como un constructo interesante en educación que tiene relación con el rendimiento académico, es decir esta investigación nos muestra que el RENDIMIENTO ACADÉMICO, depende del AUTOCONCPETO y tiene una clara explicación: el sentirse bueno a nivel académico debe estar refrendado por resultados positivos, el autoconcepto se construye en interacción con el medio y retroalimenta la conducta del estudiante que se siente competente, capaz de tener éxito, trabaja para lograrlo y lo consigue.

No deja de ser llamativo, por otra parte, el hecho de que además del autoconcepto académico sean el autoconcepto físico y el familiar los que presenten relación con el rendimiento, permaneciendo los otros dos tipos el emocional y el social ajenos a la

cuestión. La presencia del autoconcepto familiar tiene su lógica, ya que al sentirse querido y valorado por la propia familia y a gusto con ella parece un elemento importante en la estabilidad emocional del estudiante y en su buena disposición para trabajar bien. El hecho de que el autoconcepto físico aparezca como una variable con incidencia negativa en el rendimiento merecería, seguramente un estudio más profundo.

Discusión

Tras el análisis se entiende que es de mucha importancia la mejora del autoconcepto en el proceso educativo, porque el autoconcepto es una variable que influye en el aprendizaje y en el rendimiento de los estudiantes, el enfoque actual, concede importancia al autoconcepto del niño como variable cognitiva-afectiva que interviene en la dinamización del proceso de enseñanza-aprendizaje y como resultado de sus interacciones sociales.

Es así que es fundamental resaltar la importancia y necesidad que adquiere la labor del psicopedagogo, que debe estar orientada además de mejorar la calidad educativa, con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje, fortalecer el desarrollo de un autoconcepto adecuado, ya que es un aspecto que se encuentra involucrado con la mediación del medio que nos rodea. En la Universidad Pública de El Alto, encontramos la Pres-especialidad del área de Psicopedagogía, área que también debe estar fortalecida con la enseñanza de este aspecto.

Y si bien en la etapa de la niñez el autoconcepto se va formando y definiendo, no olvidemos que ya en la juventud, los contextos con los que se interactúa también se van ampliando, esto supone asumir diferentes roles ya que cada contexto tiene una importancia determinada, unas exigencias de comportamientos y proporciona información de sí mismo al joven.

Así, mientras que en la familia y escuela se le puede demandar respetos, responsabilidad, amabilidad, los amigos y la pareja van a esperar de él/ella compromiso, lealtad y amistad.

Esto supone que el autoconcepto refleja esas diferencias de contextos y por tanto es un autoconcepto múltiple, dando lugar a descripciones como “no me llevo bien con mis papás, pero sí con mis amigos”.

En la juventud, el individuo toma conciencia de la diferencia entre su autoconcepto o *yo real* (la forma en la que se percibe) y su *yo ideal* (cómo le gustaría verse).

Esta disparidad puede dar lugar a una autoestima más baja en unos casos y en otros puede llevar al joven a plantearse mayores retos convirtiéndose en un estímulo para el

cambio, sirviendo de motivación para llegar a ser como a él o ella le gustaría (para alcanzar el yo ideal)

Estos resultados también nos pueden ayudar a tomar conciencia de la importancia de apoyar como docentes, el desarrollo de un buen autoconcepto en nuestros estudiantes universitarios. En todo caso sería muy interesante generar futuras investigaciones a través de esta investigación, que tenga una población y muestra, netamente UNIVERSITARIA.

REFEERNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Escalante Morales, César M. *Inteligencia Emocional Docente y su relación con el Rendimiento Académico*. UMSA, 2008.

Gallegos C., Julio. *Estrategias Cognitivas en Aula*. Madrid, Escuela Española., 1997.

Villa S., Aurelio y Elena Auzmendi E. *Desarrollo y Evaluación del Autoconcepto en la Edad Infantil*. Mensajero, S.A., 1999.

[www. Aulafacil.com](http://www.Aulafacil.com)>salud>educación.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN DE EDUCACION SUPERIOR

Autor: Lic. María Eugenia Machicado

RESUMEN

Es necesario e importante que dentro del campo de la educación, los estudiantes sepan mantener un equilibrio de su inteligencia emocional, que tengan una motivación para pensar de manera crítica, ser más reflexivos y además que sean independientes para que así se ayuden a obtener sus metas académicas. El objetivo de este trabajo es identificar el tipo de pensamiento que establece el fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional y para llevarlo a cabo se requirió que los participantes fueran estudiantes regulares de la Carrera de Ciencias de la Educación , pertenecientes a la UPEA (El diseño del estudio es pre experimental, tipo de investigación correlacional).

El presente estudio se enmarcan dentro del paradigma cognitivo, el enfoque cuantitativo Los instrumentos que se utilizaron dentro de este estudio son: Escala de Rasgos Meta Estado de Ánimo TMMS-24, para medir inteligencia emocional, así como el Test de Pensamiento Crítico (Watson – Glaser) CT Appraisal. Se obtuvieron evaluaciones cuantitativas muy significativas mediante las pruebas no paramétricas. De esa manera, se ha respondido satisfactoriamente los objetivos específicos planteados y como el objetivo general sintetiza los objetivos específicos, entonces podemos confirmar que la solidez de los resultados positivos obtenidos, respaldan plenamente el logro del objetivo general de esta investigación, de esa manera, evidenciando que el adecuado fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional, definitivamente mejora y establece el pensamiento crítico. Se sugiere continuar con estudios que aporten de manera más profunda evidencia empírica.

PALABRAS CLAVE

Inteligencia emocional, pensamiento crítico, evaluaciones, pruebas.

ABSTRACT

It is necessary and important in the field of education, the students can maintain a balance of emotional intelligence, which have a motivation to think critically, be more reflective and also to be independent so that will help you obtain your goals academic. The aim of

this work is to identify the kind of thinking that sets strengthening the development of emotional intelligence and to carry it out were required participants were regular students of the School of Education Sciences, belonging to the UPEA (Design the study is experimental pre, type of correlational research this study is framed within the cognitive paradigm, quantitative approach the instruments used in this study are: Scale Trait Meta Mood TMMS-24, to measure emotional intelligence and the test of Creative Thinking (Watson - Glaser).. CT Appraisal very significant quantitative evaluations were obtained by nonparametric tests that way, has responded satisfactorily specific objectives and how the overall objective summarizes the specific objectives, then we can confirm that the strength of the positive results, fully support the achievement of the overall objective of this research, thus, showing that adequate strengthening the development of emotional intelligence, and establishes definitely improves critical thinking. It is suggested to continue with studies that contribute more deeply empirical evidence.

INTRODUCCION

Durante mucho tiempo se ha considerado que el cociente intelectual era determinante para saber si una persona tendría éxito en la vida. Sin embargo, hace ya varios años se dieron cuenta de que son otras capacidades las necesarias para el éxito en la vida. La formación en Educación Superior tiene el propósito de dotar a las personas de conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan desempeñar una actividad laboral específica. En este proceso, generalmente, el rendimiento de los estudiantes es calificado únicamente por los resultados de los exámenes predominantemente cognitivo y académico, lo que hace que no se tome en cuenta la manera de pensar y de actuar de los estudiantes, como señala Daniel Goleman, "Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida, y de dominar los hábitos mentales que favorezcan su propia productividad; las personas que no pueden poner cierto orden en su vida emocional libran batallas interiores que sabotean su capacidad de concentrarse en el trabajo y pensar con claridad" (Goleman, 2005,p.45).

El objetivo de este trabajo es identificar el tipo de pensamiento que establece el fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional y para llevarlo a cabo se requirió que los participantes fueran estudiantes regulares de la Carrera de Ciencias de la Educación, pertenecientes a la UPEA.

DESARROLLO

Hipótesis

El adecuado fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional, basado en un enfoque cognitivo, establece el pensamiento crítico en estudiantes de la Carrera Ciencias de la Educación de la UPEA.

El presente estudio se enmarcan dentro del paradigma cognitivo, el enfoque cuantitativo. Los instrumentos que se utilizaron dentro de este estudio son: Escala de Rasgos Meta Estado de Ánimo TMMS-24, para medir inteligencia emocional, así como el Test de Pensamiento Crítico (Watson – Glaser) CT Appraisal.

Métodos

Tipo de investigación Debido a las características de la muestra y al problema de la investigación, se trata de un estudio de naturaleza correlacional en vista que el estudio tiene como propósito medir relación que existe entre dos o más conceptos o variables y esto se ajusta a la definición brindada por Hernández, Fernández y Baptista (2006,p.195)

El programa de Fortalecimiento del desarrollo de la Inteligencia Emocional, ha cumplido fielmente los pasos y propósitos establecidos en los talleres. Habiéndose aplicado en un ambiente adecuado, con mobiliario cómodo, estudiantes disciplinados, aspectos que no afectaron la aplicación del programa.

El programa consta de talleres, llevadas a cabo a través de una metodología múltiple: presentaciones en power point, ejercicios individuales, ejercicios en grupo, reflexiones y debates, material audiovisual. Se evaluará la inteligencia emocional a través de pruebas estandarizadas, para comprobar el impacto del programa.

Instrumentos

Test de Inteligencia Emocional. Escala de Rasgos Meta Estado de Ánimo TMMS-24

Este instrumento es una escala de Inteligencia Emocional consta de 24 ítems con cinco opciones de respuesta, donde 1 significa nada de acuerdo y el 5 totalmente de acuerdo. Percibida en términos de las creencias individuales acerca de las propias habilidades emocionales.

Test Constructo del Pensamiento Crítico

Para evaluar el pensamiento crítico se creó un test de 20 ítems. Este constructo comprende las sub escalas o factores de “reconocimiento de asunciones”, “interpretaciones” y “evaluación de argumentos”, porque son consideradas, como las que mejor definen y se ajustan la idea de Pensamiento crítico.

CONCLUSION

La presente investigación representa un aporte al desarrollo de la inteligencia emocional y el pensamiento crítico en estudiantes de Educación Superior. Las conclusiones se presentan basadas en los resultados que permiten puntualizar aspectos relevantes con relación al logro de los objetivos propuestos.

Identificar el tipo de pensamiento que establece el fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional basado en el enfoque cognitivo en estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Educación.

La solidez de los resultados satisfactorios obtenidos, en los objetivos específicos, respaldan confirmando plenamente el logro del objetivo general.

De acuerdo a los resultados de las estadísticas cuantitativas nos evidencian que tanto en el pre test y post test, el nivel de significación es menor a 5%, lo que demuestra que hay una diferencia significativa. Los resultados del post test manifiestan una mejoría considerable, logrando un desarrollo significativo del pensamiento crítico de los estudiantes, habiendo mejorado significativamente el promedio después de la intervención del programa de fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional. Indicándonos y comprobando que hay muy buenos efectos del programa en todas sus variables

Los resultados del estudio de la presente investigación, nos evidencia claramente haberse dado los efectos del programa de fortalecimiento del desarrollo de la inteligencia emocional, de manera eficiente con una diferencia de aprovechamiento muy marcada, razón definitiva a la intervención del estímulo experimental.

La aplicación del programa de fortalecimiento, demuestra la efectividad del uso de estrategias, técnicas, medios y recursos como altamente eficiente, pero siempre y cuando sea aplicada de forma adecuada con una apreciación e interpretación crítica en un proceso contextualizado, haciendo que la reflexión sea significativo para la construcción del conocimiento.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barón, r. (1997). test de inteligencia emocional. Toronto, Canadá: editorial sistema.

Extremera, n. & fernández, b. (2006). Una guía práctica de los instrumentos actuales de evaluación de la inteligencia emocional. Madrid: editorial pirámide.

Facione, p. (2007). Pensamiento crítico. España: editorial salamanca.

Fernández, B, (2002). La inteligencia emocional: como una habilidad en la escuela. Madrid: ediciones pirámide

Valenzuela, J. (2008). Escala motivacional de pensamiento crítico. España: editorial salamanca.

Villa, n. (2012). Inteligencia emocional y motivación para el pensamiento crítico. México: editorial Monterrey

DIFICULTADES EN LA TOMA DE DECISIONES PARA LA ELECCIÓN DE UNA CARRERA PROFESIONAL

Autor: Lic. Claudina Villazante Quispe



RESUMEN

La Falta de una orientación vocacional psicopedagógica y sistemática y la falta de información profesiográfica en los colegios son las principales dificultades que han tenido los estudiantes de secundaria para tomar decisiones propias frente a la elección de su carrera profesional.

Creemos que es necesario empezar a reconocer las dificultades que se presentan en los jóvenes al momento de elegir una Carrera profesional, labor que no solo se la debe realizar cuando estos llegan a cuarto de secundaria, sino durante todo el proceso de su formación desde que ingresa a la escuela a través de la orientación escolar, orientación vocacional y profesional, orientación personal y social, y la orientación profesiográfica.

Después de realizar esta investigación, como primera conclusión se pudo validar la hipótesis de investigación, y se puede afirmar que la falta de una orientación vocacional psicopedagógica y sistemática y la falta de información profesiográfica en los colegios son las principales dificultades que han tenido los estudiantes de secundaria para tomar decisiones propias frente a la elección de su Carrera profesional.

PALABRAS CLAVE

Orientación, vocacional, psicopedagógica, sistemática, profesiográfica, dificultades, falta, carrera, profesional y estudiantes.

ABSTRACT

The lack of a systematic educational psychology and vocational guidance and lack of profesiográfica information in schools are the main difficulties encountered high school students to make their own decisions against the election of his career.

We believe it is necessary to begin to recognize the difficulties that arise in young people when choosing a career, work that not only should be performed when they reach fourth high school, but throughout the process of its formation from entering school through school counseling, vocational and career guidance, personal and social orientation, and profesiográfica orientation.

After conducting this research as a first conclusion could validate the research hypothesis, and we can say that the lack of educational psychology and systematic vocational guidance and lack of profesiográfica information in schools are the main difficulties encountered by students secondary to make their own decisions facing the choice of his career.

INTRODUCCIÓN

Realizar investigaciones sobre la orientación vocacional o profesional, en nuestro medio, para muchos viene a ser un trabajo muy trillado, ya que siempre se llega a arribar resultados ya conocidos como: Los programas de orientación vocacional no responden a los verdaderos intereses de los jóvenes, los jóvenes no tienen conocimientos reales sobre las diferentes profesiones, los profesores encargados de desarrollar la orientación vocacional y profesional no están capacitados, se improvisa en la selección de los docentes para que den la orientación vocacional y profesional, así como estas características se puede enunciar muchas más, pero la intención de la presente investigación está orientada a proponer un programa de orientación profesiográfica para que los estudiantes del nivel secundario vayan tomando consciencia y empiecen a aprender a tomar decisiones propias.

Muchos enfoques sobre la orientación vocacional derivan de propuestas psicológicas o educativas, donde la estructura de los cursos de orientación vocacional y profesional está basada en pruebas psicológicas de aptitudes, a través de los cuales se busca detectar las cualidades de los estudiantes y así darles una orientación para desempeñarse en un determinado campo profesional.

Las pruebas o test que se aplican a los estudiantes en muchos de los casos no atraviesan por una validación, ya que son copiados de países extranjeros donde las capacidades,

competencias e intereses son diferentes a las características particulares que tienen los estudiantes bolivianos.

Establezcamos que es necesario empezar a reconocer las dificultades que se presentan en los jóvenes al momento de elegir una carrera profesional, labor que no solo se la debe realizar cuando estos llegan a cuarto de secundaria, sino durante todo el proceso de su formación desde que ingresa a la escuela a través de la orientación escolar, orientación vocacional y profesional, orientación personal y social, y la orientación profesiográfica. Y finalmente se presenta la propuesta emergente de esta investigación.

DESARROLLO

La presente investigación se estructura en la presentación de la investigación, partiendo del planteamiento del problema, la formulación del problema, y de los objetivos de la investigación tanto el general como los específicos, para luego formular la hipótesis como una respuesta tentativa al problema formulado, además se hace la delimitación espacial y temporal.

Justificación

El presente estudio e investigación está orientado a poder identificar en primera instancia la incidencia positiva o negativa que tuvo la orientación vocacional y profesional que recibieron los universitarios de primer año de la Carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Mayor de San Andrés, para que en base a la información obtenida se pueda proponer un programa de Orientación Vocacional y Profesional, desde la perspectiva psicopedagógica sistemática y profesiográfica, para los estudiantes de secundaria.

Por tanto, creemos que el tema elegido para la investigación es conveniente, porque es importante apreciar las opiniones de los estudiantes que ya ingresaron a la universidad, información que nos permitirá, verificar si hubo incidencia positiva o negativa de los cursos de orientación vocacional y profesional que recibieron los universitarios de primer año de la Carrera Ciencias de la Educación de la Universidad Mayor de San Andrés, bajo el propósito de dar un apoyo psicopedagógico a los estudiantes de secundaria a través de los responsables de la orientación vocacional y profesional en las unidades educativas.

La relevancia social del trabajo de investigación puede ser trascendente para los responsables de la orientación vocacional y profesional, así mismo para los estudiantes del nivel secundario, por tanto los resultados obtenidos servirán para la elaboración del programa de Orientación Vocacional y Profesional, desde la perspectiva psicopedagógica sistemática y profesiográfica, para los estudiantes de secundaria.

Tipo de investigación

El trabajo está orientado bajo un tipo de investigación Exploratorio-Descriptivo.

Población

Para efectos de la investigación se trabajó con 150 universitarios de primer año de la Carrera Ciencias de la Educación, que ingresaron en la gestión 2010.

Instrumentos:

Para obtener la información acerca del problema de investigación se utilizó la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario

CONCLUSIÓN

Se pudo validar la hipótesis de investigación, y se puede afirmar que la falta de una orientación vocacional psicopedagógica y sistemática y la falta de información profesiográfica en los colegios son las principales dificultades que han tenido los estudiantes de secundaria para tomar decisiones propias frente a la elección de su carrera profesional.

Además, producto de la investigación se está proponiendo un programa de Orientación Vocacional y Profesional, con una perspectiva psicopedagógica sistemática y profesiográfica.

REFEERNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALFONSO J (1995) Orientación Educativa-Madrid Síntesis.
- ANDER – EGG. Ezequiel. (1999). Técnicas de investigación social. Buenos Aires.
- ÁLVAREZ G, BISQUERRA (1996) Manual de Orientación y Tutoría, Barcelona CTSS PR
- ÁLVAREZ GONZÁLES, M (1991) “Modelos y Programas de intervención en orientación “Actos del VIII encuentro de la asociación coordinadora estatal de pedagogía”.
- BARRAGÁN, Rossana y otros.(2003) Guía para la formulación y ejecución de proyectos de investigación. Edit. PIEB, La Paz- Bolivia.
- BARKER, A (1998). Cómo ser mejor... Tomando decisiones. México: Panorama.
- BISQUERRA, R (1990) Orientación Psicopedagógica para la prevención y el desarrollo. Barcelona Boixarcu Universitaria-Marcombo.
- FERNÁNDEZ B, R (1996) Evaluación de Programas. Una Guía práctica en ámbitos sociales, educativos y de salud Madrid: Síntesis.
- FERNÁNDEZ B, R. IZAL M; HERNÁNDEZ J.M. y otros (1989): Evaluación de los programas del INSERSO. Convenio de colaboración UAM-INSERSO. Informe Técnico Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.

HERNANDEZ, Roberto, C. Fernández y Pilar Baptista. (1999) Metodología de la investigación., MacGra-Will. México .

KUDER, G (1986): Kuder C, Registro de preferencias vocacionales, forma C, vocacional, Madrid, TEA Ediciones, publicaciones de psicología aplicada.

LÁZARO, A (1995) Psicopedagogía. Madrid: ICE de la Universidad Complutense.

LUQUE L. (1996) “Expectativas sobre las competencias de los egresados de educación Media” Estudios de Pre-inversión Caracas Ministerio de Educación-Banco

TYLER, L (1972) La función del Orientador México: Trillas.

VÉLAZ DE M, C. (1998) Orientación e Intervención Psicopedagógica conceptos, modelos, programas y evolución, Granada, Aljibe.

IMPORTANCIA Y ESENCIA DE EDUCACION INTERCULTURAL

Autor: Lic. José Conde Gonzales



RESUMEN

En este artículo queremos repasar conceptos sobre el término Intercultural, la educación intercultural y su importancia en la actualidad en nuestro país, el término intercultural se comenta en todo los ámbitos como en medicina, economía, educación y otros, en cada una de estas áreas tiene su importancia y su significado. La Educación intercultural aspira a fortalecer el respeto mutuo de las diferencias culturales la implementación y complementariedad de los conocimientos sobre la interrelación de diversas culturas, y en ámbito educativo, la educación intercultural en la actualidad se interpreta que nos estamos refiriendo simplemente a las culturas existes en áreas rurales, esto en la definición de la educación intercultural se rechaza, porque la educación intercultural es para todos, respeta nuestras formas de vivencias y formas de pensar en diferentes culturas.

PALABRAS CLAVES

Interculturalidad, educación, diversidad, cultura, valores, enfoque, igualdad.

ABSTRACT

In this article we review concepts on the term Intercultural , intercultural education and its importance today in our country , the term intercultural discussed in all the fields as

medicine, economics , education and others, in each of these areas has its importance and meaning. Intercultural Education aims to strengthen mutual respect for cultural differences the implementation and complementarity of knowledge on the interaction of diverse cultures, and educational, intercultural education today is interpreted that we are simply referring to the cultures you exist in rural areas, this in the definition of intercultural education is rejected, because intercultural education is for everyone, respects our ways of experiences and forms of grief in different cultures.

INTRODUCCIÓN

Es importante aclarar la definición de interculturalidad y educación intercultural, por que existe una mala interpretación cuando se habla de estos términos. Para aclarar estas definiciones empezamos con un pequeño antecedente donde se hace una diferenciación de términos y la inclusión del concepto de la educación intercultural en nuestra educación boliviana. Luego se plantea las diferentes definiciones sobre la interculturalidad, educación intercultural y objetivos de la educación intercultural y donde se realiza un análisis sobre estas estas definiciones, y por ultimo se llega a importantes conclusiones sean beneficiosos para la educación intercultural.

Antecedentes

Tanto en el ámbito educativo como en otras disciplinas se han venido utilizando de forma indiscriminada términos que incorporan a la raíz cultural los prefijos como: multi, inter, pluri y trans. Para superar la ambigüedad semántica se plantea las siguientes conceptualizaciones de los siguientes términos.

Multicultural se define la situación de las sociedades, grupos o entidades sociales en las que muchos grupos o individuos que pertenecen a diferentes culturas viven juntos, cualquiera que sea el estilo de vida elegido.

Pluricultural es casi un sinónimo, indica simplemente la existencia de una situación particular. Se utiliza en las mismas circunstancias, pero en lugar de subrayar la existencia de un amplio número de culturas en contacto, se resalta únicamente su pluralidad.

Transcultural implica un movimiento, indica el paso de una situación cultural a otra.

Intercultural no se limita a describir una situación particular, sino que define un enfoque, procedimiento, proceso dinámico de naturaleza social en el que los participantes son positivamente impulsados a ser conscientes de su interdependencia y es, también, una filosofía, política y pensamiento que sistematiza tal enfoque.

La perspectiva intercultural en educación surge como consecuencia de la confrontación de dos o más culturas dentro de una misma sociedad en la cual deben coexistir y supone la última fase de un proceso que se inicia cuando en los años sesenta emergen los movimientos de revitalización étnica. En ese momento las naciones occidentales ya se caracterizaban por una enorme diversidad étnica, cultura y racial.

En Bolivia, la propuesta indígena de implementar en el país una educación intercultural, junto a la intraculturalidad y el plurilingüismo, han sido asumidos por el Estado, primero como política pública y luego como preceptos constitucionales, siendo consagrados en la nueva carta magna de 2009. Posteriormente, estos mandatos fueron ratificados mediante la Ley de Educación “Avelino Siñani y Elizardo Pérez”, en diciembre de 2010.

En verdad, el debate boliviano acerca de la interculturalidad, intraculturalidad, plurilingüismo, descolonización, plurinacionalidad y la participación social en la educación se remonta a la década de los ochenta y ha estado circunscrito, preponderantemente, al ámbito de las organizaciones sociales, populares e indígenas. Fue desde allí que se logró posicionarlas en el alto nivel jurídico en el que ahora se encuentran.

El desafío actual que tiene el Estado y la sociedad boliviana es, precisamente, la concreción o la puesta en práctica de estos preceptos educativos constitucionales y, de manera específica, de la interculturalidad.

Dicha concreción pasa necesariamente por la gestión de políticas y la construcción de métodos, estrategias y didácticas que se puedan implementar en la educación regular, así como en la educación alternativa y en la superior. De no hacerlo y seguir prorrogando su implementación, tal como actualmente sucede, se corre el riesgo de que dichos postulados pierdan legitimidad, se desacrediten y se queden en el plano retórico. Eso significaría un gran retroceso político y pedagógico para el movimiento popular e indígena.

En el campo educativo, el surgimiento y la incorporación de la interculturalidad, en tanto noción, eje vertebrador y ahora precepto constitucional, ha seguido un proceso manifiesto y explícito; pues tiene hitos sociopolíticos que incidieron y definieron su incorporación en la actual legislación educativa.

DESARROLLO

Diversidad - diferencia y desigualdad

La diversidad será nuestro punto de partida en esta reflexión. Los seres humanos somos diferentes entre nosotros en lo biológico, social y cultural, así como por la singularidad de

contextos en los que vivimos y la asimilación que hacemos de los mismos. Esta característica se recoge en el concepto de diversidad. Somos y existimos por la diversidad biológica.

Gracias a la diversidad cultural existen las sociedades, vemos cómo hay diversidades que enriquecen y otras que empobrecen, algunas construyen y otras discrimina, el problema está cuando esas diferencias no son siempre enriquecedoras y se tornan en diferencias de tener, en posibilidades de ser, de participar de los bienes sociales. Es decir, se convierten en desigualdades, surgen porque determinados sujetos o grupos alcanzan en desigual medida objetivos sociales y culturales, tanto dentro como fuera de la institución escolar, señalemos también otra característica más de estas desigualdades y que es que su origen no es natural, sino que se crean y se reproducen socialmente.

Nos preocupa de manera especial en nuestro trabajo, el hecho de que la desigualdad no sólo se genera por estructuras políticas, relaciones económicas o por prácticas culturales, sino que en muchas veces se crea y se recrea en la escuela, como lo prueban numerosas investigaciones sobre el papel que desempeña la escuela como reproductora de clases sociales, a través del lenguaje, la cultura o la promoción del alumnado o que abordan los problemas originados por la diversidad cultural.

En consecuencia, debemos ser sensibles a dos tipos de diferencias y desigualdades: en primer lugar, aquellas que nos vuelven desiguales ante la posibilidad de obtener y ejercer los derechos básicos, participar en la sociedad y disfrutar de los bienes culturales y en segundo lugar, aquellas que nos enfrentan a los demás. Por tanto, la escuela debe fomentar la diversidad, pero debe combatir la que se convierte en desigualdad y atenta contra los principios de igualdad. Esta práctica debe asentarse en la convicción de que somos mucho más iguales que distintos, de esta manera el principio de igualdad se convierte en un principio educativo tan importante como el de respeto a la diversidad. El problema estriba en que la igualdad no es evidente, es un principio generado por el ser humano, como convicción y como axioma moral y constituye el punto de partida para cualquier sociedad democrática.

En los párrafos anteriores de manera general se explica la esencia y la importancia de interculturalidad y educación intercultural en otros países del mundo y en nuestro país, para profundizar y tener una interpretación clara señalaremos algunos conceptos sobre interculturalidad y educación intercultural.

INTERCULTURAL

“La interculturalidad se define por las relaciones de aceptación y tolerancia de las culturas indígenas y originarias destacándose el cambio de actitudes y valores así como carácter de mosaico cultural del país; donde las culturas se abordan principalmente por sus aspectos rituales, musicales danzas y costumbres”. (Mario Yapú).

Relaciones de aceptación y tolerancia: es la agrupación de varias culturas donde existe un respeto mutuo entre estas culturas.

Actitudes y valores: donde existe la relación de formas de comportamiento de las culturas.

Mosaico cultural: son las culturas que se dejaron de practicar y donde se conservan como una referencia dentro una sociedad.

Se entiende a fondo este concepto de interculturalidad que básicamente como una exhortación a la buena voluntad de decir yo soy buena gente, tu también, yo respeto tu forma de vestir y así todo queda bien, produciendo las asimetrías sociales y culturales.

EDUCACIÓN INTERCULTURAL

La interculturalidad no puede ser solamente una forma retórica o políticamente correcta de hablar. Existe ya, una trayectoria recorrida por la educación intercultural. Casi nadie pone en duda que es una educación para todos y no sólo para las minorías o los inmigrantes. La educación intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación. Su objetivo es dar respuesta a la diversidad cultural propia de las sociedades democráticas desarrolladas desde premisas que respetan y valoran el pluralismo cultural, como algo consustancial a las sociedades actuales y que se contempla como riqueza y recurso educativo. Pero, ¿desde dónde surge la educación intercultural? Supone una etapa final en el proceso de aceptación y valoración de las variables culturales, más allá de las alternativas asimilacionistas o compensatorias anteriormente mencionadas y muy vinculada a formulaciones educativas afines, como puede ser la educación global, la educación antirracista, educación multicultural y en el caso que nos ocupa con la educación inclusiva.

A continuación analizaremos diferentes definiciones sobre Educación Intercultural.

“La educación intercultural es fundamentalmente una actitud y un comportamiento relativo al tipo de relaciones que se dan entre las culturas particularmente que conviven en un ambiente determinado.

Se propone atender las necesidades afectivas, cognitivas, sociales y culturales de los individuos y de los grupos posibilitando que cada cultura exprese su solución a los problemas comunes. Es un medio para promover la comunicación entre las personas y para favorecer las actitudes de apertura en un plano de igualdad. No se dirige, pues, sólo a las minorías étnicas o culturales, sino que es una educación para todos. La educación intercultural es una educación para y en la diversidad cultural y no una educación para los culturalmente diferentes.” (Besalú 2002: Pág. 71).

Hay otra definición clásica que es la de Teresa Aguado Odina (2004 Pag. 40):

“La reflexión sobre la educación, entendida como elaboración cultural y basada en la valoración de la diversidad cultural. Promueve prácticas educativas dirigidas a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto. Propone un modelo de análisis y de actuación que afecte a todas las dimensiones del proceso educativo. Se trata de lograr la igualdad de oportunidades (entendida como oportunidades de elección y de acceso a recursos sociales, económicos y educativos), la superación del racismo y la competencia intercultural en todas las personas, sea cual sea su grupo cultural de referencia”.

De esta definición se derivan algunos objetivos básicos para la práctica educativa:

- La meta última que hay que lograr es la reforma en la educación, de manera que se permita al alumnado de diversos grupos experimentar una educación equitativa y una efectiva igualdad de oportunidades.
- Los cambios en el sistema educativo deben incluir cambios no sólo en el currículum, sino en todas las dimensiones del proceso: actitudes y formación del profesorado, estrategias de enseñanza, agrupamientos y evaluaciones, metas y normas el centro.
- Hay que atender a la integración de contenidos y a los procesos mediante los que se construye el conocimiento.
- La educación recibida debe garantizar no sólo la igualdad de oportunidades de acceso a la educación, sino la igualdad de experiencias eficientes y potenciadoras.
- La superación del racismo y la discriminación exige el análisis de las actitudes raciales del alumnado y del profesorado. Se trata de desarrollar actitudes y valores

democráticos y desarrollar la competencia necesaria para desenvolverse en medios socioculturales diversos.

OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

- Formación y fortalecimiento en la escuela y en la sociedad de los valores humanos de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social.
- Promover el respeto por todas las culturas coexistentes aceptando modos de pensar y formas de vida válidas y alternativas y condenar las medidas políticas destinadas a asimilar a los emigrantes y minorías culturales a la cultura mayoritaria.
- Fomentar la participación social en pro del conocimiento de otras culturas que cohabitan con la propia.
- Fomentar el desarrollo de un espíritu crítico que nos ayude a construir una sociedad global, común y participativa culturalmente
- Reconocimiento del derecho personal de cada alumno a recibir la mejor educación diferenciada, con cuidado especial de la formación de su identidad personal.
- Reconocimiento positivo de las diversas culturas y lenguas y de su necesaria presencia y cultivo en la escuela.
- Atención a la diversidad y respeto a las diferencias, sin etiquetar ni definir a nadie en virtud de éstas.
- Lucha activa contra toda manifestación de racismo o discriminación.
- Intento de superación de los prejuicios y estereotipos.
- Comunicación e interrelación entre todos los alumnos.
- Participación activa de los padres

Antes de explicar interculturalidad y educación intercultural es importante comentar que entendemos por cultura, podemos entender como conjunto de conocimientos que permite a alguien desarrollar su juicio crítico, donde se manifiesta en nuestras formas de pensar, nuestros modos de vida y costumbres, conocimientos y otros, entonces la cultura es el accionar del hombre dentro de la naturaleza que la rodea y imponiendo su conocimiento.

Conociendo la definición primero de intercultural, nos permite llegar a entender que es la relación de las diferentes culturas, formas de pensar, reconoce los diferentes valores de las culturas.

También existen varias definiciones sobre la educación intercultural, pero en su gran mayoría llegan a una conclusión de las diferencias culturales, las formas de pensar de cada

individuo, los estratos sociales dentro de una sociedad y relación de estas diferencias culturales que permiten interactuar al individuo en una sociedad.

Primero busca la educación intercultural respetar las diferencias culturales existentes en una sociedad y en caso de nuestro país una variedad de diferencias culturales. Segundo la educación intercultural se manifiesta en el accionar y el conocimiento del hombre en la naturaleza que le rodea.

Tercero la educación intercultural no es simplemente para aquellos personas que viven en área rural o lo llamamos indígenas sino la educación intercultural es para todos, en el sentido que respeta las vivencias culturales de la personas, porque cada persona tiene pertenecer a una cultura en una sociedad. Y por ultimo la educación intercultural en la actualidad es un aporte para nuestra educación, por que nos permite comprender como se puede responder a esa necesidad social, que tiene como una sociedad un pensamiento aun discriminador ante diferencias culturales, pero se debe fortalecer una mutua cooperación entre las personas, mas allí de sus diferencias culturales y formas de pensar y esto se tiene que transmitir en las aulas.

Las situaciones, en muchos aspectos conflictivas, generadas como consecuencia de la convivencia y confrontación de diversas culturas en el seno de una sociedad dada exigen la formulación y puesta en práctica de medidas políticas y educativas solidarias y creativas. La propuesta de educación intercultural implica una toma de conciencia acerca de la interdependencia entre los diferentes grupos que integran el cuerpo social y plantea el desarrollo de paradigmas educativos complejos, holísticos y multifactoriales. Tales paradigmas y estrategias exigen considerar la escuela como un todo imbricado en una sociedad compleja y promueven reformas encaminadas a favorecer un proceso de aculturación mutua y pluralista para alumnos y profesores, proporcionándoles los conocimientos, habilidades y actitudes necesarios para una plena participación en su propia cultura, su nación y la sociedad en su totalidad.

Todos estos cambios educativos exigirían un reconocimiento por parte de cada nación de las diferentes culturas y grupos étnicos, de sus derechos a la participación cívica, a los beneficios económicos y a la calidad de vida de las sociedades occidentales. La sociedad que deseamos construir debería alejarse del uso de cualquier recurso coercitivo y responder creativamente a la oportunidad que la variedad aportada por los diferentes grupos culturales le ofrece para impulsar los ideales del pluralismo democrático: participación en las decisiones de gobierno y organización social, justicia social, igualdad de oportunidades y libertad.

EL ENFOQUE INTERCULTURAL

El enfoque intercultural es integral y humanista, reconoce y acepta la complejidad y particularidad de cada individuo y la sociedad. El entorno cultural y sus respectivas dinámicas configuran los procesos de socialización y educación de los individuos.

- Reconoce la diversidad natural, cultural y lingüístico como riqueza y potencialidades para la construcción de una sociedad mas humana y auténticamente mas democrática
- Se centra en el niño y en la comunidad para afirmar su identidad y apropiación selectiva y critica de los elementos de otras culturas.
- Promueve el respeto por el otro en un marco de ejercicio de ciudadanía.

Es humanista de reconocer y apreciar la complejidad y la particularidad de cada individuo y la colectividad, la diversidad sociocultural y sociolingüística, revitalizando tradiciones orales, formas propias de aprender enseñar, normas, valores, conocimientos y cosmovisiones de los diversos pueblos, reafirmando lo propio e incorporando de manera selectiva y crítica aspectos de otras culturas y del entorno global.

Busca generar conciencia y describir diversos significados y atribuciones que se hacen las personas y los grupos en función de sus referentes culturales; desarrolla la fuerza del pensamiento para descubrir precisamente las particularidades de las cosas que físicamente no se observan.

CONCLUSIONES

Esta ha sido nuestra pequeña reflexión sobre la Educación Intercultural como camino para interpretar el verdadero significado y la función que cumple en el ámbito educativo. Y la importancia de la práctica de la educación intercultural en nuestra educación Boliviana.

La practica de la interculturalidad en la sociedad boliviana esta fundamentada en una educación intercultural que promueva el proceso educativo la incorporación de esquemas cognitivos emergentes de la realidad cultural y social de los individuos de las diferentes culturas.

El sistema educativo en nuestro país debe cambiar de pensamiento de forma de actuar, de proceder y de ver la realidad de nuestra sociedad. Esto conduce al cambio de esquemas, rompiendo las barreras mentales del pasado que hoy persisten en cada persona y en estructuras institucionales.

La interculturalidad debe darse desde un enfoque multisectorial y participativo, esto supone que la interculturalidad no solo debe apoyarse en el sector educativo sino también en otros sectores de la estructura del estado.

La interculturalidad en educación solo es posible con la participación entre el profesor y el estudiante, donde el profesor tenga conocimiento sobre la diversidad cultural de los estudiantes para facilitar el respeto de la diversidad cultural.

La educación intercultural no solo es el asunto de los indígenas sino también de los no indígenas, no solo corresponde al área rural, también es parte del área urbana, no solo corresponde a los centros poblados pequeños, también a las grandes ciudades, es un asunto de ida y vuelta.

La educación intercultural además debe desarrollar la autoestima desde su propia identidad cultural y apertura hacia el otro, solo la persona segura de sí misma no puede alienarse y puede convivir en un mundo de la diversidad cultural.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AGUADO Odina, Teresa Lecturas de pedagogía diferencial (Coord. Ma. del Carmen Jiménez Fernández). Madrid, Dykinson, 1991 pp. 89-104 Seminario de Educación Multicultural en Veracruz.

ARROYO Gonzales, María José. La Educación Intercultural: Universidad de Valladolid. Páginas 144-159

“Acerca de la educación intercultural y la educación intracultural”. En Educación popular e intercultural en el contexto boliviano. Memoria del encuentro taller. Cochabamba: PROCEP. Año 1995.

Besalú, X. y Tort, J. (2009). Escuela y sociedad multicultural. Propuestas para trabajar con alumnado extranjero. Madrid: Eduforma.

VIAÑA, Jorge. Construyendo interculturalidad crítica. Año 2010.

YAPU, Mario. Políticas educativas, interculturalidad y discriminación. Año 2004.

www.cnice.mecd.es/interculturarnet/archivos/eintercultural.rtf

revistamagisterioelrecreo.blogspot.com/2012/05/la-interculturalidad-en-las-aulas.html

<http://www.cuadernointercultural.com>